

ભગવાન કૃષ્ણાસાગરો વિજયતે

નિર્મળ નરવેદ વિલાસ

(માસગ્રંથ અને કક્કા ગ્રંથ)

પરમગુરુ ના અખંડ ઉપાસક



મહર્ષિ નરવેદસાગર ગુરુશ્રી કુવેરસ્વામી

સદીક ભાષાંતર કરનાર

મહંતશ્રી સરજયુદાસજી ગુરુશ્રી મોહનદાસજી

સુરત

ધર્મધુરંધર મહર્ષિ નરવેદસાગર મહારાજ-સારસા

તાપેશ્વર સિર્ગુણ નિર્ગુણને જાણનારા સર્વજ્ઞાનીઓના શિરોમણી મહાત્મા નરવેદસાગર ગુજરાતના રહીશ હતાં. તેઓ સમસ્ત સૃષ્ટિના સર્જનહાર કૈવલ કર્તાના અતિ દિવ્ય અલૌકિક જ્ઞાન માર્ગના હિમાયતી હતાં. સત્ય સાગરમાં ડૂબકી મારનારા અને સાધુ સમૂહના ભૂષણરૂપ હતાં. વળી તેઓ ધર્મ જીજ્ઞાસુ જનોના ચિત પારખીને સત્ય માર્ગ દર્શાવનાર હતાં. આધ્યાત્મિક પુરુષોમા અગ્રણ્ય હતાં ને તત્ત્વવેત્તા પુરુષોનાં અધિનાયક હતાં. તેઓ કૈવલ ધર્મનું રહસ્ય જાણવામાં અદ્વિતીય અને તત્ત્વજ્ઞાનની ઝળહળતી પ્રતિમારૂપ હતાં. એમના ઉન્નત જીવનની સાબિતિઓ જીજ્ઞાસુ જીવોને વારંવાર મળ્યા કરતી હતી. ઉપવાસ અને જાગરણનું સેવન કરીને તેમણે અલૌકિક સાધના કરી હતી. તત્ત્વજ્ઞાનના સુક્ષ્મ વિચારો સમજાવવામાં તેઓ એ સમયે અદ્વિતીય ગણાતાં હતાં. પંડિતો પણ કહેતાં હતાં, પંચમ શ્વસંવેદના તેઓ મહાન વક્તા છે. તેમની જ્ઞાન વક્તવ્યની શક્તિ આગળ ભારત વર્ષના કોઈપણ પંડિત કે શાસ્ત્રવેત્તા ટકી શકતા નહિ.

મહર્ષિ નરવેદસાગર ભગવાન કરૂણાસાગરના શિષ્ય હતાં. તેઓ પવિત્ર જીવન ગાળનાર તીવ્ર વૈરાગી હતાં. તેઓએ સુરકુવા નામના ગામમાં એક મંદિર બાંધેલું છે અને તે મંદિરના સ્થળ નીચે એક ગુફા ખોદાવી (યુનાથી પાકી કરાવેલી) અને તેની અંદર રોજ કૈવલ કર્તાનું ભજન કરવા ધ્યાન ધરવા સમાધીમાં બેસી રહેતાં. મહા ત્યાગના એકેશ્વરવાદી નરવેદસાગરે ઘણાં વર્ષો તપશ્ચર્યા કરીને જ્યારે જ્યારે તેઓ ગુફાની બહાર આવતાં ત્યારે ત્યાં હરિભક્તોની ભારે ભીડ થતી અને તેમના દર્શન માટે ઘણાં જનો આતુર રહેતાં હતાં લોકો તેમને ચમત્કારી અને અવતારી પુરુષ છે એમ કહેતાં.

એક વખત વરંડો (કોટ) કરવા પાયો ખોદાતો હતો ત્યારે તે પાયાના મધ્યભાગે સરગવાનો નાનો છોડ ઉગેલો હતો. ખોદનારાઓએ કાઢી નાખવાનો વિચાર કર્યો તેવામાં મહર્ષિ નરવેદસાગર આવી ચઢ્યા અને તે છોડ ખોદી નાખવા ના પાડી અને એક ભક્તને કહ્યું કે આ છોડવો તમારા ખેતરે લઈ જાઓ અને રોપી દો. આ ટાઈમ એવો છે કે આ સરગવે બારે માસ સીંગ થશે એટલે કોઈપણ માસ અગર કોઈપણ દિવસે જ્યારે જોશો ત્યારે સીંગો મળશે. આ પ્રમાણે મહર્ષિ નરવેદસાગરે વચન કહેલું અત્યારે તે વૃક્ષ છે અને બારેમાસ સીંગો આવે છે.

મહર્ષિ નરવેદસાગર કાયમપંથ ધર્મની વૃદ્ધિ કરવામાં અને ગુરુ પ્રાર્થનાઓ કરવામાં અદ્વિતીય હતાં. તેઓ ગુરુ લક્ષાર્થેથી કદી પણ ભિન્ન પડતા નહિ. અહો રાત્રી ગુરુ સ્તવનમાં મશગુલ રહેતા હતાં. ગુરુ શબ્દના ભાવાર્થમાં એટલા તો કુશળ હતા કે જેમનું વર્ણન કરવું મુશ્કેલ છે.

સદર ગામના એક વૃદ્ધ પુરુષ પાસેથી સાંભળવામાં આવ્યું છે કે એક વખત મહર્ષિ નરવેદસાગર મંગળમય ગુરુની ગીતથી (ભજન) પ્રાર્થના કરતાં હતાં. તે વખતે એક પંડિત મહાદેવની પૂજા કરવા જતો હતો. રસ્તામાં મહર્ષિનું મંદિર હતું. દિવસના દસ વાગ્યાનો ટાઈમ હતો. આ ગામે એક કાયમપંથના મહાજ્ઞાનના પ્રતાપી પુરુષ છે એમ પહેલેથી જ જાણતો હોવાથી મંદિરના અંદર દર્શન કરવા ગયો ત્યારે મહર્ષિ નરવેદસાગર મહારાજ નીચે પ્રમાણે ભગવાન કૃષ્ણસાગરની પ્રાર્થના કરવા બેઠા હતાં.

ઉપર પ્રમાણે સ્તુતિ કરતાં નરવેદસાગરને પંડિતે જોયા અને સ્તુતિ સાંભળીને પંડિત દિંગ થઈ ગયો અને કહેવા લાગ્યો કે અકળ ગહન જ્ઞાનધારી અલૌકિક પુરુષ એવા કોણ છે ? ત્યારે મહર્ષિ નરવેદસાગરે પંડિતને ખુલાસો કર્યો કે ભાઈ તે પુરુષને ઓળખનાર મૃત્યુલોકમાં

ભગવાન કરુણાસાગરની પ્રાર્થના

સોહમ સદ્ગુરુ દેવ દેવાધિદેવ દયાલમ	॥
મહા મંગલમય મુરત, સુરત સુખરૂપ રસાલમ્	॥ ૧ ॥
દિવ્ય તનુ ધનશ્યામ હામ, હૃદ સબહી પેલાયત	॥
પ્રસિદ્ધ પ્રૌઢ પતિ મહાદ્, અંશ સબ તાંહી મેલાયત	॥ ૨ ॥
એસેહી પરમગુરુ મહાદ્, શાંત સદરૂપ અનોપમ	॥
સકત અંશ સેવિત, વિભૂતિ કરન નિરૂપમ	॥ ૩ ॥
સોડષ ચિન્હ સંજુકત, તનુધર તેજ અપરબલ	॥
વિભૂતિ સોલ સંજુકત, કલાખટદશ જીનુ કલ	॥ ૪ ॥
ઐશ્વર્યજીનું મહાદ્, મનોરથ પૂરે મનકા	॥
કરન જુગ જણવેશ, પ્રગટ કીયે જ્ઞાનકા ડંકા	॥ ૫ ॥
ભોવન ત્રિયે ટહંકાર, જ્ઞાન ગમ ગર્જત અદ્ભૂત	॥
અનંત અંશ વિખરેહું, મીલન પતિ તાય કરન જુથ	॥ ૬ ॥
ઉપજાવન આનંદ અહંમેવ, કરુણામય કર્તા	॥
શરણ લેઈ સબ અંશ, અનંત જન્મ અઘ હરતાં	॥ ૭ ॥
કીયે નિરમલ તનુ અંશ, વંશમે તાય મેલાયત	॥
અંશ કેતુ ન્હે કરમ કર્મ, સબ તાય છોડાયત:	॥ ૮ ॥
એસે પરમગુરુ પ્રગટ, સજજન સુખ કાજ તનુધર	॥
શ્રીમંત કુવેર સર્વજ્ઞ, ગતિ પ્રસરેહું અચરાચર	॥ ૯ ॥
જાહાં જાહાં પરમગુરુ પ્રગટ, સમીપ નારણ નિજદાસા	॥
જગજુગમાં જણવીત, કરન વિજ્ઞાન પ્રકાશા	॥ ૧૦ ॥

માણસો થોડા છે. તો પણ તમો વિદ્વાન હોવાથી કહુ છું તે સાંભળો. સારસા કરીને એક ગામ આવેલું છે અને તે અહીંથી બાર માઈલના અંતરે છે. સદર ગામે ભવભીડભંજન ભગવાન કરૂણાસાગરનો અવતાર થયેલો છે. એને અવતાર ધારણ કરવાનું કારણ એટલું જ છે કે જ્ઞાનના મહાન તત્વો જે વેદ શાસ્ત્રોના અંધકારની પાછળ ઢંકાઈ રહેલા તેને જાહેર કરવા જગતમાં અવતરેલા છે. બીજું તે નિજ દિવ્ય દેહધારી ભગવાન કરૂણાસાગરે સમસ્ત બ્રહ્માંડના દેવદાનવ અગર માનવના ઉપર ઘણાં કાળથી આવી પડેલો અંધકાર દૂર કરવા અને તે સાથે ઈશ્વરને ઓળખાવવા પંચમવેદ મહાનિધિ ગ્રંથ રચેલો છે. જેમાં રજથી લઈ બ્રહ્માંડ સુધીના તમામ તત્વોના જ્ઞાનનો વિસ્તાર કરી જગતના પામર જીવોને નવું જીવન બક્ષીસ કરેલું. વળી તેઓ જન્મ રહિત હોઈ ચૌદે લોક, સાત દ્વિપ, નવખંડના જીવોને જ્ઞાન બોધ આપતાં આપતા સારસા ગામે પધારેલ છે. તે અલૌકિક પુરૂષનું વર્ણન મારી જીભ્યાએ થવું મુશ્કેલ છે તો પણ એટલું તો કહીશ કે ભારત વર્ષમાં તેમના જેવા જ્ઞાની હંસ કોઈ થયા નથી, થવાના નથી, અને થશે પણ નહિ. હે પંડિતજી ! જેમ સૂર્યનો ઉદય થતાં બ્રહ્માંડની દશે દિશાનો અંધકાર નષ્ટ થાય છે. તેવી જ રીતે તે દિવ્ય દેહધારી પુરૂષ છે કે જેનું વર્ણન હું કરું છું જેના અનંત અને સારા સંસ્કારો હોય તે જ મનુષ્ય મોટી ગતિવાળા ગુરૂની પાસે જઈ જ્ઞાન બોધનો લાભ મેળવી શકે છે. તે સિવાયના ચર્મ ચક્ષુથી જોનારાઓ તેમજ માયાની લાલચોમાં ફસાઈ રહેલાઓ, અધમ કર્મના અજ્ઞાની મુઠ મતિના જીવો પોતાના ઘરે આવેલા ભગવાનને ઓળખી શકતાં નથી. હે પંડિતજી સ્ફટિક મણીથી વધારે ચળકતું શરીર ચંદ્રના જેવી કાંતિવાળુ દિવ્ય મુખાર્વિદવાળા અગમ્ય અગોચર અમાપ પ્રૌઢ પ્રતાપી તેમજ સમસ્ત બ્રહ્માંડના જ્ઞાનધારી કેવલ કર્તાના હજુરી જ્ઞાન ભાનું પ્રકાશક ભગવાન કરૂણાસાગર કુવેર સ્વામી સારસા ગામે અવતરેલા છે. હે પંડિત ! તમો ત્યાં જાઓ અને મનના કોડ પૂરા કરો.

પંડિતજી જ્ઞાનમાં તરબોળ થયા અને સમજયા જેથી તરત ઉઠ્યા તેઓ જે કામને માટે નીકળેલા તે કામ વિસારે નાખ્યું અને પ્રેમના આવેશમાં સાંભળેલા જ્ઞાન તત્વોનો વિચાર કરતાં કરતાં સારસા પહોંચ્યા તે વખતે દિવ્ય દેહધારી ભગવાનને શ્રોતા વર્ગની સભામાં જ્ઞાનબોધ આપતાં પંડિતજીએ જોયાં. જોતાંની વારમાં જ અલૌકિક પુરુષનાં દર્શન થયાં એમ તેને સમજાયું, ગળગળા થઈ ગદ્ગદ્ કંઠે સ્તુતિ કરતાં ગુરુના ચરણમાં પડ્યા અને જ્ઞાનની માંગણી કરી, વળી જે જે પ્રશ્નો પંડિતજીએ કર્યા તે તે પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપી પંડિતના મનનું સર્વ પ્રકારે સમાધાન કરી બતાવ્યું અને તે ઉપરાંત કૈવલ કર્તાના જ્ઞાનનું અથાહપણું કહેલું અને કેવી રીતે છે તે પણ સમજાવ્યું પછી પંડિતજીએ ગુરુ ઉપદેશ લીધો. ત્યારબાદ તેઓએ પંચમ સ્વસમવેદના જ્ઞાનનો અભ્યાસ કર્યો. એથી તેમને મહદ્ જ્ઞાન થયું જેથી તેઓ કૈવલ કર્તાનું મૂળ સ્વરૂપ સમજાવવામાં મહાન હિમાયતી થયા.

પંડિતજી પંચમવેદ જ્ઞાનના જ્ઞાની થયા, બાદ જગતના જીવોને પણ કહેતા હતાં કે ગુરુની ગતિ અપાર છે. વળી આદ્ય, મધ્ય અને અંતમાં તારણ તરણ કરૂણાસાગર ભગવાન સિવાય કોઈ છે જ નહિ તેમજ ચૌદલોકમાં અને સંસારમાં સર્વશ્રેષ્ઠ ગુરુપદ છે અને તેઓ સમસ્ત બ્રહ્માંડના જીવોને કર્મકાંડરૂપી બંધનોમાંથી મુક્ત કરાવનાર, ગુરુ સિવાય બીજું કોણ હોઈ શકે તેમ છે. દયાનિધિ ગુરુની દયાનો અંત આવી શકે તેમ નથી. દયા અનેક પ્રકારની હોય છે પણ તે દયા તો અંતવાળી અને ક્ષણિક સુખ આપવાવાળી છે અને ગુરુની દયા તો અનંત કલ્પથી વિખુટા પડેલા જીવોને જ્ઞાનબોધ આપી અનેક પ્રકારે સમજાવી કૈવલધામમાં હંમેશને માટે લઈ જઈ ત્યાં વસે છે. એ દયા, એનું નામ જ દયા. જે જીવ ઉપર દયા કરીએ અને તે દુઃખથી છૂટી ન જાય તો તે દયા જ શાની, માટે હે કાયમપંથીઓ પરમગુરુની અપાર દયા આપણાં ઉપર છે અને તેમનાં થઈ રહીશું તો જરૂરથી ગુરુવર્ય આપણાં ઉપર દયા બક્ષીસ કરશે.

ઉપર પ્રમાણે પંડિતજીએ ગુરુ મહાત્મ્યનું ઘણું જ્ઞાન જગતના જીવોને આપ્યું અને ગુરુનું સ્વરૂપ ઓળખાવવા ઘણી મહેનત લીધેલી આવી રીતે પંડિતજી જ્ઞાનબોધમાં મસ્ત રહીને જ્ઞાનના તરસ્યા આવેલા જીવોને સારી રીતે સમજાવતાં જંદગી ગુજારી.

એક વખત મહર્ષિ નરવેદસાગર પોતાના આશ્રમની બાજુ ઉપર આવેલા બગીચામાં એક આંકોલ વૃક્ષનું ઝાડ હતું ત્યાં આસન નાખી બેઠા હતાં અને સંત હરિજનોને કેવલ કર્તાના જ્ઞાન તત્ત્વોનું વ્યાખ્યાન કરી સમજાવતાં હતાં અને શ્રોતાવર્ગ એક ચિત્તથી તેનું શ્રવણ કરતાં હતાં. તે વખતે આંકોલ વૃક્ષના ફળ ઉપર ગરતા હતાં તે ઝાડના ફળ પશુ-પક્ષી, માનવના ઉપયોગી નહિ હોવાથી, તે ઝાડ સાધુઓએ કાપી નાખવા મહર્ષિને આગ્રહ કર્યો ત્યારે મહર્ષિએ ઉચ્ચ જોઈ ગુરુવર્યને પ્રાર્થના કરી. બાદ ઝાડને ઉદ્દેશીને કહેવા લાગ્યા કે હે આંકોલ હવે ફળને જન્મ આપીશ નહિ. સંસારની વાસના છોડી દેજે અને આશ્રમમાં આવેલા સાધુઓના માફક ત્યાગી થજે એમ કહી સાધુ અને હરિજનોને કહેવા લાગ્યા કે હવેથી આ ઝાડને કાપશો નહિ ફળ આવશે નહિ પણ મોગરાના જેવા સુવાસવાળા અનંત ફુલ તે હંમેશાં આપશે એ પ્રમાણે મહર્ષિ નરવેદસાગરે વચન કહ્યું ત્યારથી ફળ આવતાં બંધ થયા અને ફૂલ આવવા લાગ્યા.

સદર ઝાડ આજ સુધી હતું પણ છેલ્લા બે વરસથી નષ્ટ થયું છે. મહર્ષિ નરવેદસાગર ઘણાં જ પ્રતાપી હતા તેમનું જીવન જ્ઞાનથી ભરેલું અલૌકિક હતું તેમનો જ્ઞાન પ્રભાવ એટલો બધો તો ખીલી ઉઠ્યો હતો કે મોટા મોટા વિદ્વાન પંડિતો મુક્ત કંઠે તેમની પ્રશંસા કરતાં. એક વખત મહર્ષિના હૃદયમાં ગુરુધર્મની સ્થાપના કરવાનો વિચાર થયો. પણ આજુબાજુના સંજોગો વિપરીત હતાં જેથી ફળીભૂત થયા નહિ. એક દિવસ પોતાના હૃદયમાં ધ્યાનપૂર્વક વિચાર કરતા હતાં. તેમ કરતાં તેમને નિદ્રા આવી ગઈ તે વખતે એકાએક અલૌકિક દિવ્ય દેહધારી પ્રતાપી

ઝળહળતી જ્યોત સમાં પરમ પ્રકાશ આપતાં ગુરુની મૂર્તિ ઉભી છે એવું જોયું તરત જ માથું નમાવ્યું પ્રાર્થના કરી એટલે દિવ્ય મૂર્તિએ બે હાથ ઊંચા કરી આશીર્વાદ આપ્યો ત્યારે, મહર્ષિ નરવેદસાગરે ગુરુવર્યને સ્તુતિ કરી તેમની સહાય માગી. મને ધર્મ સ્થાપના કરવામાં મદદ આપો એમ કહી માથુ નીચુ નમાવી ગુરુપદમાં મૂક્યું એટલે દિવ્ય મૂર્તિ તથાસ્તુ કહીને અદ્રશ્ય થઈ ગઈ ત્યારબાદ મહર્ષિ સૂતા નહિ અને વિચારોની ગડમથલ કરતાં સવાર થયું એટલે સેવા આદિ કર્મથી પરવારી શિષ્ય મંડળને ભેગું કરી કહેવા લાગ્યા કે મને ગુરુનો ધર્મ સ્થાપવા હુકમ થયો છે માટે સંતજનો ! એક ચિતે ગુરુમૂર્તિ પધરાવવાની જગ્યાએ તમે દરેક જનોએ એક એક લક્ષ મંત્રનું ધ્યાન ધરવું. સાધુઓએ તે પ્રમાણે કર્યું ત્યારબાદ મહર્ષિ નરવેદસાગરે મૂર્તિ પધરાવવાનો દિવસ નક્કી કર્યો. તે દિવસે કાયમપંથના તમામ સંત હરિજનોને આવવા આમંત્રણો લખી મોકલ્યા. નિશ્ચિત કરેલા દિવસે સર્વ હરિજન મંડળ ભેગુ થયું અને ભગવાન કૃષ્ણાસાગરનું ભજન અને કીર્તનના ગુણાર્વિંદ ગાવાના શરૂ કર્યા તેમજ વિધ વિધ પ્રકારના આનંદથી કેવલ કર્તાના જ્ઞાનનો રસ રેલાવા લાગ્યો. તે આનંદરસ એટલો તો ઉભરાઈ ઉઠ્યો હતો કે જેના આગળ સ્વર્ગનું સુખ પણ કોણ માત્ર છે.

બીજી બાજુ ભગવાન કૃષ્ણાસાગર ધર્મોપદેશ કરવા ડેરાતંબુ સાથે નીકળેલાં અને તેઓ ફરતાં ફરતાં અને કેવલ જ્ઞાન આપતાં આપતાં પેટલાદ પાસે આવેલા રૂપીયાપુરા ગામમાં મુકામ કરેલો અને ત્યાં જ્ઞાનબોધ સભા કરી શ્રોતા વર્ગને સમજાવતાં હતા.

સુરકુવામાં ભગવાનની મૂર્તિ પધરાવવા માટે મહર્ષિ નરવેદસાગર અને બીજા કેટલાંક સંત હરિજનો ભગવાન કૃષ્ણાસાગરને તેડવા સારું રૂપીયાપુરા ગામે ભગવાન પાસે આવી પહોંચ્યા. વંદન પ્રાર્થના કરી મસ્તક નમાવી ચરણમાં પડ્યા એટલે ગુરુવરે શુભ સમાચાર પૂછ્યા અને બેસવા કહ્યું એટલે મહર્ષિ નરવેદસાગરે તેડવા આવવા

વિષેના સર્વ સમાચાર કહી સંભળાવ્યા. ભગવાને હા પાડી કે તરત જ હા પાડીને ગાડી જોડાવી ભગવાન તેમાં બેઠા. ગાડીવાને ગાડી હાંકી તે પ્રસંગે ભગવાન કરૂણાસાગરના સઘળા શિષ્યો ગાડીની આજુબાજુ ફરી વળ્યા. અને ભગવાનને ત્યાં ન જવા ઘણો આગ્રહ કર્યો તથા કાલાવાલા કરવામાં પણ કંઈ બાકી રાખી નહિ. તો પણ ભગવાને તે ધ્યાનમાં ન લેતા ગાડી હાંકવા ગાડીવાનને હુકમ કર્યો. એટલે સંત મહાપુરુષો ગાડી જવાના માર્ગમાં એક પાછળ એક એમ સર્વ સૂઈ ગયા અને કહેવા લાગ્યા કે બાપુ, અમારા ઉપર થઈને ગાડીને લઈ જાઓ. તે વખતે ભગવાન પાસે ૩૦૦ (ત્રણસો) સાધુ પુરુષો હતાં. આ બધાઓનો અત્યંત આગ્રહ જોઈ ગાડીને અટકાવી, આમ કરવાનું કારણ ભગવાને પૂછતાં સંત મંડળે મૂર્તિ નહિ પધરાવવા બાપજીશ્રીને આગ્રહ કરતાં હતાં કે હે બાપુ ! આપણાં એકેશ્વર જ્ઞાનવાદને મૂર્તિ પધરાવવાથી હાનિ પહોંચશે. કારણ આપણો ધર્મ ચાલતાં આવેલા ધર્મ જેવો નથી. ઓ બાપુ ! ક્યાં કૈવલ કર્તાના અખંડ જ્ઞાનની ધારા અને ક્યાં મૂર્તિ ઉપાસના. એ ધર્મ મૂર્તિપુજકોનો છે અને તે આ દુનિયામાં પરંપરાથી ચાલતો આવ્યો છે તેમ છતાં તે કર્મકાંડનો ચુંથારો આપણાં કૈવલકર્તાના અખંડ જ્ઞાનમાં ઘુસી જશે તો કાયમપંથ ધર્મને ભારે હાનિ પહોંચશે અને ભવિષ્યમાં થનારા સંત મહાપુરુષો મૂર્તિના નામે રોટલા ખાઈ તાગડધીના કરશે એટલું જ નહિ પણ સર્વથી શ્રેષ્ઠ ઓળખાતા પદને જાંખ લાગવાનો વખત આવી પહોંચશે. વળી ક્યાં સહેજ શૂન્ય સમાધી અને ક્યાં મૂર્તિની ભાંજગડ, બાપજી ! આપણાં અખંડ જ્ઞાનમાં મૂર્તિપૂજારૂપી કર્મકાંડ કચરાનો સેળભેળ કરવા હુકમ ! આવી રીતે ઘણું કરગર્યા અને ધર્મને માટે આ કામ કરવાનું છાજતું નથી એમ કહ્યું એટલે ભગવાન તરત પાછા ફર્યા. તેડવા આવેલા મહર્ષિ નરવેદસાગર નિરાશ થઈ સુરકુવાના મંદિરમાં આવ્યા.

ભગવાન કરૂણાસાગરનો મત મૂર્તિ પધરાવવાનો હતો નહિ. તો પણ એક વિચારે કંઈ પણ ઉત્તર આપ્યો નહિ તેનું કારણ એવું હતું કે

જગતના જીવો જીવ બુદ્ધિના છે અને તેને સદ્ગુરુ તરફ વાળવાની ખાતર ગુરુ ઉપાસનાની જરૂર છે. તેમજ બ્રહ્માંડના ખરા તત્વો ઓળખવાની ઈચ્છા કરનારે ગુરુધર્મ જાણવો જ જોઈએ. કારણ શિષ્ય કસોટીએ ચઢવાથી અધિકારી થાય છે અને અધિકારી થવાથી જ્ઞાન થાય છે. જ્ઞાન થવાથી ગુરુનું ખરું સ્વરૂપ સમજે છે અને તે ગુરુનું જયારે ખરું સ્વરૂપ સમજે છે ત્યારે જ તેઓ અંશ ગતિને ઓળખી શકે છે જેથી ગુરુ ઉપાસનાની જરૂર છે તો ગુરુ મૂર્તિ હોવી જ જોઈએ કારણ કે કલ્યાણ ગુરુ મૂર્તિથી જ થયું છે. આ મૂર્તિ કંઈ પરમેશ્વરની કહેવાય નહિ કારણ પરમેશ્વર અદ્રશ્ય છે અને ગુરુ દ્રશ્ય છે. પરમેશ્વરને દ્રષ્ટિથી જોઈ શકાય નહિ પણ ગુરુની મૂર્તિ તો દ્રષ્ટિથી જોઈ શકાય છે. અનંત અપાર જે કૈવલકર્તા છે તે તો અમાપ છે તે અમાપને જણાવનાર અગર ઓળખાવનાર શ્રી પરમગુરુ શરીર ધરી આવેલા છે જેથી શિષ્યોએ ગુરુ ઉપાસનાનું સ્થાપન કરવું જ જોઈએ એમ કહી સર્વના મનનું સમાધાન કર્યું અને ભગવાન રૂપીયાપુરા મુકામે રહ્યા. સુરકુવામાં નરવેદસાગર પ્રતિષ્ઠા આદિ હોમ કર્મ માટે હવિ વિગેરે સામગ્રી એકઠી કરવા લાગ્યાં. યજ્ઞકુંડનો આરંભ કરી જવ, તલ, ધાન્ય, ધૂત વગેરે દ્રવ્યોનો હોમ ચાલુ થયો અને વરૂણીની જગ્યાએ મહાન વિદ્વાન સંત મહાપુરુષો બેસી ગયા અને પંચમવેદ લક્ષ મંત્રથી આહુતિઓ આપવા લાગ્યા. વરૂણીમાં બેસનાર સંત મહાપુરુષો એટલા તો જ્ઞાનમાં બળવાન હતા કે તુરીયા અવસ્થામાં પહોંચેલા યોગીરાજો કે જેઓ પર શરીરમાં પ્રવેશ કરી શકે છે તેનાથી વધારે વિદ્વતા અને જ્ઞાનના અદ્રશ્ય તત્વોથી ભરેલા સંતમંડળના મહાત્યાગી સાધુઓ હતાં તેવાં સંતજનોએ આહુતિનું કામ પૂરું કર્યું. ત્યાર બાદ મૂર્તિ પ્રતિષ્ઠા કરવાનો વખત આવ્યો તે વખતે રૂપીયાપુરા મુકામે ભગવાન એક ઘરના ઓરડામાં બારણા બંધ કરી અંદર બેસી કૈવલકર્તાનું ધ્યાન ધરવા લાગ્યા. તેમણે પોતાના બે સ્વરૂપ ધારણ કર્યા તે પૈકી એક સ્વરૂપ ઓરડામાં ધ્યાનસ્ત રહ્યું અને બીજા સ્વરૂપે સુરકુવા મંદિરમાં

પ્રગટ થયા એટલે સંત અને હરિજનોને અને મહર્ષિ નરવેદસાગરના આનંદનો પાર રહ્યો નહિ. હર્ષધેલાં સંત વૃંદજનોએ પ્રતિષ્ઠાની જગ્યાએ ગુરુ પધરાવી પૂજા કરી.

ભગવાન કરુણાસાગર એક સ્વરૂપે અદ્રશ્યરૂપે ઓતપ્રોત પ્રેરાઈ ગયા અને બીજા સ્વરૂપે બનતા બનાવ જોવા લાગ્યા બાદ સંત વીર પુરુષોએ કૈવલજ્ઞાન સ્વરૂપે થઈ નિજાનંદ સ્વરૂપમાં આવી લક્ષાર્થે ઓહંગ સોહંગ દ્વારા મંત્રની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા કરી. સ્થિર ચિત્તના સેંકડો યોગીજનોએ અંતિમ લક્ષ યોગ દ્વારાએ પ્રવેશાઈ પ્રાણનું આવાહન કર્યું. ત્યારબાદ પુષ્પ આદિ દ્રવ્યોથી પૂજા કરી અને તેવી રીતે મૂર્તિ પ્રતિષ્ઠાનું સર્વકામ પરવારી આરતી ઉતારી ‘ૐ પ્રથમ’ નામનું મંગલાચરણ સર્વ સંતમંડળે હાથ જોડી ગાઈ તે વખતનો દેખાવ અગર તેનું વર્ણન કરવું તેમજ કહી બતાવવાની શક્તિ આ લેખકમાં છે જ નહિ.

મૂર્તિ પ્રતિષ્ઠાનું કામ પૂર્ણ થયું એટલે ભગવાન કરુણાસાગર અદ્રશ્ય થઈ રૂપીયાપુરા મુકામે ગયા. રૂપીયાપુરામાં તે વખતે મંદિર હતું અને અત્યારે પણ છે. હવે ઓરડો બંધ કરી ભગવાન કૈવલકર્તાનું ધ્યાન ધરવા બેઠેલા તે સાંજ પડવા આવી તો પણ બારણું ઉઘાડી બહાર આવ્યા નહિ. એથી બહારના સાધુઓ ઘણું કલ્યાંત કરવા લાગ્યા અને માંહે માંહે વિચારતા હતાં કે ભગવાન બારણું કેમ ઉઘાડતા નથી. શું બાપુને ખોટું લાગ્યું હશે ? એમ ઘણાંએ કાલાવાલા મંદિરના બારણા પાસે જઈને કરવા લાગ્યા. એમ કરતાં સાંજ પડી એટલે બારણું ઉઘાડ્યું. સુરકુવા મુકામે મૂર્તિ ઉપર જે ચંદન પુષ્ટ છાંટવામાં આવ્યા હતાં તે તમામ પૂજાના દ્રવ્યો બાપુના શરીર ઉપર પડેલા જોયા એથી સાધુઓ તથા હરિજનો આશ્ચર્ય પામ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે ભગવાનના આ શરીરને કોણે ખરડ્યું ? અને આટલા બધાં ચંદન પુષ્પો કોણે ચડાવ્યા છે. ભગવાન બોલ્યા કે આ બધું ચંદન પુષ્પ નરવેદસાગર અને તેમના ચેલાઓએ મારા શરીર ઉપર

નાખ્યું છે અને સુરકુવામાં બનેલી સઘળી હકીકત કહી બતાવી એથી સર્વે ભક્તોમાં આશ્ચર્યનો વધારો થયો અને ગદ્ગદ્ કંઠે થઈ ભગવાનને નમી પડ્યા અને કરેલા ગુનાની માફી માગવા લાગ્યા.

કહેવાય છે કે એક વખત એક દર્દી રોગથી સખ્ત પીડાતો હતો. તેને ત્યાં મહર્ષિ ગયેલા. રોગીએ દવા માંગી ત્યારે મહર્ષિ બોલ્યા કે તમો કેવલ કર્તાનું ભજન કરો એમ કહી મહર્ષિ એકાંત જગા પર કેવલ ધણીનું ધ્યાન ધરી બેસી ગયા. કહેવાય છે કે મહર્ષિ ધ્યાનમાંથી ઉઠ્યા ત્યારે રોગી નિરોગી થયેલો જોયો. તે રોગી ઘણો જ ખુશ થઈ મહર્ષિને ઘણું ધન આપવા લાગ્યો પણ તેમણે તે લીધું નહિ તે તરત જ ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા. એ શિષ્ય માર્ગે જતા બોલી ઉઠ્યો ને કહેવા લાગ્યો કે હે ગુરુવર્ય આપે ધન શા માટે લીધું નહિ એટલે મહર્ષિ નરવેદસાગરે તેના માથા ઉપર હાથ ફેરવ્યો. કહેવાય છે કે તેને દિવ્ય નેત્ર થયાં અને આખા જગતમાં તેને સંપૂર્ણ સોનું દેખાયું. શિષ્ય શરમાઈ ગયો ને પોતાના પ્રભાવશાળી ગુરુવરને દંડવત પ્રણામ કર્યા એટલે મહર્ષિ કહેવા લાગ્યા કે પરમાત્મા પર, પરમેશ્વર કેવલકર્તા છે તેનું તું ધ્યાન ધર અને જેનો કેવલ ધણી સાથે થોડો પણ સંગ થયો હોય તો તે મૃતલોકના પદાર્થોના ગુલામો તરફથી કંઈ પણ આશા રાખતો નથી.

મહર્ષિ કેવલ ધણીનું સંગીત ગીત અગર જ્ઞાન સાંભળતા ત્યારે તરત જ ભક્તિ ભાવથી વિહવળ બની જતાં અને એ ભાવનો પ્રવાહ તેમના ચિત્તમાં દિવસોના દિવસો સુધી ચાલતો હતો. એ કારણથી શિયાળાના સખત ઠંડીના દિવસોમાં પણ તેમના શરીરમાંથી પરસેવો છૂટતો હતો અને પહેરેલાં વસ્ત્રો પણ ભીંજાઈ જતા હતાં તેટલો વખત તેઓ ભોજન કે નિંદ્રા પણ લેતા નહિ.

એક વખત મહર્ષિ એક મકાનમાં બેસી બાહ્યવૃત્તિને સમેટી લઈ અભ્યાંતર સ્વરૂપમાં લીન થઈ કેવલ કર્તાનું ભજન કરતાં હતાં. તેવામાં તે

મકાનમાંથી એક લાકડું પડ્યું અને મહર્ષિના માથામાં વાગવાથી ઘણું લોહી નીકળ્યું કહેવાય છે કે તે લોહીના ટીપે ટીપે કૈવલ શબ્દનો ધ્વનિ નીકળતો હતો. મહર્ષિ નરવેદને એક વખતે સર્પદંશ થયો અને તરત જ તેઓ જમીન ઉપર બેસી પડ્યા. બેસતાં જ ઓ કૈવલ મારું કાર્ય પૂરું થયું હોય તો જરાપણ વાર કરીશ નહિ એટલું જ બોલતાં તરત ઝેર ઉતરી ગયું અને મહર્ષિ સાવધ થઈ આગળ ચાલતા થયા.

મહર્ષિનું જીવન પૂજ્ય અને પરોપકારીમાં ગુજરતું જોઈ ઘણાં લોકો તેમના શિષ્ય થયા હતાં અને તેમણે કાયમપંથ ધર્મનો વધારો ઘણો ફેલાવ્યો હતો.

ભગવાન કરુણાસાગર જ્યારે કૈવલ ધામમાં ગયા ત્યારે મહર્ષિ નરવેદને સંત મંડળના મુખ્યાધિકારી તરીકે સારસાની ગાદીએ નીમેલા, ત્યારથી મહર્ષિ નરવેદસાગરે સારસા મંદિરમાં રહી ધર્મનો ઘણો જ ફેલાવો કર્યો છે એમણે એક જબરજસ્ત દેહેરૂ બનાવી અંદર ભગવાન કરુણાસાગરને પધરાવ્યા. ઘણા જ ધર્મના મહત્વના કામો કરી કૈવલધામ વાસી થયા.







મંહત શ્રી લક્ષ્મણદાસજી ગુરુ શ્રી નરવેદસાગર
ગામઃઅપિદ્યા



મહંત શ્રી મોહનદાસજી ગુરુ શ્રી લક્ષ્મણદાસજી
કેવલધામ નિવાસઃ સંવત ૨૦૨૪ ભાદરવા સુદ ૯ ને રવિવાર.અમદાવાદ

સત્

કેવલ



મહંત શ્રી સરજયુદાસજી ગુરુ શ્રી મોહનદાસજી
કેવલધામનિવાસ.સંવત ૨૦૬૮ જેઠ સુદ ૧૩ ને શનિવાર તા-૨/૬/૨૦૧૨

સત્

કેવલ

સંત શ્રી નિર્મળદાસજી ગુરુશ્રી મોહનદાસજી





*Paramguru Krupa
Sat Kaival Saheb*

Kunj

સમર્પણ



સહાદર સમર્પણ પ્રેમપુષ્પ હમારા ગુરુવર્ય મહાન સકર્તા અદ્વૈત લક્ષ સિદ્ધાંતના
પ્રાણ અનુભવી અને પ્રખર તત્ત્વજ્ઞાની શ્રી મોહનદાસજી મહારાજના
આશીર્વાદથી પ્રાપ્ત થયેલું અગાધ અનુભવ વૃક્ષનું એક ગ્રંથરૂપી
પ્રેમ પુષ્પ અનેકવાર નમસ્કાર કરીને તેમના પરમ પવિત્ર
ચરણ કમળમાં સમર્પણ કરું છું

લિ.

આપના ચરણરજના અભિલાષી

મહંત શ્રી સરજયુદાસજી ગુરુશ્રી મોહનદાસજી

સંત શ્રી નિર્મળદાસજી ગુરુશ્રી મોહનદાસજી

ભગવાન કરુણાસાગરનું મંદિર, ડુંભાલ પાટીયા, સુરત.

મહાન સમર્થ પરમ દયાળુ ભગવાન કરુણાસાગારને
મારી અતિ નમ્રતાપૂર્વક વિજ્ઞાપિ કે તેઓ સંસારભરના
સર્વ અંશોને સત્ય જ્ઞાન આપે.

નિવેદન

પરમ વિશેષ, પરમ શ્રેષ્ઠ, પરમદયાળુ ભગવાન કરુણાસાગરના અખંડ સંપૂર્ણ જ્ઞાનગતિના અધિકારી પૂજ્ય શ્રી નરવેદસારગર મહારાજે માસ ગ્રંથ અને કક્કા ગ્રંથની રચના એવા હેતુથી કરી છે કે આ જગતમાં જ્ઞાન દ્રષ્ટિએ જોતાં જણાયું કે સામાન્ય કે વિશેષ અંશ આપણે કોણ અને આપણા નિજકર્તા કોણ ? તે જગતની શરૂઆતથી અત્યાર સુધી કોઈપણ અંશ આપનપુને નિજપતિ પદની શોધ કરી શક્યા હોય તેનું પ્રમાણ મળતું નથી. તો સર્વે અંશોને ચેતાવી નિજસ્વરૂપમાં જાગૃત કરવા સર્વજ્ઞ પરમગુરુના સર્વોપરી જ્ઞાનનો પ્રકાશ પાડી મહા અજ્ઞાનરૂપી અંધકારનો નાશ થઈ જાય ત્યારે જગતના જીજ્ઞાસુજનો સાચું સમજતા થાય તેથી નિત્ય અનિત્ય, વિનાશી કે અવિનાશી સજાતિ ને વિજાતિ, કોને કહેવાય એવું જ્ઞાન દ્રષ્ટિએ જોઈને નિર્ણય કરી શકે જેથી સિર્ગુણ નિર્ગુણની ઉપાસનાનો ત્યાગ કરી ભગવાન કરુણાસાગરને ઓળખવાની જગત જનોના અંતરમાં આરત ઉત્પન્ન થાય, ને યોગ્ય અધિકારી બનવા માટે જ્ઞાની સંતોનો સમાગમ કરી પરમગુરુના વચનોની રહેણીમાં કેવી રીતે રહેવું, અને અલૌકિક કરણી કરી ભગવાન કરુણાસાગરની પ્રાપ્તિ કરવાનો પૂરો પ્રેમનો રંગ લાગે, એવું વર્ણન કુદરતી તત્વોના પ્રત્યક્ષ દ્રષ્ટાંતો આપી માસ ગ્રંથ અને કક્કા ગ્રંથમાં સત્ય સિદ્ધાંત સમજાવેલો છે.

ખીલત કમળ સુર દેખતા રે, પોયણી ઘરે નહિ પ્રિત્ય;

એ સંબંધ નિજ નરણવો, કુણ પક્ષની રિત્ય. શ્રીગુરુ

પરમવિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, પરમદયાળુ ભગવાન કરુણાસાગરે અંશોને થયેલા અજ્ઞાનનો નાશ કરવા પંચમ સ્વસમ વેદના જ્ઞાનનો પ્રકાશ પાડ્યો. જેથી અંશો પેતાના સ્વરૂપને યથાર્થ જાણી ઓળખી શક્યા ત્યારે ઉર્ધ્વ દ્રષ્ટિ વિકાસ પામી, તેથી અંકુરની વિભૂતિઓ ખીલવાથી કમળ સમાન અંશો સૂર્ય સ્વરૂપે રહેલા સજાતી સકર્તા પતિના સન્મુખ થયા. હવે બ્રહ્માજી ચાર વેદનો ઉચ્ચાર કરીને એક અદ્વૈત વ્યાપક બ્રહ્મનો સિદ્ધાંત સ્થાપીને નક્કી કરાવે છે અને કહે છે કે દ્વૈત જગત થયું જ નથી તેને લગતા

દ્રષ્ટાંતો આપી એક અદ્વૈત બ્રહ્મ જ સત્ય છે એમ સાબિત કરાવે છે. તે અદ્વૈત બ્રહ્મ પક્ષના સિદ્ધાંતને સ્વીકારી કેટલા આચાર્યો અને ઋષિમુનિઓ એમ માનવા લાગ્યા કે આપણે પણ બ્રહ્મરૂપ જ છીએ.

હે બ્રહ્મજ્ઞાની, બ્રહ્મદર્શીઓ તમે તમારા નિજ સ્વરૂપનો નિજ લક્ષ જ્ઞાન દ્વારા નિર્ણય કરીને જુઓ તમે કોના સજાતિ છો ? એ જ્ઞાનના અભાવે તમે કયા પક્ષમાં જઈને તેમની રીતને અનુસરો છો તે ખરેખર તમારે વિચારવા જેવું છે. તે માટે તમે પોયણીઓ જેવા હોવાથી સૂર્ય સ્વરૂપ સકર્તા સ્વામી સાથે પ્રીતિ ધારણ કરતા નથી.

દિનકર ઉદયે અલુક નહિ સુઝે, પ્રગટ પ્રભુકો અબુજ ન બુઝે

દ્રિગ્ન રોગ દેખે દોષ અપારા, ગગ્ગા ગડયો સકલ સંસારા

દિનકર કહેતા સૂર્યનો ઉદય થવા છતાં ધ્રુવડને રેખમાત્ર સુઝ પડતી નથી કારણ કે સૂર્ય ઉદય થતાં પહેલાં તે પોતાની આંખ બંધ કરી દે છે. તેથી સૂર્યને જોઈ શકતો નથી. તે ઉદાહરણના ન્યાયે ધ્રુવડ જેવા અંતર દ્રષ્ટિના અંધ મનુષ્યો સર્વોપરી કેવલજ્ઞાનનો પ્રકાશ કરી નિજ આપનપુ અને પતિપદને દર્શાવનાર પ્રગટ પ્રભુને જોઈ જાણી કે ઓળખી શક્યા નથી. કારણ જેની આંખે કમળાનો રોગ થયો હોય તેને જેમ છે તેમ દેખાતું નહી હોવાથી દેહ દ્રષ્ટિએ દેહને જ દેખે છે. તે જ્ઞાન ચક્ષુ વિનાના તેમના તનમન સંસારના ભોગોમાં ગળી ગયા હોવાથી સંસારરૂપ થઈ ગયા છે.

પૂજ્યશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ જગત પક્ષે સર્વ જીવોને જોતાં અંશ બંધુત્વ ભાવે વિચારીને, જન્મ મરણના મહાદુઃખમાંથી કેવી રીતે મુક્ત થાય એવી અગમ્ય ગતિને જણાવવા આપનપુને નિજપતિ પદની એકતાનો લક્ષ, સુગમતાથી સમજી શકે એવા આશયથી અનુસરી માસ ગ્રંથ અને કક્કા ગ્રંથમાં યથાર્થ વિવરણ કરીને જણાવ્યું છે કે જે કોઈ જગતના જીજ્ઞાસુજન નરનારી પરમગુરૂના આરતવાન થઈને જડ તત્ત્વથી નિજચૈતન ન્યારો છે એવી ખોજ પરમગુરૂના વચનો દ્વારા કરશે તો સર્વજ પરમગુરૂ જ્ઞાનગતિ બક્ષી કરૂણા દ્રષ્ટિ કરી શરણમાં લેશે. (અપૂર્ણ)

- લિ. મહંતશ્રી સરજયુદાસજી, ગુરૂ શ્રી મોહનદાસજી

માસ ગ્રંથની પ્રસ્તાવના

પરમ વિશેષ પરમદયાળુ ભગવાન કરુણાસાગરના અખંડ ઉપાસક સંપૂર્ણ જ્ઞાનગતિના અધિકારી પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજે જગત જીવોના પરમ કલ્યાણ અર્થે જે માસગ્રંથની રચના કરી છે. તેની પ્રસ્તાવના સંક્ષેપમાં વર્ણન કરીને લખી જણાવવામાં આવ્યું છે તે સર્વજ્ઞ પરમગુરુના અલૌકિક જ્ઞાનનો પ્રકાશ પાડીને આપનપુને નિજપતિના વિયોગનું અજ્ઞાન મટાડી કૈવલપદની પ્રાપ્તિ કરાવી શકે એવા એક પરમકૃપાનિધિ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ છે. તેમનું વર્ણન કરી બતાવવામાં નેતિ ઉપર પર નેતિ પોકારું છું, કારણ કે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વર અને શારદા દેવી જેવા પરમગુરુના જશ ગાવામાં પાર પામી શકેલા નથી, તો બીજો એવો કોણ સમર્થ છે કે પરમગુરુનો મહિમા વર્ણવી શકે ?

જે નિજપતિએ અનંત બ્રહ્માંડો ઉત્પન્ન કર્યા છે એવા સજાતિ સકર્તાને ત્યજી દઈ આ ભવના ભોગ ભોગવવાનો ભાવ હું કેમ અને કેવી રીતે કરી શકું ? નિજપતિને મળવાના વિરહમાં વ્યાકુળ બની ગયેલો હોવાથી મને દેશ કે દિશા સુઝતી નથી. તે નિજપતિનો મેળાપ કરાવી મને પરમશાંતિ આપે એવા સર્વજ્ઞ પરમગુરુને પ્રાર્થના કરું છું એવું વિચારીને છ દર્શનોની ખોજ કરી બારે પંથ તપાસીને જોયા. ચાર દિશાના ચાર ધામોમાં જઈને આચાર્યએ જણાવેલા વિધિ કર્મ કર્યા, છતાં નિજપતિની ભાળ મળી નહિ. આ પૃથ્વી પર ચાલતા આવેલા વિધિકર્મો યજ્ઞવ્રત આદિ જેટલા પૃથ્વી પર તીર્થો છે તે જાતે જોઈને પોતાની આંખે નિર્ણય કર્યો તો પણ નિજપતિની વાત કયાંય પણ સાંભળવા મળી નહિ. વેદોના પણ અપાર અર્થો જોયા છતાં મનનું સમાધાન થયું નહિ, અઢાર પુરાણોના મત

જોતાં વિધવિધ પ્રકારના ઈશ્વરોની સ્થાપના કરી અદ્વૈત બ્રહ્મના વિભાગ પાડી નાંખ્યા છે.

દશ અવતારો ધારણ કરીને જે જે લીલાઓ કરી બતાવી તેમની જગ્યાઓ ઉપર જઈને જોતાં તેમના ધામ બધાં સૂના દેખાયાં. આવી રીતે જ્યાંને ત્યાં જઈને પંડિત પૂરાણીઓને પૂછવામાં આવે, તો જન્મમરણવાળા ઈશ્વરોને તે જ જગતકર્તા છે એમ જણાવે છે, મારો છેલ્લો એક જ પ્રશ્ન છે કાળના ભયમાંથી મને જે બચાવે તેને મારા તન-મન-ધન સમર્પણ કરી દઉં.

જ્ઞાન દ્રષ્ટિએ નિશ્ચય કરીને જોતાં જણાયું કે આ અસાર સંસારમાં ઈન્દ્રિયોના વિષયો ભોગવવામાં તેમજ દેહના સંબંધીઓ સાથે સ્નેહ રાખવામાં લેશમાત્ર સુખ નથી, એવું જાણીને મારા અંતરમાં સાચા સર્જનહાર સ્વામીને પ્રાપ્ત કરવાનો અતિ વિરહ ઉત્પન્ન થયો તેથી સાચા સકર્તાપતિ વિના મને બીજું કંઈ યાદ આવતું નથી. દ્રષ્ટાંતે જેમ સ્વાંત પક્ષીને તરસ લાગે ત્યારે સઘનઘનમાંથી વરસતા વરસાદ સિવાય પૃથ્વી ઉપર આવેલા કોઈપણ જળાશયનું પાણી પીતું નથી એવી રીતે આપનપુને નિજપતિના લક્ષ જ્ઞાન વિના નિર્મળ વૈરાગ્યવાનને બીજી ત્રીજી વાતો ઉપર પ્રિતી થતી જ નથી. જ્ઞાન ગતિનું પોષણ કરવા ભગવાન કરૂણાસાગર આ પૃથ્વી ઉપર પધાર્યા છે. તે પરમ દયાળુ પ્રભુના અનિનભક્તિનાં અધિકારી જે જે ભક્તજનોએ દર્શન કર્યા તેના અનેક જન્મોના પાપોનો નાશ થઈ ગયો છે. સર્વજ્ઞ પરમગુરૂને જોતાં જણાયું કે આ બાજુ મૃત્યુલોક અને તે બાજુના દેવલોક જ્યાં ને ત્યાં સર્વે અંશો માયાના વિલાસમાં લોલીન થઈ ગયા છે, તેથી હું કોણ અને મારા કર્તા કોણ? એ બંને પદને કોઈપણ ઓળખી શકેલા નથી. સર્વે અંશોને

પરમપદના પરમસુખની પ્રાપ્તિ કરાવવા નિજ કૈવલ કર્તાએ ભગવાન કરૂણાસાગરનું અતિદિવ્યતનું ધારણ કરીને પ્રગટ થયા છે. જે જે આરતવાન સંત સજજનોએ પરમ દયાળુ પ્રભુના દર્શન કર્યા તેમના અંતર હૃદયમાં પરમ આનંદની તૃપ્તિ થઈ. જગત રચનાની આદ્યથી અત્યાર સુધીમાં ગુરુ ધર્મને અનુસરનાર જ્ઞાની મહાપુરૂષો ઘણી સંખ્યામાં થઈ ગયા છે તે સગુણ નિર્ગુણના સિદ્ધાંતો વેદશાસ્ત્રોમાં તપાસી જોતાં અનેક સંતોના પુરાવા મળી આવે છે. જે જે ગુરુના શિષ્યો પોતાના તન-મન-ધન ગુરુના શરણમાં અર્પણ કરી દાસત્વ ભાવે આધિનતામાં રહીને કોઈ પ્રકારનું અંતર રાખ્યા સિવાય ગુરુની સેવા કરી છે. તે શિષ્ય ઉપર ગુરુ કૃપાવંત થઈને જ્ઞાન ભક્તિ અને વૈરાગ્યની વિભૂતિઓ જોઈને અધિકાર પ્રમાણે ગુરુદેવે ગુરુગમ બક્ષીસ કરી તેવા શિષ્યોને પોતાના સમાન બનાવી દીધા છે, જીજ્ઞાસુ મુમુક્ષુજનોને કૃપાપાત્ર થવા સંબંધનું દષ્ટાંત આપીને સત્ય સિદ્ધાંત સમજાવવામાં આવ્યો છે એવી રીતે કે પરમગુરુરૂપી વૃક્ષને અતિ ઉત્તમ ભક્તિના અધિકારી શિષ્યો કળી સમાન થઈને અહોનિશ પરમગુરુની એકતામાં રહે છે. અનિનભાવે એકમેક થઈને રહેતા હોવાથી એક ક્ષણવાર પરમગુરુથી ભિન્ન પડતા નથી. તેને જ પરમગુરુની કરૂણાનો રસ અવિરલ ધારાએ મળે છે. સર્વાતિત સર્વેશ્વર પ્રભુ સર્વજ્ઞ ગતિવાન મહાન ચૈતન્ય સુજાણ જાણ સ્વરૂપે અખંડ રહેલા છે. તે સર્વ સત્તાધિશના શરણમાં મારું ચિત્ત વસીને અચળપણે કાયમ સ્થિર રહ્યું છે. તે અનંત દયાળુનું શરણ છોડીને એક ક્ષણવાર ચલિત થતું નથી. કારણ કે ન્યાય સહિત દ્રષ્ટિએ નિર્ણય કરી જોતાં તે પૂર્વેશ્વર પ્રભુના સમાન બરાબરી કરી શકે એવો અનંત બ્રહ્માંડોમાં બીજો કોઈ ભગવાન જ નથી, નિજ સકર્તા પતિએ પોતાને શુદ્ધ સંકલ્પ થવાથી અંતર બાહ્ય હેતુ

ધારણ કરીને સમસ્ત જગતનું સર્જન કર્યું છે. તે પુરુષ પ્રકૃતિ ચૌદ લોકના દેવદાનવ માનવ સ્થાવર જંગમ વિગેરે વિધવિધ પ્રકારની દ્રવ્ય અદ્રવ્ય અનંત ઘાટોની જગત રચના સર્જનહાર સ્વામીએ પોતાની સ્વર્ધચ્છા દ્વારા કરેલી છે. તે સર્વે ઘાટોમાં મોટામાં મોટો દેવોને દુર્લભ એવો મનુષ્ય દેહ મળેલો છે તે મનુષ્ય દેહ દ્વારા સદ્ગુરુનો જ્ઞાનબોધ લઈનેહું કોણને મારા કર્તા કોણ ? તે યથાર્થ સમજી પ્રભુ પદ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. છતાં જગતના મનુષ્યતનુધારી લોકોએ સજ્જાતિ સકર્તાપતિને ત્યજી દઈ મન માપક પતિને માની તેજ અમારા કર્તા છે. તેમનું સ્મરણ ધ્યાન અને ઉપાસનાઓ કરે છે. પરંતુ તે જન્મ મરણવાળા હોવાથી તેમનાં દેહોનો અંતકાલ આવતા નાશ પામે છે. એ વાતને કોઈપણ સમજી શકતા નથી. જગતરચનાની આઘથી સર્વ જીવોને જન્મમરણનો અસાધ્ય રોગ લાગુ પડેલો છે. તે અસાધ્ય રોગને મટાડવાનો ઉપાય કોઈપણ જીવ કરી શક્યા નથી. બીજા ત્રણ ગુણના જે દોષ લાગેલા છે તેને વશ પડીને આધિન થઈ જીવ માત્ર અધોદ્રષ્ટિનું આચરણ કરે છે. રજો ગુણની દસ આકાંક્ષાઓ દસ ઈન્દ્રિયો દ્વારા માયાના ભોગની પ્રવૃત્તિ કરે છે. એવી રીતે સત્વગુણના ચાર અંતઃકરણો તેમાં મન અંતઃકરણ માયિક પદાર્થોના સંકલ્પો કરે છે. બુદ્ધિ તેનો ઘાટ ઘડીને નિશ્ચય કરાવે છે. અહંકાર અંતઃકરણ તેનો તોલ કરીને કામ ચિત્ત અંતઃકરણને સોંપે છે ત્યારે ચિત્ત અંતઃકરણ ચિતવન કરીને તે વાતને અમલમાં મૂકી તેનું પરિણામ લાવે છે. તે જ પ્રમાણે તમોગુણના પંચમભૂતને પંચ માત્રાઓ બાહ્ય દ્રષ્ટિએ જે તત્વોની માત્રા હોય તે તત્વની ઈન્દ્રિ અંતઃકરણ અને વૃત્તિને ખેંચીને જ્યાં જેવો મતલબ પડેલો હોય ત્યાં લઈ જાય છે. એવા ત્રણ ગુણના દોષો સર્વ શરીરોમાં રહેલા હોય જીવ માત્ર તે દોષોની બીમારીમાં ભાન ભૂલીને અચેત્ત થઈ

ગયેલા છે. બીજા સાધ્ય રોગ પણ ઘણા પ્રકારના હોવાથી એકપણ રોગને કોઈ પણ જીવ જાણી શકતો નથી. હવે સર્વ રોગમાંથી જીવોને બચાવી લેનાર સંપૂર્ણ ગતિના પરમોપકારી હકીમ મળે તો અનેક રોગોમાંથી જીવોને મુક્ત કરી શકે. સર્વે ગરીબજીવોનું દુઃખ જોઈને દયા કરીને દુઃખ નિવારવા અનંત દયાળુ અંતરિક્ષમાંથી અમૃત જડી લઈને આ પૃથ્વી ઉપર પધાર્યા છે. કોઈ દુઃખી જીવ પરમદયાળુ પ્રભુના શરણમાં આવે તો તે દુઃખીજીવનો હાથ પકડીને તેના દુઃખરૂપી જંજાળ તરત જ દૂર કરી દે છે.

ચૈતન્યિદ્વરૂપી સઘનઘનમાંથી અનુભવ અમૃતના વરસાદના સરવરીયા વરસે છે. તે અખંડ સુખ કોઈ કોઈ વિરલા સંત ઝીલે છે. તે પરમસુખના સાગરમાંથી સદ્, ચિદ્ની લહેરો અનેક ઉઠતી હોવાથી તેના અથાહ આનંદનું સુખ વિદેહ દશાના સંત ભોગવતા હોય અતિ-તૃપ્તિનો આનંદ અનુભવે છે. જે બ્રહ્માનંદ ભરપુર ભરાઈને રહેલો છે તેમાંથી અવિગત નાદોની અતિ રસિક ગર્જનાઓ થતી હોવાથી તેને સાંભળતાની સાથે સમસ્ત સૃષ્ટિનું ભાન ભૂલી જવાય છે ત્યારે નાદ પણ શૂન્યમાં સમાઈ જતો હોય, અંશવૃત્તિ સચેત થઈને બ્રહ્મભૂમિકા ઉપર સુજાણ જાણ દ્વારા નિરીક્ષણ કરે છે ત્યાં અનેક ચૈતન અંકુરો નિજપતિની અખંડ એકતામાં રહીને નિજાનંદની મોજનું અથાહ સુખ ભોગવતા હોય તેના પરમ આનંદનું વર્ણન મન વાણી દ્વારા થઈ શકે તેમ નથી.

નિજ સક્તા પતિ ઘણા ખંતિલાને હોંશિલા હોવાથી સમસ્ત જગતની રચનાનો ખેલ કરવાની જ્યારે પોતાને ઈચ્છા થાય છે ત્યારે અંતર બાહ્ય હેતું ધારણ કરીને પુરુષ પ્રકૃતિ અને ચૌદ લોક તેમજ ચોર્યાશી લાખ પ્રકારના ઘાટોના વિભાગ પાડી એકબીજાની સાથે મળતા ના આવે એવા ભિન્ન ભિન્ન ઘાટો રચીને, વિધવિધ ભાત વાળો જગતનો

બેલ સર્જનહાર સ્વામીએ ખડો કરેલો છે.

લૌકિક દ્રષ્ટિએ બાર માસ પૂરા થતા ત્રીજા વર્ષે અધિક માસ આવે છે. તે અધિક માસનું મહત્ત્વ મહાન શ્રેષ્ઠ હોવાથી, ધર્મભાવનાવાળા મનુષ્યો પુન્યદાનને સંતની સેવા, સત્સંગ અને પ્રભુસમરણ ધ્યાન પણ કરે છે. એવી જ રીતે લક્ષ ભજન કરવાવાળા ઉપાસક જન હોય તેના લેવાતા મુકાતા શ્વાસના સુક્ષ્મ પ્રાણાયામ મહદ્ પ્રણવમાં વિરામ પામી જાય છે ત્યારે તે ઉપાસક જન પાંચ તત્ત્વની ઉપાધિમાંથી નિવૃત્ત થઈ તેની અંતર વૃત્તિ દ્વાદશ આંગળના પ્રણવ પર સ્થિર થાય છે. તે દ્વાદશ આંગળનો પ્રણવ પુરણ બ્રહ્મમાં સમાઈ જાય છે. તે બ્રહ્મજ્ઞાની, બ્રહ્મદર્શી સંતપુરુષો સમજીને તે બ્રહ્મને પોતાનું સ્વરૂપ માનીને નિશ્ચિત થયા છે પરંતુ વેદોએ અપાર અર્થોની ખોજ કરીને નિરૂપણ કરી બતાવ્યું છે. તે સદ્, ચિદ્ ને આનંદ એ ત્રણ પદો નક્કી કરાવીને તેમાં જ વેદો અટકી ગયા છે. પરંતુ જે પદ માટે નેતિનો પોકાર કર્યો છે તે નિજ કૈવલ કર્તાનું પદ સર્વોપરી ન્યારું રહેલું હોય, વેદો નહિ જાણી શકવાથી વર્ણન કરી શક્યા નથી.



કકકા ગ્રંથની પ્રસ્તાવના

સર્વજ્ઞ પરમગુરુના ચરણોમાં વસવાની જેને આરત ઉત્પન્ન થઈ હોય એવા અધિકારીઓએ જગતના વહેવારની આશાનો પ્રતિજ્ઞા પૂર્વક ત્યાગ કરવો જોઈએ. તે સત્ય નિત્ય પરમગુરુના સ્વરૂપને જેણે પ્રાપ્ત કરવું હોય એવા વૈરાગ્યવાન અધિકારીજનોએ પરમગુરુના વચન અનુસાર સત્ય રહેણીમાં રહીને તન મનને અર્પણ કરી લક્ષ ભજન કરે તો પરમગુરુનું નિર્ભય સ્થળ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. જગતના મનુષ્ય તનુધારી સર્વ જીવોના મન અને સુરતા સંસારભોગના વિષયમાં ગળીને લીન થઈ ગયા છે તેથી સંસાર સાગરની પાર કોઈપણ જીવ જઈ શકતા નથી. એ કારણને લઈ સર્વ જીવોના શરીરરૂપી ઘરમાં કામ, ક્રોધ, મદ મચ્છર, મોહ આદિ શત્રુઓએ જીવોને પકડીને કબજે કરી લીધા છે. તે શત્રુઓના હાથમાંથી છુટવાનો ઉપાય પરમગુરુ બતાવે છે કે અમારા અગમ્ય ઘરનો અવિગત નાદ તેમાં તમારી નુરતાનું નિશાન પહોંચાડીને તમારી સુરતાનો લક્ષ નાદમાં લાગવો જોઈએ. ત્યારે ત્રણ દેહના વિજાતી તત્વોને બાદ કરી મહા કારણને શોધી પરમકારણમાં સ્થિર થશો તો સર્વજ્ઞ પરમગુરુ કૃપાવંત થઈને તમને અંશ અંશીની એકતાનો લક્ષ બક્ષીસ કરશે. સચેતન વૃત્તિના જજ્ઞાસુજનોએ દેવાધિદેવ મહાદેવ ચૈતન સજ્જા જાણ સ્વરૂપે રહેલા સર્વજ્ઞ પરમગુરુની ઉપાસના તનમનધન સમર્પિને અતિ આરતપૂર્વક કરવાની છે. તે ઉપાસના કરવાથી પરમગુરુ કૃપાવંત થઈને તમને અખંડ વનમાં નિવાસ કરાવશે. પરમવિભૂતિવાન પરમકૃપાનિધિ પ્રભુનું નિત્ય સ્વરૂપ અનાદિનું હોય સદાને માટે અકળ ગતિએ રહેલું છે. તેથી સિર્ગુણ નિર્ગુણના સિદ્ધાંતવાદી વાદ કરીને કોઈપણ સમજી શકે તેમ નથી. પરમ કૃપાનિધિ સર્વજ્ઞ પરમગુરુનાં પ્રગટ અને ગુપ્ત બન્ને ચરણમાં

તે સંત સજજનોએ પોતાની ચૈતન વૃત્તિરૂપી ચિત્તને ધારણ કરી ધ્યાન ધરે છે તેના અનેક જન્મના પાપ એક પલકમાં પ્રલય થઈ જતાં હોવાથી પોતાનું નિજ સ્વરૂપ જાણીને પરમગુરુને યથાર્થ ઓળખી નિજાનંદને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. પૂજ્યશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ જગતમાં જાહેર પોકાર કરીને કેવલ મોક્ષની ઈચ્છાવાળા અધિકારીજનોને જણાવતાં કહે છે કે સર્વજ્ઞ પરમગુરુનું સુજાણજાણ સ્વરૂપ રૂપ અરૂપથી ન્યારું રહેલું હોવા છતાં જગત જીવનું કલ્યાણ કરવા પરમ કૃપાવંત થઈને દિવ્ય વિભૂતિનો અદ્ભૂત દેહ ધારણ કરી સારસાપુરીમાં પધારી દાસજનોને દર્શન દઈ પાવન કર્યા છે. કરોડો જન્મના પૂન્ય જેનાં એકી સાથે ઉદય થયા હોય એવા જવરલા જન અધિકાર લઈને જન્મેલા હોય તે જ દિવ્ય દ્રષ્ટિએ નિર્ભય પરમગુરુના સ્વરૂપને જોઈ તેના સર્વે મનનાં મનોરથ પૂર્ણ થઈ જાય છે. એક પરમગુરુ સિવાય નામરૂપ ગુણની આદ્યે જ્યાં સુધી જગત વિસ્તાર પામેલું છે ત્યાં સુધી સર્વે માયાનો પ્રપંચ હોય છેવટે નાશ પામવાવાળો છે. દ્રષ્ટાંતે જેમ કોઈ પ્રતિવ્રતા નારી તેના પતિની આધિનતામાં રહી આજ્ઞાઓનું પતિ સાથે લેશ માત્ર અંતર રાખતી નથી. પતિના પ્રેમરંગમાં રંગાઈને પતિનું જ ધ્યાન ધરે છે એવી પતિ સાથેની અડગ ટેક હોય શરીરના છેલ્લા શ્વાસ સુધી ખંડિત થવા દેતી નથી. સારા સારને સમજી શકે એવા સજજનોને જ્ઞાનબોધ આપીને જણાવવામાં આવ્યું છે કે ભવના ફેરામાંથી છૂટી જવાની ઈચ્છા હોય તો સદ્ગુરુનું શરણ શોધીને તે ગુરુ શરણમાં નિવાસ કરીને સ્થિર થવું અને પૃથ્વી પર આવેલા સર્વે તીર્થોનો ત્યાગ કરવો ને કાશી જવાની સ્વપ્ને પણ ઈચ્છા કરવી નહિ. કારણ કે બાહ્ય દ્રષ્ટિમાં જેટલા જડ કર્મો છે તે કરવાથી અત્યાર સુધી કોઈ ભવ પાર થયું નથી.

જીવ માત્રના શરીરરૂપી ઘરમાં ઘણા ડાકુઓએ આવીને વાસ કરેલો છે... તે ડાકુઓએ સર્વ જીવોની શુદ્ધબુદ્ધિ અને પવિત્રતા ને જે અંશનું ચૈતન્ય વિત્ત હતું તે ખાઈને ખાલી કરી દીધું છે. આ જગતમાં મહાન શ્રેષ્ઠ પરમગુરુની અનિન ભક્તિ છે. તે સદ્ગુરુના લક્ષ બોધ દ્વારા અતિ આરતપૂર્વક તનમનને દઢ કરી ગુરુ વચન ઉપર વિશ્વાસ લાવીને, અતિ ઉજાગ્રત પણે ભક્તિ કરવામાં આવે તો અખંડાનંદ પ્રભુ રીઝીને પ્રભુના પૂરા પ્રેમાળુ અધિકારીજનને વશ થાય છે. જ્યારે નિજાનંદ સર્વજ્ઞ ગુરુ જે પ્રેમાળુ જનને આવી મળે છે તેનું ચોરાસીનું ઋણ સદાને માટે છૂટી જાય છે.

સર્વ વિભૂતિવાન સર્વેશ્વર પ્રભુ અનેક અંશોના નિજ નાથ છે જેણે એક પલકમાં સમસ્ત ખલકની રચના કરી છે તે પ્રભુ અરૂપીને અવ્યક્ત હોવા છતાં અકળ વિભૂતિઓનો દેખાવ માત્ર દેહ ધારણ કરીને સંત સજ્જનોને સાક્ષાત દર્શન દીધા છે. જગત પસારામાં નામરૂપ ગુણની આઘ દ્રષ્ટ અદ્રષ્ટ જેટલા માયાના પદાર્થો છે તે સર્વે થાહવાળા હોવાથી છેવટે નાશ પામે છે ત્યારે સર્વજ્ઞ પરમગુરુ અથાહ ગતિવાળા હોવાથી સર્વ જીવો પર દયા દ્રષ્ટિને હેતુ એક સરખુ રાખે છે. સર્વ જીવોના મોક્ષ દાતા હોઈ બ્રહ્મા, વિષ્ણુને મહેશ્વર પરમગુરુના ચરણોની સેવા કરે છે.

પરમગુરુના સર્વજ્ઞ સ્વરૂપને યથાર્થ ઓળખી પ્રાપ્ત કરવું તે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વર જેવાને પણ દુર્લભ છે. બીજા લીલાના કરવાવાળા અંશાવતારી પુરુષો જુગે જુગમાં આવે છે. એ વિશેષ ગતિના હોવા છતાં તે પોતાના સ્વરૂપને ઓળખી શકેલા નથી તો પછી પરમગુરુને ઓળખવા તેમને અતિ દુર્લભ છે તો જગતમાં સામાન્ય ગતિના જીવો કેમ કરીને

ઓળખી શકે ? હે પરમ કૃપાનિધિ પ્રભુ આપ પરમ ઉપકારી પરમપદ દાતા હોવાથી આપને અનેકવાર ધન્ય ધન્ય છે. આપ અનેક તનુધારી જીવોના પ્રાણેશ્વર હોય પ્રાણના પ્રેરક કરવાવાળા આપ નાથ છો. જેથી ઘટોઘટમાં ગુપ્ત પ્રગટ થતી ક્રિયાને જાણવાવાળા અંતરજામી છો. સિર્ગુણ નિર્ગુણ ને સર્વ અંશોથી ન્યારા રહેલા સર્વજ્ઞ પરમગુરુનો ચાર વેદોએ નેતિ કહીને પોકાર કર્યો છે. તે સર્વ જીવોના સાક્ષી સજાણ જાણ પદને નહિ જાણી શકવાથી પાછા વળીને ચારે વેદોએ ત્રણ પ્રકારના શબ્દોનો ઉચ્ચાર કર્યો છે. જે પૂર્વેશ્વર પ્રભુએ શુદ્ધ સંકલ્પથી અનંત બ્રહ્માંડો બનાવીને વિધવિધ પ્રકારના અનેક ઘાટો સર્જીને પોતાના સજાતિ અંશોને સર્વ ઘાટોમાં વસાવ્યા છે. તે પ્રભુને નહિ જાણી શકવાથી વર્ણન કઈ રીતે કરી શકે ? તેથી નેતિ પોકારી હારી ગયા છે. તે સર્વેશ્વર પ્રભુ સર્વજ્ઞ પરમગુરુનું સ્વરૂપ ધારણ કરીને પ્રગટ થયા છે. તેમનો ચૈતન અમલ ચરાચર ઘાટોમાં ચાલતો હોવાથી સર્વે અંશોના મહારાજા છે.

દ્રષ્ટાંતે જેમ ફૂલના વૃક્ષને ફૂલ લાગે છે. તે ફૂલ જ્યાં સુધી ખીલીને ફુલતું નથી ત્યાં સુધી વૃક્ષ તેને રસનું પોષણ કરે છે. જ્યારે પુષ્પ ફુલીને ખીલે છે ત્યારે વૃક્ષ તરત જ તેને છટકાવી દે છે. તે દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે પરમગુરુ વૃક્ષને શિષ્યરૂપી પુષ્પો લાગેલા છે. તે પુષ્પ કળી રૂપે લાગેલું રહે ત્યાં સુધી પ્રેમ ધરાવીને કરૂણાનું પોષણ કરે છે. પરંતુ તે શિષ્યમાં અહંપણું અને અભિમાન આવે તેને ફુલની જેમ ફુલેલો કહેવામાં આવે છે. તેથી ઉનમત થઈ ગયેલા શિષ્યને સદ્ગુરુ સહાય કરીને પાસે રાખી શકતા નથી. ભગવાન કરૂણાસાગરના શરણમાં હું વારંવાર કુરબાન થઈ જાઉં છું. પરમ કૃપાનિધિ કલ્યાણ કરવાવાળા હોવાથી જગતના જિજ્ઞાસુજનોનું પાપ હણી લઈને નિયમમાં રાખી નિયંતા પ્રભુ જડ ચૈતન્યનો નિવેડો કરી

અધિકારીજનોને શરણમાં લઈ પોતાના અખંડિત સદ્પદમાં સ્થાપિત કરે છે. જેમની કૃપા દ્રષ્ટિએ મારા મનના સર્વે મનોરથ પૂર્ણ થયા છે. શ્રીમંત કુવેર પ્રભુ મારા શિર ઉપર આવીને પોતે બીરાજમાન થયા છે જેથી બીજી કોઈપણ ઈચ્છા થતી નથી. જ્યારે પરમદયાળુ સર્વજ્ઞ પરમગુરુની પૂર્ણ મહેર થઈ ત્યારે ભવના ફેરા ફરવાનું મહા સંકટ સદાના માટે દૂર થઈ ગયું. જ્યાં સકર્તા પતિ સ્વધામમાં કાયમ અખંડ બિરાજે છે તે ધામ સર્વાતિત આવેલું હોવાથી અતિ અગમ્ય અને અલૌકિક હોય ત્યાં કોઈ પ્રકારની વાણીના ઉચ્ચારમાં લાવી શકાય એવું નથી. તે અકથ્ય અક્ષરાતિત પદ કેમ અને કેવી રીતે જાણીને પ્રાપ્ત કરવું, તે અતિ ગુપ્ત આદિ અનાદિથી તે અદ્યાપિ સુધી મોઘમ રહી ગયેલું છે. તે પદને જાણવાની અગમ્યગમ જ્યારે સર્વજ્ઞ પરમ કૃપાનિધિએ મારા ઉપર કૃપા દ્રષ્ટિ કરી ત્યારે હું જાણી શક્યો છું.

નિજ પરમપતિ બહુરંગીલા હોવાથી દ્વૈત પ્રેમના રંગમાં રંગાયેલા છે. તે નિજપતિના સ્વરૂપને પરમગુરુની કૃપાએ કોઈ અંશ જાણી શકે તો અતિ રસિક અનુપમ સુંદરતાવાળા હોય તેમની સાથેનો પ્રેમ એક વાર દર્શન કર્યા પછી તે પ્રેમ સોહાગ કદાપિ છૂટતો નથી એવા સર્વે અંશોના પરમ પ્યારા પ્રભુ છે. તે પ્રભુએ જગત રચનાનો દ્વૈત વિલાસ બહુ ભાતનો બનાવેલો હોવાથી કોઈ અંશને વિલાસ ઉપર અભાવ થતો નથી. પરમ કૃપાનિધિ પૂર્વેશ્વર પ્રભુનું અતિ અગમ્ય અવિગત સ્વરૂપ લક્ષમાં ના આવે એવું અલક્ષ હોવા છતાં જગતજનોના પરમ કલ્યાણ અર્થે પરમ દયાળુએ દયા કરીને પ્રત્યક્ષ લક્ષ રૂપ ધારણ કરીને પ્રગટ થયા છે. તે પ્રભુનું પરમ તેજસ્વી સ્વરૂપ જેઈને સૂર્ય પણ લજજા પામે છે. અનંત કામદેવની સુંદરતા એક રૂપમાં સમાય એવું અનુપમ સ્વરૂપ ભગવાન કરુણાસાગરે

ધારણ કરેલું છે. જેથી વર્ણન કરી જણાવવામાં મારી બુદ્ધિ હારી જાય છે. પુરવેશ્વર પ્રભુ, જગતના જનો ઉપર પરમ કૃપાવંત થઈને મહાન, ચતુરાઈપૂર્વક અંકુરી વિભૂતિઓનો દિવ્ય દેહ ધારણ કરીને, પૃથ્વી પર પધાર્યા છે. તે પ્રભુ અતિ સુશોભિત હોઈ, અતિ સુંદરતાવાળુ સ્વરૂપ જોઈને જગતના જિજ્ઞાસુજનો પૂરા પ્રેમથી પ્રભુના શરણમાં આવી દર્શન કરતા, પ્રભુના પ્યારા સ્વરૂપને નિહાળી તેમના મન લીન થઈ ગયા છે. જગત રચનાની આઘથી નિરંજન પુરુષ, આઘ શક્તિ, ત્રણ ગુણના દેવો અને ચૌદલોક સહિત સ્થાવર અને જંગમ વિગેરે અનેક ઘાટોની નિજકર્તાએ રચના કરી છે. તેને સિર્ગુણ પક્ષ કહેવાય છે તેમાં નિર્ગુણ બ્રહ્મ આકાશ જેવું હોય, સર્વે ઘાટોમાં એક સરખુ વ્યાપક થઈને રહેલું છે તેને નિર્ગુણ પક્ષ કહીને વેદોમાં વર્ણન કરી બતાવ્યું છે. બન્ને પક્ષથી આપનપુ ને પતિપદની એકતા કરાવનાર નિજલક્ષ રૂપી સદ્ગુરુની દિક્ષા અલગ રહેલી છે. તે પરમ-ગુરુની પૂર્ણ મહેર થયા વિના પ્રાપ્ત થઈ શકતી નથી. નિજપતિને મળવાની અંતર આરતવાળો અધિકારી જન સદ્ગુરુનાં અગમ્ય શબ્દની ખોજ કરીને જે સર્વજ્ઞ પરમગુરુનાં શરણમાં આવે છે તેને પરમગુરુ કૃપા કરીને નિજ લક્ષ બક્ષિશ આપીને, તે અંશને લેખ રહિત કૈવલ કર્તાના ધામમાં પહોંચાડી દે છે. પરમગુરુનાં વ્યાપક સ્વરૂપમાં ઘણાં પ્રકારની સંપૂર્ણ કળાઓ સમાઈને રહેલી છે. તે કળાઓના સર્વજ્ઞ સદ્ગુરુ સ્વામી હોય જગતમાં જ્યાં જેવી જરૂર દેખાય ત્યારે તે કરૂણા દ્વારા સહાયતા કરે છે. તે પ્રભુની પાસે બહુ વિશેષ વિભૂતિઓ હોવાથી પોતે બહુનામી કહેવાય છે. જેમ કે સર્વાતીત, સર્વજ્ઞ, સર્વેશ્વર, પુરવેશ્વર, પરમ વિશેષઅંશ, પરમગુરુ, કરૂણાસિંધુ, દીનબંધુ, ભગવાન કરૂણાસાગર અને શ્રીમંત કુવેર સ્વામી, આ પ્રમાણે નિજનાથ બહુનામવાળા છે.

હરિ સ્વરૂપે રહેલા ભગવાન કરુણાસાગરને મળવાની જેને અંતર આરત ઉત્પન્ન થઈ હોય એવા સંત સજજનોએ પ્રગટને ગુપ્ત માયાની ઉપાધિનો ત્યાગ કરી અતિ ઉજાગ્રત પણે રહીને સ્થિર થવાથી, હરિની સાથે હાથોહાથ મેળાપ થઈ શકે છે. ત્યારે ભવદુઃખ ભંજન કરુણાસિંધુ હરિ અનેક જન્મના પાપ અને જગતની આઘથી થયેલું અજ્ઞાન હણી લઈને અંશને નિજ સ્વરૂપે કરે છે. તે સ્વરૂપે થયેલો અંશ ચૌદ લોકમાં કહેવાતા સર્વે પ્રકારના નાથોના નિજ નાથ પરાપાર રહેલા છે તેમની એકતામાં એકમેક થઈને શરણાંગત અંશ અખંડાનંદનું સુખ ભોગવે છે.

પૂજયશ્રી નરવેદસાગર રચીત રવેણી પદ હસ્ત લેખિતમાંથી મળી આવેલું હોય અત્રે મૂકવામાં આવ્યું છે. તેમાં સંતની અલૌકિક રહેણી કરણી ને લક્ષ જણાવવામાં આવ્યો છે. તે સંત પુરુષનાં નેણવેણને લક્ષણો સહિત જેવું વર્તન કરે છે તેનું વર્ણન કરીને દર્શાવવામાં આવ્યું છે. એવા સંત સર્વજ્ઞ પરમગુરુની અખંડ એકતામાં રહેવાવાળા હોવાથી ક્ષણવાર જુદા પડતા નથી. તે જ્ઞાન સંપ્રદાયના સંત સાધુઓને જોઈને વિચારી સમજવા અને અનુસરવા નમ્ર વિનંતિ કરવામાં આવી છે.

હવે ખટ સંપતિનું વર્ણન કરીને પૂજયશ્રી નરવેદસાગર મહારાજે સમજાવેલું છે. તે ખટ સંપત્તિને સાધ્ય કરનાર સંત કૈવલ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

એવા પરમાર્થી સંત પુરુષો કોઈ જિજ્ઞાસુજન તેમના શરણમાં આવે તો તેને પરમગુરુનો લક્ષ બોધ આપી ભવબંધનમાંથી મુક્ત કરી શકે છે. એવા હેતુથી પૂજય નરવેદસાગર મહારાજ જેવા મહાપુરુષો આપણા પરમ કલ્યાણ અર્થે ગુરુગમ પ્રસાદી બક્ષીસ કરી ગયા છે તેને

હંસ ગતિની વિવેક દ્રષ્ટિવાળા જીજ્ઞાસુજનો હશે તેજ ગ્રહણ કરી શકશે.

પૂજ્યશ્રી નરવેદસાગર મહારાજે ત્રણ ચોપાઈમાં રેકતાની રચના કરી બતાવી છે. તેમાં સર્વે જીવોના પરમ કલ્યાણનો હેતુ વિચારીને જ્ઞાન ભક્તિ વૈરાગ્યનો સમાવેશ કરેલો છે તેને વિવેક બુદ્ધિવાળા સંત સજજનો ખોજ કરીને યથાર્થ સમજી શકશે. આ સંસારમાં કોઈ વિરલા સંત ભગવાન કરૂણાસાગરનો ભેખ ધારણ કરીને તેમના લક્ષ ટેક ઉપર ટકી રહેવાવાળા શરીરના છેલ્લા શ્વાસ સુધી લક્ષના નિશાનને ચુકતા નથી તેજ કૈવલ પદની પ્રાપ્તિ કરી શકે છે.

પહેલી સ્તુતિમાં પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજે અંતરહંગનો ભાવ ભરીને નિરૂપણ કરી બતાવ્યું છે. તે ભગવાન કરૂણાસાગરને અંગીકૃત હોવાથી અમરમંત્ર સમાન છે. મહાન સમર્થ પરમગુરુનું વ્યાપક સ્વરૂપ દેવાધિદેવ હોય તે પરમકૃપાળુનું મહામંગળમય દિવ્યતનું અતિ સુંદરતાવાળું હોવાથી તે પ્રભુ પરમસુખ બક્ષીસ કરનાર ધનશ્યામ સ્વરૂપે અજ્ઞાની જીવોને જ્ઞાનામૃતનું પાન કરાવે છે.

જે સોહમ તે જ ભગવાન કરૂણા સાગરનું કાયમ સ્વરૂપ હોય જેમનાથી સમસ્ત સૃષ્ટિનું સર્જન થયેલું છે.

એ અકળગતિ સકર્તા સ્વામીની હોવાથી તે અવિનાશી પુરાતન પ્રભુ પોતાના સ્વધામમાંથી કદાપિ ચલિત થતા નથી. એવા પ્રભુ માયાની અનેક ઉપાધીઓમાંથી તેમજ તેના સર્વ અવયવોના આવરણથી રહિત અસંખ્ય કાળના અંતે જરે કે ખરે નહિ એવી અજરામર ગતિ સ્થાવર જંગમના સર્વ ઘાટમાં પ્રકાશી રહી છે.

પરમદયાળુ ભગવાન કરુણાસાગરના અખંડ ઉપાસક પૂજ્યશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે શુદ્ધ ઔંકારને વિષે મારી અંતરવૃત્તિને સ્થિર કરી મહાન સમર્થ પરમગુરુના સોહમ્ ચરણ કમળમાં હું નમસ્કાર કરું છું. તે ચૈતન્યિદ્, ગુરુપદ સર્વના શિર પરમશ્રેષ્ઠ હોય પૂંજ એટલે ગુરુના ચિદ્ સ્વરૂપના તેજનો પ્રકાશ અપરંપાર હોવાથી, ચૌદેલોકમાં વસતા સર્વ અંશો નિજ કદમ નિવાસા એટલે ઉપર જણાવેલા ચિદ્ સ્વરૂપમાંથી અંશવૃત્તિની ઈચ્છાએ ઓહંગ રૂપ અજંપો ઉત્પન્ન થયો તેને એક કદમ કહેવામાં આવે છે. તે કદમ રૂપ ઓહંગ પ્રણવની પાર, સર્વ અંશો નિવાસ કરીને રહ્યા છે.

આ ગ્રંથમાં પ્રેસ દોષ હોય તો સુધારીને વાંચવા વાંચકોને વિનંતી તેમજ કોઈપણ ચોપાઈનો અર્થ સમજફેર થયો હોય તો લખી જણાવવા વિનંતી. હું કોઈ વિદ્વાન કે વ્યાકરણી નથી તેમજ તત્ત્વવેત્તા તથા જ્ઞાની તરીકેનો દાવો પણ કરતો નથી પણ પરમ વિશેષ, પરમ શ્રેષ્ઠ, પરમ દયાળુ ભગવાન કરુણાસાગરની પરમ પ્રેરણાથી મારી અલ્પ બુદ્ધિ અનુસાર કાયમ સમાજના સંત સજ્જનો આગળ વાંચવા વિચારવા અને અનુસરવા “નિર્મળ નરવેદ વિલાસ” ગ્રંથની પ્રસ્તાવના રજુ કરું છું.

– લિ. મહંતશ્રી સરજયુદાસજી, ગુરૂ શ્રી મોહનદાસજી



નિર્મળ નરવેદ વિલાસ

અનુક્રમણિકા

નં.	વિષય	પાના નં.
૧.	મંગલા ચરણ (છપૈયા છંદ)	૧
૨.	માસ ગ્રંથ	૧૨
૩.	કક્કા ગ્રંથ	૧૦૭
૪.	રવેણી	૧૬૯
૫.	ખટ સંપત્તિનો ભાવાર્થ	૧૭૫
૬.	રેકતો	૧૭૮
૭.	સ્તુતિ ૧	૧૮૦
૮.	સ્તુતિ ૨	૧૮૫
૯.	સ્તુતિ ૩	૧૯૫



ધૂનપદ

કૈવલ મંત્રનો હો, સર્વ શ્રેષ્ઠ જાપ છે;

એ પરમગુરુનો હો, પરમ પ્રતાપ છે.

ટેક

સગુણના ઈષ્ટો સર્વ સલેખ છે, તેઓના મંત્રો ભિન્ન ભિન્ન અનેક છે;

એ ભરમ સંશય સહુ ભાગસે હો.

.... સર્વ શ્રેષ્ઠ. ૧

બહીર કર્મનો શ્રમ છોડાવી, જાતી વિજાતીનો ભેદ બતાવી;

જડ ઉપાસના ઉથાપસે હો.

.... સર્વ શ્રેષ્ઠ. ૨

જ્ઞાન વિવેકથી સારા સારનો, નિશ્ચય કરાવે ગુરુ પરા પારનો;

દયાળુ દિવ્ય દ્રષ્ટિ આપશે હો.

.... સર્વ શ્રેષ્ઠ. ૩

સગુણ નિર્ગુણથી ન્યારા સકર્તા, વ્યષ્ટિ સમષ્ટિના કર્તા ને ધરતા;

સર્વજ્ઞ ગતિએ અમાપ છે હો.

.... સર્વ શ્રેષ્ઠ. ૪

કૈવલવેત્તા કૈવલલક્ષ લખાવે, ઉભય હંગની એકતા કરાવે;

અંશને અંશીપદમાં સ્થાપશે હો.

.... સર્વ શ્રેષ્ઠ. ૫

સરજયુ નિર્મળના સમર્થ સ્વામી, ગુરુ મોહનદાસ અંતર જામિ;

કાયમ કરૂણા દ્રષ્ટિ રાખશે હો.

.... સર્વ શ્રેષ્ઠ. ૬

સાખી

- તારા નિજ સ્વરૂપને નિહાળવા, રૂપગુણનો કરવો ત્યાગ;
લક્ષમાં વૃત્તિ નિશ્ચય રાખી, પરમગુરુ સાથે અખંડ અનુરાગ.
- મનનો ઉદય જ્યાંથી થયો, તે સ્વરૂપમાં લાગે લક્ષ;
મન જેનું હતું ત્યાં સમ્યું, પ્રભુ દેખાયા પ્રત્યક્ષ.
- પ્રેમ પુષ્પથી પૂંજા કરતા, પ્રભુ ભયા પ્રસન્ન;
અંતરની આરત જોઈને, દયાળુએ દીધા દર્શન.

– શ્રી સરજયુદાસજી મહારાજ રચિત

પરમગુરુ

શ્રી ભગવાન કૃષ્ણસાગર



હેતી ભગવાન કૃષ્ણસાગર, તમારું પાત્ર લેવાને
તમા કિર્તી સંગ, તમારું પાત્ર લેવાને



તેથી તમારું ભગવાન, તમારું પાત્ર લેવાને
તમારું પાત્ર લેવાને, તમારું પાત્ર લેવાને

આદ્ય સકલ સ્વરાજ કરુણેશ કૈવલ ત્વં નમામિ

॥ શ્રીમંત્ કરુણાસાગર ભગવાન શ્રી કુવેર સ્વામી
પ્રભુની કૃપાથી પૂજયશ્રી નરવેદ સાગર મહારાજ રચિત
અથશ્રી નિર્મળ નરવેદ વિલાસ ગ્રંથ પ્રારંભતે ॥



મંગલાચરણ (છપૈયા છંદ)



ૐ વંદુ ગુરુ ચરન શરન । સામ્રથ કિરતારન ॥

જીનુ માનત જુગ ઇશ ધીશ । દશુ શિર સરદારન ॥૧॥

પરમકૃપાનિધિ ભગવાન કરુણાસાગરના અખંડ ઉપાસક સંપૂર્ણ જ્ઞાન ગતિના અધિકારી પૂજયશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે પંચ તત્વના વિકાર રહિત શુદ્ધ નિહંગ પ્રણવ જેને ઓહંગ કહેવામાં આવે છે. તેના વિશે મારી સુરત નુરતને સ્થિર કરી પરમગુરુના સજાણજાણ ચરણ શરણમાં વારંવાર નમસ્કાર કરું છું. તે અવિનાશી પરમગુરુ સમસ્ત લોકના સર્જનહાર અપાર ઐશ્વર્યતાવાળા અવિગત નિજ કરતાર છે છતાં, તે કર્તાના સત્ય જ્ઞાનના અભાવે તેમને ત્યજી જગતભરના મનુષ્યો જેને ઈશ્વર તરીકે માને છે તે સર્વ ઈશ્વરોના ઘણી “ધીશ” એટલે વ્યષ્ટિ સમષ્ટિને ધારણ કરી રાખનાર આદ્યગુરુ દશે અવતારોના શિર ઉપર મહાન સમર્થ સદ્ગુરુ છે તેમના હુકમ પ્રમાણે વિશેષ ગતિના અંશો પણ આજ્ઞાને અનુસરી વર્તી રહ્યા છે.

સકલ દેવનકે દેવ ભેવ । વીત વરજીત વિલોકહુ ॥

સર્વાતિત સર્વજ્ઞ અંગ । અનુભવ અવિલોકહુ. ॥૨॥

હે પરમદયાળુ પરમ કૃપાનિધિ પરમગુરુ ! આપ સર્વ દેવોના દેવાધિદેવ હોઈ પોતાના સ્વજાતિ અંશોને વિજાતી જડ ઉપાસનામાં ફસાયેલા જાણી તે અંશોને મુક્ત કરવાના હેતુથી “ભેવ વિત વરજીત” કહેતા સગુણ નિર્ગુણથી પર રહેલા અંશ અંશીપદની એકતાનો લક્ષ્મીદ બક્ષિસ કરવા નજર પસારીને જોવા લાગ્યા ત્યારે જોતા જણાયુ કે મારા વિના અંશોને નિજપતિનો મેળાપ કોણ કરાવશે? એમ વિચારી સર્વાતિત એટલે સર્વ ધામોથી ન્યારા હોવા છતાં સર્વજ્ઞ ગતિએ અનેક અંશોને બાજ અલૌકિક દિવ્ય દ્રષ્ટિના અખંડ અનુભવથી નિહાળતાં અંતરવૃત્તિમાં હેત ઉત્પન્ન થવાથી અંશોને તારવાની ઈચ્છા કરી.

પ્રથમ અંગ ચર ચેન ચેન । ધરે વિપુ વિલાસક ॥

કરત નિવાસ જન સંત સુખદ । નિજ ભોવન સુધાયકા ॥૩॥

હે અનંત દયાળુ ! આપે સ્વેચ્છાથી સર્વે અંશો પર દયા કરીને પ્રથમ ચૈતન ચિદ્ સ્વરૂપમાંથી પરમ વિભૂતિનું અંગ કહેતા પ્રભાવશાળી “ચરચેન” એટલે નિજકર્તાની અલૌકિક જાણને જણાવનાર ચમત્કારી ચિન્હવાળું દિવ્ય શરીર ધારણ કર્યું. વિપુ કહેતાં તે આપનું સ્વરૂપ અખંડાનંદની મોજ આપવાવાળુ હોવાથી જે કોઈ

સંત સજજનો આપના શરણાંગત થયા તેઓ નિજ ઘરમાં નિવાસ કરીને 'સુધા' એટલે અમૃતમય સર્વતાપતિના પરમ સુખને પ્રાપ્ત કરી શક્યા છે.

દિવ્ય તનુ ઘનશ્યામ । બદન પર ચંદ્ર બિરાજીત ॥

દ્વિગન કમલ દધિમાંય । કૃપાનિધિ સુરત નિધારિત ॥૪॥

પરમ વિશેષ પરમ દયાળુ પ્રભુનું પ્રગટ સ્વરૂપ ઘનશ્યામ એટલે જ્ઞાનગતિના જમાવરૂપ અતિ ગંભીર અને ઘહેરુ મહા તેજસ્વી છે તે સમર્થ પ્રભુના મુખ ઉપર ચંદ્ર બિરાજેલો હોઈ તેમનું મુખ અતિ સુંદર શોભાયમાન હોવાથી તે કરુણાસાગરરૂપી સમુદ્રમાં તેમના શિતળ નેત્રો અતિ સુંદર કમળ જેવા ખીલેલા છે એવા કેવલ મોક્ષ દાતા કરુણાદ્રષ્ટિએ પ્રસન્ન થઈ સર્વને નિહાળી રહ્યા છે.

ચરણ ચિન બરનેહુ । સંત સહુ સુનો સજન જન ॥

મંગલ કરન વિઘન હરન, ધરત ધ્યાન પાવન કરન. ॥૫॥

તે પરમ શ્રેષ્ઠ પરમ કૃપાળુ પ્રભુના ચરણ ચિન્હોના પ્રતાપનું વર્ણન કરું છું તે હે સંત સજજનો ! શુદ્ધ ચિત્તે સાંભળો ! એ મહાન સમર્થ પરમગુરુના ચરણ-કમળનું ધ્યાન ધરવાથી પાપ રહિત પવિત્ર થવાય છે તેમજ 'મંગલ કરન' કહેતા તે પરમગુરુના ચરણ પરમ કલ્યાણ કરનાર હોઈ કાળ માયાના કર્મ કલેશરૂપી વિઘનને હણી લઈ જન્મ મરણના મહાદુઃખથી મુક્ત કરે છે.

કરુણાનિધિ ભગવાન । કરુણા કરી જગ પર ઘાડી ॥

દ્વૈત મદન મન મોદ । અંશ રખી ફેડી સબ જાડી. ॥૬॥

સર્વ અંશો અદ્વૈત આનંદનું ભાન ભૂલીને જ્યારે “દ્વૈત મદન” કહેતાં કામાદિક વિષયોના મોહમાં પડ્યા ત્યારે ‘મનમોદ’ એટલે મનના ઉમંગે કરી, અધો દ્રષ્ટિએ નાશવંત સુખને ભોગવવા લાગ્યા તેથી અંતઃકરણમાં વાસનાનો જમાવ થયો. તે વાસનાના આવરણમાં સર્વજીવો ઘેરાયેલા જોઈ, પરમ દયાળુ ભગવાન કૃષ્ણસાગરે જગત ઉપર “ઘાડી” એટલે ઘણી કૃષ્ણા કરીને જિજ્ઞાસુઓના અંતઃકરણમાં “ઝાડી” એટલે થયેલા વાસનાના જમાવને પોતે પરમગુરુ કેવલ લક્ષ બોધના હથિયાર વડે “ફેડી” કહેતાં ઉખેડીને અંશને બચાવી નિર્મળ કરે છે.

શ્રીમત્ કુલ્લેર શરણ પ્રણામ । કરું કર જોરી ॥

નારણદાસ સ્તુતિ કરુણા કર । કરો મતિ મમ ભોરી ॥ ૭ ॥

શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે હે કૃષ્ણાસિંધુ ભગવાન ! આપના ચરણકમળમાં બે હાથ જોડીને શિષ્ય નમાવી નમસ્કાર કરી વિનંતીપૂર્વક પ્રાર્થના કરું છું, કે મારી બુદ્ધિ બહુ ભોળી હોવાથી હું કઈ સમજી શકતો નથી જેથી મારા ઉપર કૃપાદ્રષ્ટિ કરીને જ્ઞાનગતિ આપો.

(દોહા)

મંદ મતિ મમ જાનકે । બસો હૃદયમે આય ॥

ઇચ્છા અંતર ઉપની । ગાવા ગુણ મહિમાય. ॥૧॥

હે પરમગુરુ પતિદેવ ! મારી બુદ્ધિ અશક્ત, નિર્બળ થઈ ગયેલી હોવાથી હે પરમ દયાળુ ! મારા હૃદયમાં આવી બિરાજમાન થાઓ. કારણ કે મારા નિજ અંતર હંગમાં આપના મહાન પરમ પવિત્ર ગુણોનો મહિમા ગાવાની શુભ ઈચ્છા ઉત્પન્ન થઈ છે.

મુંગે યૌ ઇચ્છા કરી । મેં ટેરુ ચૌદેઈ લોક ॥

પંગુ મનોરથ યૌ કરે । ચઢુ મેરુ એ ફોક ॥૨॥

હે પરમગુરુ ! જેમ કોઈ વાચા રહિત મુંગો માણસ “ટેર” કહેતા ચૌદલોકનું વર્ણન કરવાની ઈચ્છા કરે તેમજ કોઈ પગ વિનાનો અપંગ માણસ મેરુ પર્વત પર ચઢવાના મનના મનોરથ પૂરા કરવાની ચાહના રાખે, એ પ્રમાણે બનવું અતિ અસંભવિત છે એવી રીતે મારી હકીકત જાણવી.

સજાણકુ શી વિનંતી । સરવજ્ઞે સાક્ષાત્ ॥

નારણદાસ નિમિત્ત માત્ર । આરોપણ વચનાત્. ॥૩॥

હે સમર્થ પ્રભુ ! આપને હું શું વિનંતી કરું ? કારણ કે આપ સર્વજ્ઞ સ્વયં સાક્ષાત અંતરજામી હોઈ જેથી મારા અંતરની ગુપ્ત

ઈચ્છાને આપ યથાર્થ જાણો છો. શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે, વાણી દ્વારા આપની પ્રાર્થના કરવારૂપ વચનોનું આરોપણ કરનાર હું નિમિત્ત માત્ર છું.

શ્રીમત્ કુવેર કરુણા કરી । તબ કરું અક્ષર કી છાણ્ય ॥

જ્યૌ ગાંધર્વ બાજા વિષે । બજાવે તેસી વાણ્ય. ॥૪॥

દ્રષ્ટાંતે જેમ ગાંધર્વ નામના દેવ સંગીતના સંપૂર્ણ જાણકાર પોતાના અંતરનો ભાવભરી હાથની ચાલવણીથી અક્ષરોની છણાવટ કરીને સ્વરને કાઢે છે. તે જેવું વાજુ વગાડે તેવી વાણી નીકળે છે એમ મારું શરીર પણ વાજાપેટી જેવું હોય શ્રી નારણદાસજી મહારાજ પરમગુરુને આધિન થઈને કહે છે કે હે મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુ આપ મારા પર કરુણા કરીને જેવો ઉચ્ચાર કરાવો છો તેવો ઉચ્ચાર હું કરી રહ્યો છું.



શ્રીમંત કરુણાસાગર ભગવાન કી જય શ્રી સદ્ગુરુ દેવ કી જય
॥ અથશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કૃત માસ ગ્રંથ પ્રારંભતે ॥



અથ શ્રી મંગલાચરણ (છપૈયાછંદ)



વંદુ ગુરુ પદ પુંજ, સસુઝ અનંત ઝજાસા;

મમ હરદે કરો નિવાસ, જ્ઞાનકા હોય પ્રકાસા. ॥૧॥

પરમવિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, પરમદયાળુ મહાન સમર્થ ભગવાન કરુણાસાગરના અખંડ ઉપાસક પૂજય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ માસ ગ્રંથનું વર્ણન કરતા પ્રથમ મંગલાચરણ રચીને, મંગલાચરણના વિશે જગતના જીવોને નિજ સ્વરૂપમાં જાગૃત કરવા ભગવાન કરુણાસાગરને અંતરની અતિ આરતપૂર્વક આજીજી કરતા આપનપુ અને નિજ પતિપદની એકતા સરળતાથી અંશો કરી શકે એવા સર્વાતિત સર્વોપરી કૈવલજ્ઞાનની માંગણી કરીને મંગલાચરણમાં અલૌકિક આશયનો પરમહેતુ સમાવી જજાસુ સંત સજજનો યથાર્થ જાણી શકે એવા હેતુથી દ્રષ્ટાંત - સિદ્ધાંત સાથે સહેલાઈથી સમજી શકાય એવી રીતે માસ ગ્રંથનું વર્ણન કરીને વિશ્વભરના મનુષ્ય તનુધારી જીવ માત્રને કૈવલ મોક્ષની ગતિના માર્ગનું લક્ષજ્ઞાન નિશ્ચયાત્મક કરીને જણાવ્યું છે.

મહાન પૂજય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ સર્વજ્ઞ પરમદયાળુ પરમ ગુરુના ચરણકમલમાં અંતરહંગની અતિ આરત ભરીને સર્વજ્ઞ હંગની એકતામાં રહી વારંવાર વંદન કરે છે. તે પરમ કૃપાનિધિ પરમગુરુની સુજાણ જાણનો પરમપ્રકાશ, અતિ અપરંપાર અનંત

હોવાથી તે પ્રકાશનો અંત અંતઃકરણ કે વાણી દ્વારા વર્ણવી શકાય તેમ નથી. એવા અમાપ ગતિના પરમગુરુદેવને વિનંતિ કરતા પૂજ્ય નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે મારા અંતર હંગરૂપી હૃદયમાં આવીને હે અનંત દયાળુ ! સદાના માટે નિવાસ કરીને બિરાજમાન થાઓ જેથી કૈવલજ્ઞાનનો અસીમ પ્રકાશ થાય.

મતિમંદ અતિ અંધ ફંદ, ફસી નીકસે ન સોઈ;

તારન-તરન ત્રિલોકમે, તુમ બીન ઓર ન કોઈ. ॥૨॥

સકર્તાપતિના સર્વ અંશો જ્યારથી આ જગતમાં આવ્યા ત્યારથી તત્ત્વોનો સંગદોષ લાગ્યો. તે વિજાતિય સંગદોષના આવરણે કરી અધોદ્રષ્ટિ થઈ, જેથી તત્ત્વોમાં ભરાયેલોવળ અંશોની દ્રષ્ટિમાં છવાઈ ગયો, તેથી અતિ મલિન બુદ્ધિના થઈ ગયા. તે કારણને લઈને માયાના અતિ અંધકારમાં કોઈપણ અંશને સારાસારની શુદ્ધ-બુદ્ધ ના રહી તેથી ત્રિગુણી માયાના ફંદમાં સર્વે અંશો ફસાઈને પ્રકૃતિ પદાર્થોના વિલાસી વિષયોની આસક્તિમાં બંધનવશ પડ્યા અને અનિત્યને નિત્ય માની તેની મમતાને ધારણ કરી માયાના ભોગોની તૃપ્તિ અર્થે, બાહ્ય દ્રષ્ટિએ આદ્યથી અત્યાર સુધી જીવમાત્ર શુભાશુભ કર્મો કરી રહ્યા છે. તે કર્મના બંધન અને માયાના આવરણમાંથી પોતાની મેળે કોઈ પણ અંશ છૂટી શકે તેમ નથી. એટલા જ માટે હે ભગવાન કરુણાસાગર ! સર્વે અંશોના આપ તારણહાર હોવાથી, દયાદ્રષ્ટિ કરીને જગતભરના જીવોને તારી શકો એવા અનંતદયાળુ એક આપ વિના ત્રણેય લોકમાં બીજો કોઈ જ નથી.

પંથ પક્ષ મત દક્ષ, લક્ષ બિના સક્રત સ્વામી;

વચન વારી દીયે સબન, કવનકુન કામ કદામી. ॥૩॥

જગત રચનાની આઘથી સિર્ગુણ-નિર્ગુણનાં સિદ્ધાંતવાળા જે જે આચાર્યો થયા તેમને જેવો - જેવો અનુભવ થયો તેવા ઈષ્ટોની સ્થાપના કરીને પંથોના ઘણા પક્ષો આ જગતમાં જાહેર કર્યા છે. તે પક્ષોમાં પ્રવિણ થઈને મન-બુદ્ધિની ચતુરાઈપૂર્વક વાણી દ્વારા જગતના જનોને, જેને જેવા ફળની ઈચ્છા હોય તે તે ઈષ્ટદેવોની ઉપાસના કરવાથી તેવું ફળ મળશે અને વેદોમાં વર્ણવી બતાવેલી ચાર પ્રકારની મુક્તિ તમે પ્રાપ્ત કરી શકશો એવો ઉપદેશ આપીને ભવભરના લોકોને ઉલટ-સુલટ સમજાવી ભંભેરી નાખ્યા છે. તે સકર્તા સિદ્ધાંતના ન્યાયે જ્ઞાન દ્રષ્ટિથી તપાસીને જોતા, ઉપર જણાવેલા સર્વ મતપંથો સકર્તા પતિના લક્ષ સિવાયના નિર્વિત હોય કર્તાએ કરેલા કૃત પૈકીના છે. તે ખોજ કરીને સમજી વિચારી નિશ્ચયથી માનવું. સમસ્ત જગતનું સર્જન કરનાર સર્જનહાર, તે સર્જનહારને ઓળખાવવા સંબંધમાં ભૂતકાળમાં થઈ ગયેલા આચાર્યોએ વેદના શાસ્ત્રોના અને પુરાણોના મત અનુસાર જેની ગતિ-મતિ જેટલે સુધી પહોંચી તે પ્રમાણે બહુ પ્રકારનું વર્ણન કરી, રસિક વાણીનો વિસ્તાર કરીને જગતના જનોને જેવું રૂચે તેવું સમજાવીને અલગ-અલગ ઈષ્ટોની ઉપાસનામાં લગાડી દીધા છે. પરંતુ કોઈપણ ઈષ્ટ એવા નથી કે જીવોને માયાની જાળમાંથી મુક્ત કરી અનેક જન્મોના કર્મો નિવારીને પરમપદે પહોંચાડે. એટલા જ

માટે પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે મતપંથના આચાર્યો જે જે વચનો બોલેલા છે એ પરમ મોક્ષની પ્રાપ્તિ કરવાના સંબંધમાં નકામા અને નિરૂપયોગી અર્થ સિવાયના હોવાથી ધૂળ જેવા ગણી વારીને હું ફેંકી દઉં છું. કારણ કે બ્રહ્માજીની આદ્યે વેદના સિદ્ધાંતને અનુસરી સર્વે આચાર્યો જે કંઈ બોલ્યા છે તેમાં એવો કોણ છે ? અને ક્યા પદની પ્રાપ્તિ કરાવે છે ? તે જ્ઞાન-દ્રષ્ટિએ નિર્ણય કરી જોતાં સાબિત થતું નથી, તેથી જ એ વચનો જીવોના પરમ કાર્યના અર્થમાં રેખમાત્ર કામ લાગે તેવા નથી. એટલા જ માટે ભગવાન કરુણાસાગરની બરાબરી શકે એવો સાત દ્વીપ અને નવખંડમાં કોઈ થયો જ નથી અને થશે પણ નહીં.

પરમગુરુ કે વચન સદન, સદ મુદત મારી;

શ્રીમંત કુવેર કે શરન, નારણદાસ જ્યૌં બલીહારી. ॥૪॥

એ શુદ્ધ સમજ ને ગ્રહણ કરવા પરમદયાળુ પરમગુરુએ રચેલા જ્ઞાનગ્રંથોનું સૂક્ષ્મ દ્રષ્ટિએ આતુરતાપૂર્વક નિરીક્ષણ કરવું. જેથી તમને સત્ય સમજમાં આવશે. તે પરમગુરુના વચનો અદલ ઈન્સાફવાળા હોવાથી કોઈપણ જીજ્ઞાસુ જન યથાર્થ સમજી વચનોને અનુસરશે તે શંકા રહિત નિશંકપણે સમય પાકતા મુદત પ્રમાણે પરમગુરુની પરમકૃપાથી અવશ્ય કૈવલધામ પ્રાપ્ત કરી શકશે.

પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે પરમગુરુના સત્-ચરણ કમળમાં કુરબાની કરીને સમર્પિત થઈ રહ્યો છું.

દોહા

ગુરુપદ રજ શિર પર ધરી, નિજ ચરન ચિત્ત ચાહુ;

અનિન ભક્તિ મોઈ દીજીયે, પરમ મોક્ષ જબી પાહુ. ॥૫॥

મહાન સમર્થ પરમદયાળુ પરમગુરુના બાહ્ય સ્વરૂપના સત્-ચરણોની રજ, અંતરિક્ષમાંથી આવતી મારા અહંગરૂપી મસ્તકે ધારણ કરી છે. જેના પ્રતાપે સર્વજ્ઞ પરમગુરુના અંતર સ્વરૂપના જે નિજચરણોમાં ચૈતન-વૃત્તિ રૂપી ચિત્તને જોડી સદાય ચરણોમાં રહેવાની ચાહના કરું છું. પરમદયાળુ પ્રભુને અરજ ગુજારીને કહું છું કે, આપની અનિન ભક્તિ કૃપા કરીને મને બક્ષીસ આપો જેથી હું પરમપદને પામી શકું.

મમ અનાથ તુમ નાથ હો, સામ્રથ શ્રીમંત કુવેર;

નારણદાસ ગરીબકુ, ફરક કરો ભવફેર. ॥૬॥

હે પુરવેશ્વર પ્રભુ ! અંતર્યામી આપ અનંત સામર્થતાવાળા પરમ દયાળુ હોવાથી આપને અનિનભાવે વિનંતી કરું છું, કે હું સર્વપતિનો સજાતિય અંશ અખંડ એકતામાં રહેવાવાળો હોવા છતાં અધોદ્રષ્ટિએ માયિક ભોગોની દ્વૈત ભાવના થવાથી નિજપતિથી ભિન્ન પડીને વિયોગના અગ્નિની વેદનાના અહોનિશ તાપમાં તપીને ત્રાસી ગયો છું. આપનો આધાર તજી દઈને નિરાધાર થઈ આ ભવમાં ભટકી રહ્યો છું.

હે દયાનિધિ ! આપે બક્ષેલી વિભુતીઓ, જ્ઞાન, ભક્તિ, વૈરાગ્ય, અક્કલ, આરત ને સુરત ખર્ચાને પરવારી ગયો છું. જેથી અતિ ગરીબ થઈ જવાથી આપ ઉપકારી નિજનાથને અતિ આધિનતાપૂર્વક પ્રાર્થના કરું છું, કે આ ભવના વિશે જન્મ-મરણના ફેરા ફરવાના મહા સંકટમાંથી મુક્ત કરી, પૂજ્ય શ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે હે કરુણાસિંધુ પ્રભુ ! મને આપના શરણમાં અખંડ રાખીને પરમાનંદની શાંતિનું અસીમ સુખ આપશો.



કારતક માસ - ૧ પ્રારંભતે



(રાગ : સોરઠની દેશી)

શ્રી ગુરુ શરણાની વારતા રે, મોપે બરની ન જાય;

અજભવ શ્રીપતિ શારદા, ગુરુના જશ ગાય. શ્રીગુરુ ॥૧॥

પરમવિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, પરમદયાળુ મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ કૃપાના સાગર હોવાથી મહા મંગલ-મય જગતના અનેક જીવોનું પરમ કલ્યાણ કરવાવાળા છે. કોઈ સંત-સજ્જન આરતવાત થઈને પરમગુરુના શરણમાં આવે તો પરમ દયાળુની કૃપાદ્રષ્ટિ તેના પર પડતા, એક ક્ષણવારમાં અનેક જન્મના ગુના માફ કરી પરમાનંદનું સુખ બક્ષિસ કરે છે. એવા પરમ પરમાર્થી પરમગુરુના ચરણોનો મંગલકારી મહિમા મારા મુખે વાણી ઉચ્ચારી કથણી કથીને વર્ણન કરી શકતો નથી કારણ કે મહા વિભુતિવાન બ્રહ્મા, વિષ્ણુ,

મહેશ્વર અને શારદાદેવી જેની વિશાળ દ્રષ્ટિ બ્રહ્માંડભરમાં પ્રસરેલી છે એવા બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વરનું મનુષ્યલોકથી લઈ ચૌદલોક સુધીના દેવો જેનું વંદન કરે છે એવા મહાન ગતિવાળા હોવા છતાં સર્વાતિત સર્વજ્ઞ પરમગુરુના ગુણ જગતની આઘથી અત્યાર સુધી ગાઈ રહ્યા છે, તો પણ પાર પામી શક્યા નથી.

કારતક ક્યમ કરુ હરિ વિનારે, સંસાર સુ સનેહ;

બ્રેહે અનલ ઉપજ્યો ઘણો, બુઝાવે કુળ તેહ. શ્રીગુરુ ॥૨॥

કરોડો જન્મના પુન્ય ઉદય થવાથી દેવોને દુર્લભ એવો મહા મોંઘો મનુષ્યાદેહ મળ્યો છે તેનાથી પરમ કૈવલ મોક્ષની પ્રાપ્તિ કરી શકાય છે. પરંતુ પરમગુરુના ચરણોની ચાહના કરનાર અધિકારી જનોના અનેક જન્મોના પાપને હણી લઈ ચોરાશીના ફેરાનું મહાદુઃખ નાશ કરીને આરતવાન અંશોને કૈવલધામ પહોંચાડે છે. એવા જે હરિ ભગવાન કરુણાસાગરનું બાહ્ય વ્યાપક સ્વરૂપ તેમને ઓળખી એકતા કર્યા વિના મનુષ્યાદેહનો દાવ મોક્ષના દારૂપે મળેલો છે તો તે મનુષ્યાદેહે સંસારના મિથ્યા નાશવંત અનિત્ય અલ્પસુખ ભોગવવાનો સ્નેહ શા માટે કરું?

જ્ઞાન દ્રષ્ટિએ જોતા જણાયું કે અસાર સંસારના ભોગોનો સ્નેહ કરવાથી નિજકર્તાના વિયોગનું દુઃખ અત્યાર સુધી સહન કરવું પડ્યું છે. એવો દ્રઢ નિશ્ચય થવાથી મારા અંતર હંગમાં વ્રેહ વૈરાગ્યનો પ્રબળ અગ્નિ ઉત્પન્ન થઈને સળગી રહ્યો છે. તેથી મારા શરીરના રોમેરોમ અને રંગે-રંગને બાળતો હોવાથી મારા ખાન-પાન છૂટી

ગયેલા હોવાના કારણે નિદ્રાં પણ આવતી નથી.

જેથી તે વૈરાગ અગ્નિની વેદનામાં અતિ વ્યાકુળ થઈને સર્વજ્ઞ પરમગુરુની શોધ કરી રહ્યો છું. એ કૃપાના સાગર પ્રભુ વિના આ વિશ્વમાં નિજપતિનો મેળાપ કરાવી વિરહ, અગ્નિને બુઝાવી, પરમ સુખની શાંતિ પમાડે એવો બીજો કોણ છે ? એટલા જ માટે સમસ્ત જગત ઉપરથી અભાવ કરીને મારી અંતરવૃત્તિમાં આરત ભરી, અહોનિશ પરમગુરુના ચરણોનું વર્ણન કરું છું.

ખટ દરશન ખોલી-વલયો રે, જોયા દ્વાદશ પંથ;

ધામ ચતુર ચતુરાઈસે, પાયા નહિ નિજ કંથ. શ્રીગુરુ ॥૩॥

ખટદર્શન એટલે જે ઋષિ મુનિઓએ છ શાસ્ત્રોની રચના કરી છે તેને નિર્મળ બુદ્ધિએ ખોજપૂર્વક સૂક્ષ્મદ્રષ્ટિએ તપાસી જોયા, પરંતુ એક પણ શાસ્ત્રમાં નિજપતિપદનો ઉલ્લેખ કોઈએ કરેલો હોય એવું જોવામાં આવ્યું નથી. વળી ધર્મ ઉપદેશક આચાર્યોએ બાર પંથો જગતમાં જાહેર કરી અલગ-અલગ ઈષ્ટોનું સ્થાપન કરી તેજ તમારા કર્તા છે, એવું જગતજનોને જણાવ્યું છે અને તેમની ઉપાસનાઓમાં વળગાડી દીધા છે. એ સર્વે પંથોનું નિરીક્ષણ કરતા નક્કી થયું કે, નિજ પતિપદ કોઈએ પણ જાણ્યું નથી. એવા નિજપતિ કોણ ? અને ક્યાં છે ? એમને ઓળખવા પૃથ્વી પર આવેલા ચાર ધામો પંડિતો અને પુરાણીઓએ ચતુરાઈથી સ્થાપેલા છે તે ધામોમાં જઈ વિશેષ ચતુરાઈથી શોધ કરી જોયું, છતાં નિજ કંથ કૈવલપતિની પ્રાપ્તિ થઈ નહિ.

અગ્નિ હોત્ર યજ્ઞાદિક રે, લહ્યો સકલકો ભેવ ;

તિરથ તપાસ્યા દ્રિગનસે, પાયા નહિ નિજ પતિદેવ. શ્રી ગરુ ॥૪॥

વેદોની રચના કરી ત્યારથી જગતમાં કર્મ ઉપાસનાની પ્રથા શરૂ થયેલી છે. ચાર વર્ષ અને ચાર આશ્રમોના ધર્મ અને કર્મના ન્યારા-ન્યારા વિધી બતાવીને દ્રઢ કરાવેલા છે. એવી રીતે કે તમારા કુળદેવ સિવાય બીજા ત્રીજાની ઉપાસના થાય જ નહિ, તે જ પ્રમાણે અગ્નિહોત્રી બ્રાહ્મણો અગ્નિને ઈષ્ટદેવ માનતા હોવાથી હંમેશા અગ્નિપૂજા, હોમહવન અને યજ્ઞો પણ કરાવતા હોય છે. બીજા કેટલાક મતપંથના ઉપાસકો અગ્નિને અલગ-અલગ પ્રકારે માની શ્રદ્ધાપૂર્વક સેવા પૂજા કરે છે. એ સર્વેનો ભેદ જેમ છે તેમ જાણી જાત અનુભવ કરી તમને જણાવ્યો છે વળી, પૃથ્વીભરના જેટલા તીર્થો પ્રસિદ્ધ છે તે મારા નિજ નેત્રે નિહાળીને તપાસી જોયા પરંતુ, નિજપતિને પામવાનું લક્ષજ્ઞાન કોઈ જગ્યાએ પણ જાણવા મળ્યું નહીં.

વિશ્વમા વ્રત વિલોકીયારે, દેખ્યો સબ સંસાર;

પાખંડ બહુ પુજી વલયો, ત્યાં નહી નિજ દેદાર. શ્રીગુરુ ॥૫॥

સમસ્ત વિશ્વભરમાં બહુ પ્રકારના વ્રતો મનુષ્યો કરે છે. તેમના કુળગુરુઓ જે તે ઈષ્ટ દેવનું વ્રત કરવાનો વિધિ સમજાવીને ન્યારા-ન્યારા નિયમો પાળવા નક્કી કરાવે છે. તે વ્રત કર્યાનું ફળ બીજા જન્મમાં કે સ્વર્ગમાં મળશે અને તમારી ઈચ્છા પ્રમાણે ભોગવવાના માયીક સુખ પ્રાપ્ત થશે. જ્ઞાનદ્રષ્ટિએ જોઈ સાર-અસારને સમજી

જીજ્ઞાસુ જનોને જાણવા વર્ણન કરી બતાવ્યું છે. તેજ પ્રમાણે સમસ્ત સંસારમાં ફરી-ફરીને ન્યાય દ્રષ્ટિએ નિર્ણય કરી જોયું, છતાં કયાંય પણ સત્યની ઝાંખી થઈ નહીં. તદ્ઉપરાંત ધર્મના નામે બહુ પ્રકારના પાખંડ ચાલી રહ્યા છે. તે સ્વાર્થી ગુરૂઓ ભૌતિક ફળની આશાવાળા મનુષ્યોને મલિન દેવોની સેવા પૂજામાં વળગાડે છે અને કહે છે કે અમુક સમય સુધીમાં અવશ્ય ફળની પ્રાપ્તિ થશે પરંતુ, શ્રદ્ધાભંગ થશે નહિ એમ સમજાવે છે. એવા અનિત્ય દેવોની ઉપાસના કરવાથી નિજ ચૈતન અંશનું સ્વરૂપ જાણવામાં કે ઓળખવામાં આવતું નથી.

વેદ વિગત નરણે કીયાં રે, જોયા અરથ અપાર;

ત્રિપદ તાત્વર ઈનકો, નહિ પતિ પદ સાર. શ્રીગુરુ ॥૬॥

ચારવેદ વિગતવાર નિર્મળ બુદ્ધિથી નિર્ણય કરી જોતા જણાયું કે, જેનો પાર ન પામી શકાય એવા અનેક અર્થો કરી બતાવ્યા છે અને વેદોના રહસ્યરૂપ મહાવાક્યો ત્રણ ત્રણ નક્કી કરીને વેદની દ્રઢ માનંદીવાળા વિદ્વાનો તેમાં જ વિરામ પામ્યા છે. ઋગ્વેદના મહાવાક્યો સત્-ચિત્ અને આનંદ છે તેને બ્રહ્મસ્વરૂપ સમજીને નિશ્ચિંત થયા છે. યજુર્વેદના મહાવાક્યો અહં, બ્રહ્મ, અસ્મી છે. આ અહં બ્રહ્મ અસ્મી એ મારું સ્વરૂપ છે એમ સમજીને કર્મ ઉપાસનાનો ત્યાગ કરે છે. સામવેદના મહાવાક્યો તત્-તમ્-અસી એટલે તત્ત્વમસી છે. જ્યારે જીવ ઈન્દ્રિયો અને અંતઃકરણના વિષયોને ત્યજી ઈશ્વરમાં પ્રીતિ જોડે છે તે ઈશ્વરની ઉપાસના કરવાથી ઈશ્વરના

સ્વરૂપમાં ભળી જાય છે ને પીંડ અને બ્રહ્માંડની ઉપાધીને બાદ કરી ઈશ્વર બ્રહ્મસ્વરૂપમાં લીન થઈ જાય છે.

અથર્વવેદના ત્રણ મહાવાક્યો અયમ્-અહો-નિર્મલ છે. અયમ્ એટલે હું જ બ્રહ્મ છું એ મારું બ્રહ્મ સ્વરૂપ આશ્ચર્યચકિત કરી નાખે એવું અતિ નિર્મળ રૂપ છે. તે હાઈ રૂપ ચાર વેદોના બાર મહાવાક્યો તપાસી જોતા વ્યાપક બ્રહ્મ સાર રૂપે સિદ્ધ થયું. પરંતુ તેમાં બ્રહ્મના પ્રકાશક નિજ સકર્તા પતિ નથી.

ખટ શાસ્ત્ર પક્ષ પેખીયારે, હેર્યા અઢારે પુરાન;

અદ્વૈતની હાની કરી, મત સકલ સરાંન. શ્રીગુરુ ॥૭॥

પ્રાચીન કાળમાં થઈ ગયેલા ઋષિ મુનિઓએ જે છ શાસ્ત્રોની રચના કરી છે તેમાં ન્યારુ-ન્યારુ વર્ણન કરીને જણાવેલું હોય એક બીજાની સાથે સંબંધ રાખ્યા સિવાય જેની ગતિ-મતિ જ્યાં સુધી પહોંચી ત્યાં સુધીના સિદ્ધાંતોની સ્થાપના કરી છે.

ગૌતમ મુનિએ ઋગ્વેદનો અભ્યાસ કરી જે સાર સમજવામાં આવ્યો તેનું ન્યાયશાસ્ત્રમાં નિરૂપણ કરીને જણાવ્યું છે. તેજ પ્રમાણે જૈમિની ઋષિએ યજુર્વેદનો ખોજપૂર્વક નિર્ણય કરીને મિમાંસા-શાસ્ત્રની રચના કરી તેમના મત પ્રમાણે ધર્મ જીજ્ઞાસુજનોને માર્ગદર્શન આપ્યું છે. એવી જ રીતે વ્યાસ મુનિએ સામવેદનું બારીકાઈથી નિરીક્ષણ કરી જે સાર સમજવામાં આવ્યો તેમાંથી વેદાંત શાસ્ત્રનું નિર્માણ કરીને કર્તા અને અકર્તાવાદનું પ્રતિપાદન કરી બતાવ્યું છે. તે જ પ્રમાણે કપિલમુનિએ અથર્વવેદનું સૂક્ષ્મ

દ્રષ્ટિએ નિરીક્ષણ કરી ભાગ - ત્યાગની લક્ષણાએ સાંખ્ય શાસ્ત્રની રચના કરી. તેમાં આત્મતત્ત્વને ઓળખવાના ઉપાયો તેમના મત પ્રમાણે દર્શાવ્યા છે એ આત્માસ્વરૂપને ઓળખવાથી મોક્ષ પામી શકાય છે. તદ્ઉપરાંત, શેષનારાયણે અથર્વવેદનું વિલોકન કરી જે રહસ્ય સમજવામાં આવ્યું તેનું પાતાંજલી શાસ્ત્ર (યોગદર્શન) રચીને યોગના આઠ અંગોનું વર્ણન કરી પ્રણવને કેવી રીતે સાધ્ય કરવો તે સમજાવેલું છે. કણાદ મુનિએ તે જ અથર્વવેદમાંથી મન-બુદ્ધિ વડે વિચાર કરીને જોતાં જે જાણવામાં આવ્યું તેનું વૈશેષિક શાસ્ત્ર રચીને વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન કરીને જગતનાજનોને જણાવેલું છે. તેઓ પુણ્ય-પાપનો ઉલ્લેખ કરતા કહે છે કે બહું પુન્ય કરવાથી સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ થાય છે અને પાપ કરનાર મનુષ્ય નર્કે જતો હોવાથી ઘણા લાંબા સમય સુધી દુઃખ ભોગવે છે. વ્યાસમુનિના મનમાં દ્વૈતભાવની સ્ફુરણા ઉપજી આવી ત્યારે વિધિપૂર્વક વિચાર કરીને જુક્તિઓને પ્રકાશમાં લાવવા નિશ્ચય કર્યો. પોતાની વિશાળ બુદ્ધિ દ્વારા ઘાટ ઘડીને અઢાર પુરાણોમાં અઢાર ઈશ્વરોની સ્થાપના કરીને જગતના જનોને ઈશ્વરની ઉપાસના જુદા-જુદા પ્રકારે કરવાની રીતો સમજાવીને ઉપાસકોને મનવાંછિત ફળ મળશે એવી પાસજાળમાં નાખીને જીવ માત્રને ફસાવી દીધા છે. તે અઢારે પુરાણોની શોધ કરીને તપાસી જોતા જણાયું કે અદ્વૈતબ્રહ્મ સર્વ વ્યાપક છે. તેના વિભાગ પાડી મોક્ષના જીજ્ઞાસુ જીવોને મહાન મોટી ખોટના ખાડામાં નાખી દીધા છે છતાં, મતપંથના સર્વે આચાર્યોએ તેમના માનેલા ઈષ્ટોના ગુણ ગાઈને બહુ વખાણ કર્યા છે.

લીલા વિપુ દસ પતિના કહ્યા રે, જોયા તેહી મુકામ;
સુન્ય દેખુ તેહી સેજડી, લહ્યુ નહિ પતિ ઠામ. શ્રીગુરુ ॥૮॥

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે પુરાણોમાં દસ અવતારો આ પૃથ્વી ઉપર થયા, તે લીલા એટલે વિધ-વિધ પ્રકારના ખેલ કરી ભવભરના લોકોનું મનોરંજન કરી ગયા છે. જેથી જગતના મનુષ્યો અવતારી પુરુષોના રંગ-રૂપ જોઈ વિશ્વાસ લાવી માને છે કે જગતકર્તા નિજપતિ અવતાર લઈને આપણું કલ્યાણ કરવા આવેલા છે.

એવી ઉપમાઓ આપી અંતઃકરણના ભાવપૂર્વક ગુણ ગાઈ રહ્યા છે. પૃથ્વી ઉપર જે જે ઠેકાણે દેહ ધારણ કરેલો તેમના ધામ તપાસી જોતાં જણાયું કે તેમના સેજ પલંગો આજે સુના પડી રહ્યા છે પરંતુ, નિજપતિ જ્યાં કાયમ બિરાજે છે તેમનું ઠામ-ઠેકાણું જોવા મળ્યું નહીં.

જીત જાવુ તીત પતિપદરે, દેખી હટી ગયુ મન;
કોઈ રે ડગારે મને કાલથી, સોપુ તન-મન-ધન. શ્રીગુરુ ॥૯॥

સુષ્ટિના પ્રારંભથી અધ્યાપી સુધી વિશ્વભરમાં જેટલા ધર્માચાર્યો થયા તેમના શુદ્ધ અંતઃકરણમાં જેટલે સુધીનો અનુભવ થયો તે વિજાતિ ઈષ્ટોના ઘણા મતપંથો ચલાવ્યા છે. તે આ પૃથ્વી ઉપર જ્યાં ને ત્યાં મતપંથોમાં જઈ ન્યાય સહિત નિજ જ્ઞાન દ્વારા વિવેક કરીને જોતા જણાયું કે, સર્વે મતપંથના સ્થાપેલા વિજાતિ ઈષ્ટોને આચાર્યોએ નિજપતિ માનીને જગતને પણ મનાવ્યા છે તો પ્રશ્ન એ ઉપસ્થિત થાય છે કે સમસ્ત જગતની રચના કરનાર પતિ

કેટલા ? એવો સત્ય નિર્ણય થવાથી મારા મનમાંથી શ્રદ્ધા ઉઠી ગઈ અને મારું મન નારાજ થઈ ગયું. પરમપતિની પ્રાપ્તિના સંબંધમાં વિચાર કર્યો કે કોઈ મને કાળના ભયમાંથી બચાવે તેને મારા તન-મન ધન સમર્પણ કરીને હું સદાના માટે તેમનો જ થઈ રહું.

બ્રહે વિકલ મન માહેરુ રે, શાન્તિ કરે કુળ આજ,

દાસ નારણકી વિનતી, સુળજો શ્રી મહારાજ. શ્રીગુરુ ॥૧૦॥

નિજપતિને મળવાની આસ્ત ઉત્પન્ન થવાથી મારા મનમાં પતિ વિયોગનો વિરહ અગ્નિ પ્રજ્જ્વલિત થયો જેથી ચૌદલોક સુધીના જગતનો સંપૂર્ણ અભાવ થયો છે અને વ્રેહ અગ્નિની વ્યાકુળતામાં હું પાગલ જેવો બનીને પરમ પતિની શોધ કરી રહ્યો છું. પતિ પદ વિના મારા તન-મનમાં અશાંતિ વ્યાપી ગયેલી હોવાથી પૂજ્યશ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે આ મળેલા મનુષ્યદેહરૂપ અવસરમાં હમણા આજે તુરત પરમશાંતિ પમાડે એવા સર્વજ્ઞ પ્રભુ ભગવાન કૃષ્ણાસાગર સર્વ વ્યાપક ગતિના મહારાજ, કૈવલ જ્ઞાનના ચક્રવેપતિ મારી અરજ સાંભળી ધ્યાનમાં લઈને નિજ સક્તીપતિનો મેળાપ કરાવશો.

દોહા

મહેર કરન મહારાજ હો, દયાવંત દાતાર;

દાસ નારણ કે કારણે, ધર્યો મનુષ્ય અવતાર. શ્રીગુરુ ॥૧૧॥

હે પરમ કૃપાનિધિ પ્રભુ આપ દેવાધિદેવ ઈશ્વરોના પણ ઈશ્વર

હોવાથી ચૈતનચિદ્ ગતિના ચક્રવેપતિ મહારાજ છો જેથી સામાન્ય વિશેષ સર્વે અંશો ઉપર આપનો જ અમલ ચાલી રહ્યો છે.

એવા આપ સર્વાતિત - સર્વેશ્વર સ્વામી પોતે જ છો તે કારણને લઈ આપનું હેત અને દ્રષ્ટિ સર્વે અંશો ઉપર એક જ સરખી રાખો છો તેમજ પરમ કૈવલ મોક્ષનું દાન દેનાર અતિ ઉદાર દાતાર આપ જ છો. પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે તેથી જ મારા ઉપર મહેર કરીને અવ્યક્ત દિવ્ય વિભૂતિઓનો મનુષ્ય દેહ ધારણ કરીને પૃથ્વી ઉપર પધાર્યા છો.



માગશર માસ-૨ પ્રારંભતે



માગશરે જઈ મહારાજને રે, મલવાની રે હુંસ;

પતિ વિજોગે બહુ પ્રજલે, તન ધુંધવતો ધુંસ. શ્રીગુરુ ॥૧॥

માગશર માસ મહાન મર્મ ભરેલો હોય મનુષ્યાદેહને પરમપાવન કરવાવાળો છે. પરંતુ પાવન કયા ઉપાયે થઈ શકાય એવો સારાસારનો વિચાર કરી જોતા જણાયું કે અધોદ્રષ્ટિએ માયાના વિલાસનો દ્વૈત ભાવ થવાથી નિજપતિને તજી દઈને વિખુટો પડી ગયો છું. ત્યારથી તત્ત્વોનો સંગદોષ લાગ્યો, તત્ત્વોના સંગે જેમ-જેમ ભવના ભોગોની અભિલાષાઓ વધતી ગઈ તેથી ઘાટોને વશ પડી દેહના અધ્યાસવાળો થયો. તે કારણને લઈ ચોરાસીના ફેરા કેટલીયે વાર ફરી ચૂક્યો છું એ નિજપતિના વિયોગે કરી અનેક જન્મની

આપદાઓ ભોગવવી પડી છે. હવે ઉત્તમ ભાગ્યનો ઉદય થવાથી મારા મનમાં તીવ્ર ઈચ્છા ઉત્પન્ન થઈ છે. જેથી મારા તન મનમાં પતિ વિયોગનો અતિ ઉગ્ર વેહ વૈરાગ્યનો અગ્નિ પ્રગટ થયો છે. તે રોમે-રોમ ને રગે-રગને બાળતો હોવાથી તેની વેદનામાં ભવનું ભાન ભુલીને તન-મનની પણ શુદ્ધ રહી નથી. મારી અંતરવૃત્તિમાં અતિ ઉજાગ્રત થઈને પતિનો વિયોગ ટાળવા સુજાણ-જાણ સર્વજ્ઞ ગતિના મહારાજાને મળવાનો પોકાર કરું છું.

દ્રષ્ટાંત : જેમ કોઈ માણસને ચોરીયોતાવ આવે છે ત્યારે શરીરના આઠે અંગને તપાવે છે જેમ ભારેલા અગ્નિમાંથી ધુમાડો નીકળે છે તેમ ચોરીયા તાવવાળા માણસના શરીરમાંથી ગરમ વરાળ નીકળતી હોવાથી શરીરના આઠે અંગોને ધુંધવી નાખે છે તેવી જ રીતે પતિ વિયોગના અતિ વિરહાતુર વૈરાગ્યવાનની હાલત જાણવી.

चहुदस दव देख्यो घणोरे, मन पामे छे त्रास;

आरो उगरवा ऐकु नहि, तेनो कवन समास. श्री गुरु ॥२॥

આ શરીરરૂપી સંસારમાં તિવ્ર વૈરાગ્યરૂપી દાવાનળ પ્રજળીને ચારેય દિશાએ પ્રસરી ગયો છે. તેની અતિ ઉગ્ર જવાળાઓ જોઈને મારું મન ત્રાસ પોકારે છે. મારી નિજ દ્રષ્ટિએ જોતા જણાયું કે તે તિવ્ર વૈરાગ્ય અગ્નિને વિરામ પમાડનાર સર્વજ્ઞ પરમગુરુ વિના ચૌદેય લોકમાં તપાસી જોતા બીજો કોઈ જ સમર્થ નથી તો કોનું શરણ ગ્રહણ કરીને મારા મનને શાંત પમાડું?

જેમ મીન બિછડયું નિરથી રે, ત્હેને દુઃખ છે અપાર;
સુર તપે અતિ ઘણો, ભોમી ભઈરે અંગાર. શ્રીગુરુ ॥૩॥

દ્રષ્ટાંતે : જેમ જળથી માછલું વિખુટુ પડી જાય ત્યારે જળના વિયોગે તરફડે છે તેનું દુઃખ અપાર થતું હોવાથી કહીને પાર પામી શકાય તેમ નથી. તદ્ઉપરાંત, સૂર્ય અતિશય તપવાથી પૃથ્વી અંગારા જેવી થઈ ગઈ છે તો પછી માછલું કેવી રીતે જીવી શકે ?

સિદ્ધાંત : તે જ પ્રમાણે નિજકર્તાની વ્યાપક ગતિરૂપી જળમાં અંશ રહેલો હતો તે ગતિને વિસારી દઈ માયાના પદાર્થોની ભાવનાવાળો થયો. પરંતુ પુરણ ભાગ્યનો ભાનું ઉદય થયો ત્યારે નિજકર્તાના વિયોગની વૈરાગ અગ્નિના તાપથી તપીને આ મનુષ્યદેહરૂપી પૃથ્વી અંગારા જેવી થઈ ગઈ છે. ઈન્દ્રિયોને અંતઃકરણની વાસના તત્ત્વ અને ગુણોમાં ભરાયેલો વળ બળી જઈને રાખ જેવા થઈ ગયા છે જેથી એવા અધિકારી અંશને પરમગુરુ વિના નામ, રૂપ, ગુણ વગેરે જગતનો કોઈ પણ પદાર્થ પ્રિય લાગતો નથી.

સીંચાણો શિર પર ભમેરે, દેખી ભયું બહુ દુઃખ;

લીધો કે લેશે સહી, યામે ન મલે સુખ. શ્રીગુરુ ॥૪॥

દ્રષ્ટાંત : ઉપરોક્ત જણાવ્યા પ્રમાણે વિશેષ દુઃખને વધારનાર માછલાના માથા ઉપર બાજ આવીને ફરે છે તે બાજને જોઈ શોકાતુર થઈને અતિ ચિંતા કરે છે. પકડ્યો ! કે હમણા પકડી લેશે ! એવા મહાભયમાંથી કેમ કરીને બચવું એવું વિચારીને ચોતરફ નજર

ફેરવવા લાગ્યું છતાં બચવા માટે ક્યાંય પણ ઠામ કે ઠેકાણું દેખાયું નહીં તેથી તે માછલાને અતિ ભયમાં સુખ કેમ કરીને મળે ?

સિદ્ધાંત : ચૈતન્ય અંશરૂપી માછલાના શિર ઉપર બાજરૂપે કાળ તાકી રહ્યો છે. તે જોઈને અંશ અતિ ગભરાવાના કારણે તેને મરવાની ધાક લાગી ગઈ તેથી પસ્તાવો કરે છે કે ક્યારે અને કયા સમયે ઝડપી લેશે ! એવી અકળામણ થવાથી વિચારે છે કે કાળના ભયમાંથી ઉગરવા શો ઉપાય કરવો ? આ પ્રકૃતિરૂપી પૃથ્વી ઉપર તપાસી જોતા બચી જવા માટે નિર્ભય સ્થાન ક્યાંય પણ દેખાતું નથી તો સુખની આશા કેમ રાખી શકાય ?

સ્વાંત સનેહ ઘનસે હવોરે, ભયા તનરે ત્યાગન;

ગગન ચઢી ગીરે ક્ષિતિપર, પ્રગટે તનમે અગન્ય. શ્રી ગુરૂ ॥૫॥

સ્વાંત એટલે ચાતક નામનાં પક્ષીનું શરીર નિજકર્તાએ એવું અદ્ભુત રચેલું છે કે, વરસાદ વરસીને પૃથ્વી ઉપર પડેલું પાણી મરણાંતે પણ કદાપિ પીતું નથી એવી મજબૂત ટેકવાળું છે. પરંતુ જ્યારે વરસાદ વરસે ત્યારે ઉંચી ડોક રાખીને સ્થિર થાય છે તે સમયે સઘન-ઘનમાંથી વરસાદ રૂપે પડતું પાણી ચાંચ દ્વારા પીને તૃપ્ત થાય છે. કારણ-વશાત વરસાદ સમયસર ન વરસે તો ઘણી તરસ લાગવાથી તેનું તન ઘણું જ પીડાતું હોય તરસને સહન કરી શકતું નથી. તે તરસને મટાડવા તેના મનમાં સઘન-ઘનને મળવાનો ઘણો સ્નેહ ઉત્પન્ન થવાથી ઉડીને આકાશમાં જાય છે તે દરમ્યાન સઘન-

ઘનમાં પહોંચતા પહેલા સૂર્યમંડળ આવે છે. તેના પ્રચંડ કિરણોની દાહકતા લાગવાથી તે બળીને મરી જાય છે તેથી તેના શરીરની રાખ થઈ નીચે પૃથ્વી ઉપર પડે છે.

જબ ઘન પરસે છારકુરે, ઉપજે પુનિ સ્વાંત્ય;

સ્નેહી સ્નેહ સાચો खरो, પ્રગટે તનું ક્રાંત્ય. શ્રી ગુરુ ॥૬॥

તે ચાતક પક્ષીના અંતરનો સ્નેહ સઘન-ઘન સાથે અનહદ હોવાથી સઘન-ઘનના ચિંતવનમાં પોતાના તનનો ત્યાગ કર્યો છે. જ્યારે સમય આવતા સઘન-ઘનમાંથી વરસાદ વરસે છે ત્યારે બળી ગયેલા ચાતકપક્ષીની રાખ ઉપર પાણી પડે છે તેના પ્રતાપે રાખમાંથી ફરી પપૈયો સજીવન થાય છે. તેના હૃદયનો સ્નેહ ખરેખર સાચો હોવાથી તેનું તન વિશેષ કાંતિવાળું મહા તેજસ્વી બની જાય છે.

જેમ જલમે નર ડુબતાંરે, સંઘે પંચુ પોસાગ;

ભીજંતા ભારે થયો, ઉગરવાનો શો લાગ. શ્રીગુરુ ॥૭॥

દ્રષ્ટાંતે : જેમ સંસાર સાગરમાં મોહમાયાનું જળ ભરપુર ભરાયેલું છે. તેમાં કોઈક મનુષ્ય પાંચ પોષાક એટલે પાંચ પ્રકારના વસ્ત્રો પહેરીને પાણીમાં ડૂબી ગયો તે પાંચેય કપડાં પલળી જવાથી શરીરે વિંટાઈને લપેટાઈ ગયા તેના કપડા ભીંજાઈ જવાથી વજન વધી જવાના કારણે હાથ-પગ કેમ કરીને હલાવી શકે ? હવે બચવા માટે ઘણો અકળાતો હોય મુંઝવણમાં મુંઝાય છે છતાં, નીકળવા માટે એક પણ ઉપાય સુઝતો નથી.

માતપિતા સુત સુંદરી રે, ભગિની ને રે ભ્રાત;

કુટુમ્બ મલ્યુ સરવે કારમુ, તેમાં સુખ ન સરાત. શ્રીગુરુ ॥૮॥

ઉપર કહેલા દ્રષ્ટાંતનો સિદ્ધાંત : વિશ્વભરના મનુષ્યો પાંચ પ્રકારના કપડાથી વીંટાયેલા છે. તે એવી રીતે કે માતા - પિતા, સ્ત્રી અને પુત્ર, બેન અને ભાઈ તેમનો પરસ્પર જેવો સંબંધ લાગતો હોય તેટલો જ મોહ રાખીને મમત્વ કરે છે. તેના વહેવારમાં વશ પડી વહેવાર સાચવવામાં સશક્ત રહે ત્યાં સુધી પરવારીને નિવૃત્ત થતો નથી. કારણ કે એક બીજાની સાથે શારીરિક સંબંધોના સ્વાર્થને લઈ તેની ફરજ અદા કરવી તેને સાચું કર્તવ્ય માન્યું છે. નિજસ્વરૂપને નહી જાણવાથી પંચભૂતના દેહને જ હું છું એમ સમજીને બાહ્ય દ્રષ્ટિએ દેહના વિલાસો ભોગવવામાં કોઈએ નિજનો વિચાર કર્યો નથી. વિષય આચરણ અને ભૌતિક પદાર્થો ભોગવવાથી સુખી થવાય છે તેવી અંતરમાં આશા રાખે છે. ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે જગત રચાયું ત્યારથી કર્મ અનુસાર સર્વ અંશોના અનેક જન્મો થઈ ગયા છતાં, આશા પુરી કરીને કોઈ જીવ તૃપ્ત થયો હોય તેવું જાણવા મળતું નથી. જ્યાં જ્યાં જીવ જેવો દેહ ધારણ કરે ત્યાં ઋણસંબંધના યોગે શારીરિક સંબંધીઓ આવી મળે છે તે સર્વે કુટુંબ કારમું હોવાથી સુખનો સ્વાદ કે સુગંધી લેશમાત્ર મળતી નથી.

ઘન શરદ ઋતુના સનેહનેરે, સુક્તિ લહે નિરવાણ;

બુંદ લઈને બીડે તનુ, ભિજે નહી જલ જાણ. શ્રીગુરુ ॥૯॥

(૧૬૫૩) : શરદઋતુમાં સ્વાતિ નક્ષત્ર આવતું હોવાથી

આસોમાસની માણેકઠારી પુનમનો ઉત્તમ સંજોગ પણ આવી મળે છે. તે સમયે સઘન-ઘનમાંથી અમૃતનો વરસાદ વરસે છે. ત્યારે સમુદ્રમાં રહેલી છીપોને અમૃત બિંદુ ઝીલવાનો અતિ સ્નેહ હોવાથી સમુદ્રના ઉપર આવી સઘન-ઘનમાંથી પડતા અમૃતબિંદુને ઝીલવા આકાશ તરફ પોતાનું મુખ ખુલ્લું રાખીને સ્થિર થઈ રહે છે. જ્યારે સઘન-ઘનમાંથી વરસતા અમૃત બિંદુઓ છીપના મુખમાં પડે છે તે પડતાની સાથે જ મુખબંધ કરી દે છે જેથી સમુદ્રનું ખાટું પાણી મુખમાં પ્રવેશીને અમૃતના બુંદને સ્પર્શી શકે નહિ એવી રીતે છ મહિના સુધી જતમત રહે છે.

સિદ્ધાંત : સંસારરૂપી ખારા સમુદ્રમાં લક્ષજ્ઞાનના તીવ્ર જીજ્ઞાસુજનો છીપ સમાન છે. તે અશુદ્ધ રજોગુણ અને અશુદ્ધ તમોગુણના વિષયોને ત્યજી દઈ પોતાના તન-મન ઉપર સંપૂર્ણ સંયમ લાવીને, મહાદ ચૈતન-ચિદ્વરૂપી સઘન-ઘનમાંથી આવતી ગતિ અમૃતથી પણ અધિકાધિક ગ્રહણ કરવા અતિ સાવધ થઈને બેસે છે. તે સમયે સર્વજ્ઞ પરમગુરુની અગમ્ય-ગમ ગતિરૂપી અમૃત લક્ષ દ્વારા ગ્રહણ કરીને તેની અંતરવૃત્તિ તદ્દાકાર થઈ જાય છે. તે ગતિના પ્રતાપે અંશ નિજ સ્વરૂપે થવા રૂપી મોતી પાકે છે.

મોતી બને મન ભાવતાં રે, પામે ઉત્તમ ઠામ;

શ્રીમંત કુવેરકે ચરણમે, નારણદાસ વિશ્રામ. શ્રીગુરુ ॥૧૦॥

જે મોતી બનીને તૈયાર થયું તેને ચક્રવર્તિ મહારાજ ખરીદે છે.

તે પોતાના મસ્તક ઉપર ધારણ કરેલા મુગટમાં મોતીને રાખે છે તે ઉત્તમ ઠામને પામેલા મોતીનું જતન બહું પ્રકારે થાય છે. તેની પ્રશંસા મનવાણી દ્વારા કરી શકાય તેમ નથી. તે જ પ્રમાણે જે અંશ નિજ સ્વરૂપે થયો તે મોતી સમાન હોય સર્વજ્ઞ પરમગુરુને અતિ પ્રિય લાગે છે. પૂજ્ય શ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે ભગવાન કરુણાસાગરે મારા ઉપર પરમકરુણા કરી સુજાણ-જાણરૂપ સત્ચરણમાં લઈ, સર્વોત્તમ કૈવલપદને પ્રાપ્ત કરાવી અખંડ વિશ્રામ બક્ષીસ કરીને હંમેશા મને સનમુખ રાખ્યો છે.

દોહા

ચરન કમલ સ્થિતિ કરી, ક્ષેણુ ખસે નહી આન્ય;

શ્રીગુરુકે શરણાંગત, નારણદાસ તન-મન. ॥૧૧॥

પરમદયાળુ, પરમકૃપાનિધિ પ્રભુની કૃપા થવાથી પરમ ઐશ્વર્યતા પ્રાપ્ત કરી શક્યો છું. પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે ચક્રવેજ્ઞાનનો હિમાયતી બની, ભગવાન કરુણાસાગરના અવિગત ચરણોમાં મારા તન-મન સમર્પણ કરી શરણાંગત થઈને મારી સજાણ-જાણ વૃત્તિને સર્વજ્ઞની એકતામાં અખંડ રાખી ક્ષણવાર બીજે ક્યાંય ખસવા દેતો નથી.



પોષ માસ-૩ પ્રારંભતે



પોષણ કરવા પધારીયારે, અવની પર આપ;

દર્શન કર્યા દીનાનાથના, તેના ગયા સર્વ પાપ. શ્રીગુરુ ॥૧॥

નિજ સક્તાપતિ અનંતદયાળુ, પરમ ઉપકારી અને પરમ પરમાર્થી છે. પોતાના સજાતિય અંશોને આપેલી દિવ્ય સમૃદ્ધિ ખર્ચા નાખી પરવારીને અતિ ગરીબ થઈ ગયેલા જોયા તેમને પરમકૈવલજ્ઞાન ગતિનું પોષણ કરી ગરીબીના દુઃખને હંમેશાં હટાવી દઈ અંશોને મહાસુખીયા કરવાના હેતુથી અવ્યક્ત ગતિનો પરમ પ્રભાવશાળી દિવ્ય મનુષ્યાદેહ ધારણ કરીને પૃથ્વી ઉપર પધાર્યા છે. પરમ કૈવલમોક્ષની જીજ્ઞાસાવાળા મનુષ્ય તનુધારી જે-જે દાસજનોએ દિના-નાથના દર્શન કર્યા તેના અનેક જન્મના પાપ સદાના માટે દૂર થઈ ગયા.

અગણિત ઇંડ કટાક્ષસેરે, ઉત્પન્ન કરે જેહ;

એરે વાલો આ વિશ્વમે, નિરખ્યા પતિ તેહ. શ્રીગુરુ ॥૨॥

નિજ સક્તાપતિ અનંત કલ્પો વીતી જાય એટલા સમય સુધી અદ્વૈત સ્વરૂપે અવિગત શૂન્યમાં અવિગત ગાદી પર અખંડ બિરાજમાન હતા. જ્યારે સક્તા પતિને અચાનક ઉપજણ ઉપજી ત્યારે બાહ્ય અલૌકિક સુજાણ-જાણ દ્રષ્ટિએ જોયું અને અંતર સુજાણ-જાણ દ્રષ્ટિએ નિર્ણય કર્યો. તે ઉપજણમાં અંતર બાહ્ય હેતુ ધારણ કરી

ધારણા, અકળવિચાર, આરત અને પોતાની ઈચ્છા ભાવના સંજુક્ત અલૌકિક વિભતીઓને પરસ્પર મેળવી પરમ સક્તાપતિએ શુદ્ધ સંકલ્પ કર્યો. તે સક્તાપતિના અદ્વૈત સ્વરૂપમાંથી દ્વૈતભાવ ઉત્પન્ન કર્યો. તે દ્વૈતભાવે કરીને જેવા પ્રકારનું જગત રચવું હતું તેજ પ્રમાણે પોતાના નૈન કટાક્ષના અતિ ઉમંગે અગણિત ઈડોનું સર્જન કર્યું. તેજ સર્જનહાર સ્વામીને પોતાના સજાતિય અંશો ઘણા પ્રિય, અતિ વહાલા હોવાથી વાત્સલ્યભાવે પરમહેત લાવીને દ્વૈતરૂપે સર્વે અંશોને પરમ પાવન કરવા ભગવાન કરુણાસાગરનું સ્વરૂપ ધારણ કરી, એ જ વાલો આ વિશ્વમાં પ્રગટ થયા છે. અનિન ભક્તિના અધિકારી પૂર્ણ ભાગ્યવાન સંત સજજનો પોતાના નિર્મળ નૈનોમાં પ્રેમ-ઉમંગ ભરી-ભરીને વાલાને નિહાળે છે.

દ્વૈત રમણ કરવા તળોરે, હવો ઉમંગ અપાર;

લક્ષ ચોરાસી જાતનો, રચ્યો સબ સંસાર. શ્રીગુરુ ॥૩॥

નિજ સક્તા પતિના અદ્વૈત સ્વરૂપમાંથી રમણ કરવાનો દ્વૈતભાવ થયો ત્યારે અતિ અપરંપાર ઉમંગ ઉત્પન્ન થયો. તે ઉમંગે કરી પોતાના શુદ્ધ સંકલ્પમાં જેવો જગત રચનાનો ભાવ ભર્યો હતો તેને દ્રશ્ય રૂપે પ્રગટ કરવા પોતાના નિજસ્વરૂપની કાંતિને જેવા લાગ્યા. તે જોતા પોતાના સ્વરૂપની કાંતિનો પરમ પ્રકાશ જેનો અંત ન લાવી શકાય એવો અનંત દેખાયો. તે પ્રકાશમાં પોતાની બાહ્ય દ્રષ્ટિ અને સમયૈતન તેમજ ઈચ્છાવૃત્તિ એ ત્રણેને બ્રહ્મમય કરીને વ્યાપક-બ્રહ્મમાં સમલીત કરી દીધા. તે કારણને લઈ પોતાની

ધારણાગતિમાં જેવી પોખણી કરેલી હતી તે પ્રમાણે જડ-ચૈતનનો યોગ મેળવ્યો ત્યારથી દ્રશ્ય ઘાટોની ઉત્પત્તિનો ક્રમ શરૂ થયો. તેજ ઈંડોમાંથી અનંત બ્રહ્માંડની આદ્ય દેવ, દાનવ અને માનવ તથા સ્થાવર અને જંગમ ચારેય ખાણોની યોનિના ઘાટો એક પલકમાં નિર્માણ કર્યા છે. તે ચોરાસી લાખ જાતના નિજકર્તાએ બનાવેલા બીબામાંથી એક પછી એક એમ અનેક ઘાટો ઉત્પન્ન થતા હોવાથી, એ સમસ્ત સંસારની રચના કરવાવાળા સકર્તાપતિ સરજનહાર પોતે જ છે.

खेल विविध बहु भांतनारे, रूप गुण भिन्न जोय;

मन गमता मतने विशे, वस सबही समोय. श्रीगुरु ॥४॥

સકર્તા પતિએ ક્રિયાવૃત્તિ દ્વારા તત્ત્વોરૂપી સમૃદ્ધિના ન્યુનાધિક ભાગ પોખીને જુદી-જુદી ભાતના અનેક ઘાટો બનાવીને તે ઘાટોમાં પોતાના સજાતિય અંશોને વસાવ્યા છે. તે ઘાટોનો ખેલ બાહ્ય દ્રષ્ટિએ જોતાં નામ, રૂપ, ગુણ એકબીજા સાથે મળતા ન આવે એવા અલગ-અલગ હોય તે તે ઘાટોની ભાતને જોઈ સર્વે અંશો પ્રકૃતિના સ્વભાવને વશ પડી મનના મત પ્રમાણે વર્તે છે. જેથી એકનો મત બીજાની સાથે મળતો નથી.

उत इत जीत तीत विश्वमांरे, थइ रह्या लौलीन;

कुन मम कुन करता हशे, दोहु पद नहि चीन. श्रीगुरु ॥५॥

નિજ કર્તાને તજી દઈ સર્વે અંશો વિયોગી થયાં ત્યારથી

વિજાતિ તત્વોના ઘાટોમાં વાસ કરી નિજ સ્વરૂપને ભુલી ઘાટોને હું છું એમ માનવા લાગ્યા. જેને જેવો ઘાટ પ્રાપ્ત થયો તે ઘાટમા મોહિત થઈને અંતઃકરણ ઈન્દ્રિયો દ્વારા વિષયો અને નાના પ્રકારે ભૌતિક પદાર્થોના ભોગ ભોગવવા લાગ્યા. સમસ્ત જગતમાં આ બાજુના મૃત્યુલોક અને તે બાજુના દેવલોકમાં જ્યાં ને ત્યાં માયાના વિલાસમાં રસબસ લીન થઈને કોઈ અંશ હું કોણ, અને મારા સજાતિકર્તા કોણ ? એવો વિચાર નહીં કરી શકવાથી પોતાનું સ્વરૂપ અને નિજકર્તાની શોધ કરી શક્યા નથી. એ કારણને લઈને જગત રચનાની આઘથી અત્યાર સુધી પોતાના અંશ સ્વરૂપ અને નિજપતિપદ યથાર્થ જાણીને કોઈ ઓળખી શક્યા નથી.

તનો અસ્મિ અંશ જબ ભયારે, લહ્યા પતિ ન પુરાંન;

તબ કર્મ પ્રૌઢા પાંગર્યા, જીવ તબહી હેરાંન. શ્રીગુરુ ॥૬॥

સર્વે અંશો પોતાનું ભાન ભુલીને અધો દ્રષ્ટિવાળા થયા તે દ્રષ્ટિમાંથી વાસના ઉત્પન્ન થઈ. તે વાસનાને વશ પડી જેવી વાસના તેવો દેહ પ્રાપ્ત થયો અને અંશની વૃત્તિ દેહના ભાવે દેહાકાર થઈ ગઈ. તે દેહના અહમ્ભાવને ધારણ કરી શરીર તે હું છું તેવો અધ્યાસ દ્રઢ થઈ જવાથી પોતાના શરીરે મન વાંચ્છિત ભોગ ભોગવવા અને કુટુંબ પરિવારનાં પાલન-પોષણ અર્થે, નાના પ્રકારના શુભા-શુભ કર્મો કરવા લાગ્યા. તે તન-મન અને વાણીથી સ્થૂલ અને સૂક્ષ્મ બન્ને દેહ દ્વારા અહોનિશ કર્મો કરે જ જાય છે તેમજ કારણદેહમાં અહંકાર અંતઃકરણ આવેલું હોવાથી અહમ્પણું ધારણ કરીને શુભા-

શુભ કર્મો કરે છે. તદ્ ઉપરાંત મહાકારણ દેહમાં સુવૃત્તિ અને કુવૃત્તિ રહેલી છે. તેમાં સુવૃત્તિથી શુભ કર્મો અને કુવૃત્તિથી અશુભ કર્મો સદાના માટે કર્યા જ કરે છે. એ કર્મરૂપી વૃક્ષના બીજરૂપે આસુરી માયા રહેલી હોય તે કારણને લઈ કર્મરૂપી વૃક્ષને કર્મની શાખાઓ ઉત્તરો-ઉત્તર ફુટતી જ જાય છે તેથી તેના પ્રૌઢ પસારાનો પાર પામી શકાય તેમ નથી. તે કર્મ અનુસાર જે-જે જીવોની સાથે જેવા ગુના કર્યા હોય તેનો બદલો આપવા અને લેવા અનેક શરીરો ધારણ કરવા પડે છે. એ ન્યાયે જગતભરના જીવો બહુ જ હેરાન થતા હોય પારાવારદુઃખ ભોગવે છે.

હેરાન હલાહલ થઈ ગયારે, હુરમત્ય ગઈ અંશ;

જીવપણે જાડા થયા, મલે ક્યમ પતિનિજ વંશ. શ્રીગુરુ ॥૭॥

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે સર્વે અંશો માયિક તત્ત્વ પદાર્થના અનુરાગી થઈને ભિન્ન - ભિન્ન પ્રકારના માયિક ભોગો ભોગવવા લાગ્યા તેથી માયાનું ઝેર રોમે - રોમ અને રગે - રગમાં વ્યાપી ગયું છે. તે કારણને લઈ અંશ પોતાની શુદ્ધ-બુદ્ધ ગુમાવી દઈ સૃષ્ટિના પ્રારંભથી જ હેરાન થતા આવેલા છે. સ્વામી સર્જનહારે આપેલી દિવ્ય સમૃદ્ધિ જે જ્ઞાન, ભક્તિ અને વૈરાગ્ય તેમજ અક્કલ, આરત અને સુરતા તે હિંમત વડે સક્તિપતિને મળી શકાય તેમ હતું, પરંતુ અક્કલ, આરત અને સુરતા ભવના ભોગોમાં ખર્ચાઈ ગયા તેથી પોતાના સ્વરૂપને ભૂલી જઈને દેહના ભાવે દ્રષ્ટિ દેહરૂપ થઈ જવાથી

અંતઃકરણમાંથી ઉઠતી આસક્તિ ને વશ પડી ઈન્દ્રિયોના વિષયનું આચરણ કરીને જીવપણે જાડા થઈ ગયા. એવા જીવો સજાતિય સક્તીના વંશના હોવા છતાં નિજપતિને કેમ કરીને મળી શકે ?

નિજ અંશ સબ ઘટમે રહ્યારે, નિરમાલ્ય નિસંખ;

આહાર વિના ડગે નહી, વિત્યે કલ્પ અસંખ્ય. શ્રી ગુરુ ॥૮॥

નિજ સક્તીપતિના અંશો સર્વે ઘાટોમાં રહીને ઘાટોની વાસનાને આધિન થઈ, માયિક પદાર્થોના ભોગની આશા - તૃષ્ણારૂપી ભુખને તૃપ્ત કરવા ત્રણ ગુણના કર્મો ઘણા જન્મથી કરતા-કરતા આવે છે છતાં, આશા-તૃષ્ણા શાંત થતી નથી. કારણ કે નિજકર્તાએ આપેલી સત્-વિત્ત રૂપે દિવ્ય સંપત્તિ અક્કલ, આરત, સુરત, નુરત, જાણપણ, ચૈતનતા અને સક્રિય ગતિ વિજાતિ તત્ત્વ પદાર્થના સંગદોષે ગુમાવી દઈને ઐશ્વર્યતા વિના ઘણા અશક્ત અને કંગાલ બની ગયા છે તેમને મહાન સમર્થ પરમગુરુના જ્ઞાનગમરૂપી આહારનું પોષણ ન મળે ત્યાં સુધી નિજ સ્વરૂપના અજ્ઞાને કરી, નિસંખ એટલે નિડરતા અને નિર્ભય થઈને અધોદ્રષ્ટિની વાસનાએ બહુ પ્રકારના ઘાટો ધારણ કરી ફેરા-ફેરવામાં અનંત કલ્પો વીતી ગયા છે છતાં, કોઈ અંશ નિજ કર્તા તરફ દ્રષ્ટિ કરતા નથી.

અંકુર અવન્ય વિષે બહુરે, રહ્યા બીજ અનેક;

ડુણ રતે દ્રષ્ટે નહિ, નાંહિ દરસે તે નેક. શ્રીગુરુ ॥૯॥

જુદા જુદા પ્રકારની બહુ સ્થાવર જાતિના બીજગરૂપી અંકુરો

પૃથ્વીમાં મળીને રહેલા છે પરંતુ ગરમીની ઋતુએ ઉનાળામાં નજર આગળ નજીક હોવા છતાં એકેય બીજ દેખાતું નથી. એ દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે નિજકર્તાના સર્વે અંશો બીજકઅંકુરરૂપે વ્યાપક બ્રહ્મ ભૂમિકામાં સમાઈને રહેલા છે. તે બીજક અંકુરો કાળ-માયાની ઋતુમાં અતિ ઉગ્રતાપમાં તપીને દ્રષ્ટિનું રૂપાંતર થઈ જવાથી કોઈ અંશ એકબીજાને જોઈ કે જાણી શકતા નથી પરંતુ ઝાંઝવાના જળરૂપી નામ-રૂપ ગુણવાળું જગત ભાસે છે.

ઘન વરસે વન પાંગરે રે, સર્વ સ્થાવર વિલાસ;

સઘન શ્રીમંત કુવેર સે, ઉદે જીવ નારણદાસ. શ્રી ગુરુ ॥૧૦॥

દ્રષ્ટાંત : જ્યારે વર્ષાઋતુ આવે ત્યારે સઘન-ઘનમાંથી વરસાદ વરસે છે તે સમયે પૃથ્વીમાં રહેલા સ્થાવર જાતિના સર્વે બીજકોને વરસાદના પાણીનું પોષણ મળવાથી ઉગીને વૃદ્ધિ પામે છે તેથી સરવે વનસ્પતિ ફાલી-ફૂલીને આનંદ પામી કલોલ કરે છે.

ઉપર જણાવેલ દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે હું અંકુરવત્ અંશરૂપે બ્રહ્મ ભૂમિકામાં અદૃશ્યપણે ઘણાકાળથી રહેલો હતો તેથી કરૂણાસિંધુ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુ સઘન-ઘન સ્વરૂપે હોવાથી મારા ઉપર પરમ કરૂણાનો વરસાદ વરસાવ્યો, તે કરૂણાના પાણીનું પોષણ મળવાથી મારા નિજ સ્વરૂપના જ્ઞાનનો ઉદય થયો છે.

દોહા

જીવ અંકુર પતિ સનમુખ, વિમુખ હુતા કહી કલપ;

કરુણા સઘન ગુરુ પરસતા, ગઈ લઘુમતિ અલ્પ. ॥૧૧॥

હું જીવરૂપી અંકુર નિજપતિ તરફથી દ્રષ્ટિ ફેરવીને કેટલા કલ્પો વીતી ગયા ત્યારથી આજ દિન સુધી વિમુખ થઈ રહ્યો હતો પરંતુ, અનંત દયાળુ સર્વજ્ઞ ભગવાન કરુણાસાગર જેનામાં અનેક કરુણાઓ સમાઈને રહેલી છે એવા સઘન-ઘન સ્વરૂપને સ્પર્શતાની સાથે પૂજય શ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે મારી અલ્પબુદ્ધિની લઘુતા હંમેશના માટે દૂર થઈ ગઈ અને સુજાણ-જાણ સર્વજ્ઞ ગતિ પ્રાપ્ત થવાથી સદાય અખંડિતપણે ભગવાન કરુણાસાગરના સનમુખ થઈ રહ્યો છું.



મહા માસ - ૪ પ્રારંભતે



મહાપદની ગમ છે ઘણી રે, જાંણે નહિ કોઈ જંત;

અંશ ઉદે ઉનસે હવા, બિછડયા કલ્પ અનંત. શ્રીગુરુ ॥૧॥

નિજ સક્તા સત્ કૈવલ સ્વામીની સર્વજ્ઞ સુજાણ-જાણ અતિ અગમ્ય અવિગત ગતિ, વારપાર વિનાની હોવાથી જગતમાં આવેલા સામાન્ય વિશેષ કોઈપણ જીવ જાણી શકેલા નથી. એ ગતિ સિર્ગુણ-નિર્ગુણની પાર આવેલી હોય સદાને માટે શબ્દાતિત અને અક્ષરાતિત રહેલી છે તેથી મન, વાણી કે બુદ્ધિ દ્વારા જાણીને કોઈ જણાવી શકેલું

નથી. એવા જે સક્તા સ્વામી પોતાની અંતરવૃત્તિના મતલબ પ્રમાણે અનેક અંશોનો ઉદય કરી સર્વે અંશોના સાક્ષીરૂપે રહેલા છે. તે સર્વ અંશો આ બાજુ જગત તરફ દ્રષ્ટિ કરવાથી દૈતભાવવાળા થયા ત્યારથી - અત્યાર સુધીમાં અનંત કલ્પો વીતી ગયા છતાં કોઈ અંશ નિજપતિને મળી શક્યા નથી.

સુખ દેવા સર્વે અંશનેરે, અંશી ધર્યો તનુ મહાદ;

નીરખંતા નેહ અતિ ઘણો, હરદે હરખ હુલાદ. શ્રીગુરુ ॥૨॥

નિજકર્તાથી ભિન્ન પડીને સર્વે અંશો વિયોગી થઈ જગતમાં આવી વિજાતિય તત્ત્વ પદાર્થોના સંગદોષે કરીને બહુ દુઃખી થવા લાગ્યા. તે દુઃખ ભોગવવામાં ઘણા કલ્પો વીતી ગયા ત્યાં સુધી કોઈ અંશ સક્તાપતિને મળી શક્યા નહી. તે અંશોનું મહાદુઃખ સદાના માટે નિવારી દઈને પોતાના શરણમાં લઈ પરમાનંદનું અખંડ સુખ આપી સુખી કરવાના હેતુથી, સર્વે અંશો ઉપર અતિદયા લાવીને કૈવલ કર્તા અલૌકિક વિભુતિઓનો દિવ્ય મનુષ્યાદેહ ધારણ કરીને આ પૃથ્વી ઉપર પ્રગટ થયા છે. તે મહાપ્રભુના પરમ કલ્યાણકારી સ્વરૂપને જોઈને અતિ પ્રેમ મગ્ન બની મહાભાગ્યશાળી જેના પૂર્ણ પુન્ય ઉદય થયા છે એવા અધિકારી જીજ્ઞાસુજનો દર્શન કરી હૃદયમાં અતિ હરખાઈને નિજાનંદનો આનંદ અનુભવે છે.

શ્યામ બદનકી સુંદીરતારે, નૌતમ છબિ જોર;

લલિતલતા લક્ષ લાધે નહિ, નવછંદા નવલ કિશોર. શ્રીગુરુ ॥૩॥

પરમ પ્રભુના ઘનશ્યામ સ્વરૂપનું નિરીક્ષણ કરતા ઉપમા

આપીને વાણી દ્વારા વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી. તે પ્રભુનું મુખ ચંદ્ર સમાન અતિ શિતળતાવાળું, મહા તેજસ્વી પરમશ્રેષ્ઠ સુંદરતાવાળું અતિ મનોહર હોવાથી, જોનાર જીજ્ઞાસુજનોના મનનું હરણ કરી મોહ પમાડીને મુગ્ધ કરી નાખે તેવું છે. તે મહાપ્રભુની અનુપમ છબીને કોઈ ઉપમા આપી શકાય તેમ નથી. કારણ કે તે પ્રભુના અદ્ભુત તરૂણ તનુને નિહાળતા તેમા નવીન-નવીન ચિન્હો, કળાઓ, વિભૂતિઓ અને અલખલક્ષ વિચારી જોતા તે પ્રભુની બરાબરીમાં આવી શકે એવું અનંત બ્રહ્માંડોમાં કોઈ જ નથી.

ચરન સરોજ પુની પરસતારે, પાંમે નિજ દેદાર;

સાર સકલ ગુન સેવામે, છુટે ભવ સંસાર. શ્રી ગુરુ ॥૪॥

પરમદયાળુ, પરમવિભુતિવાન, પરમકૃપાનિધિ મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુના સત્ય-નિત્ય જે અખંડ ચરણકમલ છે. તે ચરણ કમલનો પરમ પ્રતાપ અતિ અદ્ભુત હોવાથી જીજ્ઞાસુજનોને ફરીથી વર્ણન કરી જણાવું છું તે અકળગતિના અલૌકિક ચરણોનો સ્પર્શ કરતા ચૈતન્ય અંશ પોતાના સ્વરૂપને જેમ છે તેમ જાણી યથાર્થ ઓળખીને સ્થિતિને પ્રાપ્ત કરે છે. એવી જ રીતે પરમગુરુના ચરણકમલની સેવા કરવાથી સમસ્ત જગતના કારણરૂપે જે સાર રહેલો છે તે અને અનેક દિવ્ય ગુણોનો અધિકારી બને છે તેને ભવરૂપ સંસાર સદાના માટે છુટી જતો હોવાથી જન્મ-મરણના ફેરા ફરવાના રહેતા નથી.

હસ્ત વદન મુખસે ઝરેરે, અમૃત જૈસી વાંણ્ય;

પ્રેમી જનના રુદે વિષે, રસ ઠરે નિરવાંણ્ય. શ્રીગુરુ ॥૫॥

પરમ દયાળુ, પરમ કલ્યાણકારી, જ્ઞાનામૃતના સાગર હોવાથી પોતાના હસતા મુખે અમૃતવાણી વહે છે. તે જ્ઞાનામૃતરસ, ભક્તિરસ અને કરુણારસથી ભરપુર ભરેલી હોય, કૃપાપાત્ર થયેલા પ્રેમીજનોના હૃદયમાં જઈને ઠરે છે તે જ્ઞાનમય પરમરસનું વાણી દ્વારા વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી.

દયા કરી દે જેહી જનકુ રે, તન-મન પલટાય;

દીવ્ય લોચન ખોલે તેહને, અલમસ્ત હો જાય. શ્રીગુરુ ॥૬॥

ઉપર દર્શાવ્યા પ્રમાણે ઘણા જન્મોના પુન્ય ઉદય થવાથી પૂર્ણ ભાગ્યશાળી અંશ તે મનુષ્યાદેહ ધારણ કરીને આવેલો છે એ યોગ્ય અધિકારી હોવાથી અહોનિશ સર્વજ્ઞ પ્રભુની શોધ સંતસમાગમ અને સતસંગ દ્વારા અંતરની આરતપૂર્વક કરી રહેલો છે. તે અંતર્યામી અવિનાશીને એક ક્ષણવાર વિસરતો નથી એવા પ્રેમના પાત્રને જોઈ અનંતદયાળુ મહાન સમર્થ ભગવાન કરુણાસાગર દયાભરી દ્રષ્ટિએ જોઈને તેના ઉપર દયા કરે છે. દયા કરતાની સાથે તેના તન-મન પલટાઈ જવાથી તેની બાહ્યવૃત્તિ અને અંતરવૃત્તિ એના વિચારો અને ભાવ પરમગુરુ પરાયણ બની જાય છે ત્યારે પરમગુરુની પરમકૃપાએ તેના દિવ્ય અનેક અંતર ચક્ષુ ખુલી જાય છે તેથી પરમગુરુની જ્ઞાનગમ ગતિમાં રસબસ થઈને અલમસ્ત દિવાનો બની જાય છે.

મસ્ત દિવાન હો રહ્યા રે, ગાંજી શકે નહિ કોય;

શિરપર ગુરુકા હસ્ત હે, નીરભે ભયાજન સોય. શ્રીગુરુ ॥૭૧॥

જે સંતસજજનો મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુના ચરણમાં સમર્પણ થઈને અનિન ભક્તિના અધિકારી થયા છે તે અંતરદ્રષ્ટિએ ગુરુગમગતિનું પાન કરી પૂર્ણ ઐશ્વર્યતાને મેળવી મસ્ત દિવાના થઈ ગયા છે જેથી એ અલૌકિક મસ્તીની દશામાં ચક્રચુર થઈ ગયેલા હોવાથી પોતાના તન-મનનું તેમજ જગતનું લેશમાત્ર ભાન રહ્યું નથી. એવા પરમગુરુના સનમુખ સદાય રહેવાવાળા સાધકની સામું જોઈ કાળ-માયા ભયભીત થઈને કંપી ઉઠે છે.

તો પછી આ જગતમાં એમને કોણ જીતી શકે ? તેમના શિર ઉપર સર્વજ્ઞ પરમગુરુનો કરુણારૂપી હાથ કાયમ રહેલો છે એવા જન નિર્ભય થઈને અખંડાનંદનું સુખ હંમેશા ભોગવે છે.

નરાધી સુત સર્વ સુખનેરે, પાંમે બિનુ પ્રેહેતન;

ઓર ન પામે શ્રમથી, રાજ બીજનુ એ તન. શ્રીગુરુ ॥૮॥

દ્રષ્ટાંતે જેમ ચક્રવર્તિ રાજા સર્વ સત્તાધિશ હોવાથી નીતિમત્તાને અનુસરી ન્યાય સહિત રાજ કરે છે. તે રાજાને પ્રથમ એક પાટવી રાજપુત્ર પૂર્ણ ભાગ્યશાળી રાજસત્તાનો અધિકાર લઈને જન્મેલો છે. તે રાજકુમાર ભણી-ગણીને વિનય, વિદ્યા, વિવેક, વિચાર, સંયુક્ત સુબુદ્ધિવાળો, ધૈર્યવાન સદ્ગુણ સંપન્ન થઈને જ્યારે પુખ્ત વયનો થાય છે ત્યારે કોઈપણ પ્રકારનો પ્રયત્ન કર્યા સિવાય તે

રાજકુંવરના પિતા ચક્રવર્તિ રાજા તેને રાજસત્તા આપી ગાદીએ બેસાડી રાજ-તિલક કરે છે. પરંતુ, બીજા કેટલા રાજ્યમાં રહેલા મનુષ્યો રાજસત્તા મેળવવાં ઘણી પ્રકારનાં પ્રયત્નો કરે છે છતાં કોઈ ઉપાયે રાજસત્તાના અધિકારી બની શકતા નથી કારણ કે રાજપુત્ર રાજાના બીજનો હોવાથી રાજાએ સત્તા આપીને રાજા બનાવ્યો છે અને બીજા રાજસત્તાના હકદાર થવા માટે પ્રયત્ન કરે પણ રાજબીજના ન હોવાથી તેને રાજસત્તા કેવી રીતે મળી શકે ?

ગુરુનો થયે ગુરુ એહના રે, આગે સાંખ્ય અનેક;

રિધ્ય પ્રમાણે શિષ્યકો, સિધ્ય સમ એ વિવેક. શ્રીગુરુ ॥૧॥

આ જગતમાં જ્ઞાનભક્તિના જીજ્ઞાસુજન ઘણા થઈ ગયા છે. તેમણે સદ્ગુરુનું શરણ શોધી, પોતાના તન-મન-ધન સમર્પીને ગુરુમુખી થયા છે. તે ગુરુની આધિનતામાં રહી ગુરુની પુરણસેવા અંતરના અતિપ્રેમથી કરીને ગુરુના કૃપાપાત્ર થયા છે. જેથી ગુરુ સાથે રેખમાત્ર અંતર રાખતા નથી ત્યારે તે ગુરુ જેટલી ગતિના અનુભવની ઐશ્વર્યતા વાળા થઈ સાચી સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી છે એવા ગુરુ, શિષ્યને પોતાના સમાન ગણી સેવા કરનાર અધિકારીને અખંડ સમૃદ્ધિ બક્ષીસ કરે છે. આ જગત રચાયું ત્યારથી અત્યાર સુધીમાં જ્ઞાની મહાપુરુષોના અનેક પુરાવાના પ્રમાણ વેદ શાસ્ત્રમાં મળે છે તે સિદ્ધાંતને અનુસરનાર જે શિષ્ય ગુરુનો થાય તો ગુરુદેવ રીઝીને જ્ઞાન દ્રષ્ટિએ જોઈ, વિવેક કરી ખટ સંપત્તિ બક્ષીસ કરી પોતાના સમાન બનાવી દે છે.

છેવટ સદન સુખ ધામમાં રે, વસે કુવેર કૈવલ;

દાસ નારણ उनको सही, पति हे एकलमल. श्रीगुरु ॥१०॥

સિગુર્ણ-નિર્ગુણની પાર સામાન્ય વિશેષ સર્વ અંશોનો ઉદય કરનાર પરમવિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, પરમદયાળુ ભગવાન કૃષ્ણાસાગર છે. જેમનું નિજધર છેલ્લામાં છેલ્લું અપાર સુખનું ધામ આવેલું હોવાથી જેની પાર બીજુ કોઈ જ નથી. તે મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ શ્રીમંતકુવેર પ્રભુ અદ્વૈત સ્વરૂપે પોતે જ કૈવલ હોય સ્વયં અખંડ સ્વરૂપે એકલા જ રહે છે. પૂજ્ય નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે હું નક્કી તેમનો સજાતિય અંશ તેમની એકતામાં રહી પરમાનંદના સુખનો આનંદ અનુભવું છું.

દોહા

घाट गुरु हिम पतिसद, शिष्य पद शरन् विचार;

सुख कारन समोवड रहे, अंत्यलीन नीज सार. ॥११॥

મહાન સમર્થ પરમગુરુ પરમકૃપાના સાગર હોવાથી સોનાના દાગીના સમાન છે. કારણ કે સોનાના દાગીના શરીરે ધારણ કરવાથી મનુષ્યને અતિ સુંદર શોભાવે છે ત્યારે બીજી બાજુ નિજ સર્વોપતિ શુદ્ધ સોના જેવા સદોદિત રહેલા છે. તે સોનું કે સોનાની લગડીને કોઈપણ મનુષ્ય શરીરે ધારણ કરી શકતો નથી પરંતુ, તેને જાહેર નહીં કરતા ગુપ્ત રાખે છે. એવી જ રીતે નિજપતિ શુદ્ધ સોના સમાન હોવા છતાં કોઈ અંશને ચેતાવી, નિજ સ્વરૂપમાં જાગૃત કરી પોતાના

સ્વધામમાં લઈ શકતા નથી. ત્યારે પરમગુરુ સોનાના દાગીના સમાન હોય સર્વ અંશોને નિજસ્વરૂપે થવાનો અગમ્ય ઉપદેશ આપી, જ્ઞાનગતિ, બક્ષીસ કરીને સત્યનો શણગાર સજાવી અધિકારી અંશોને નિજસ્વરૂપની શોભામાં અતિ સુંદર શોભાવીને પરમપતિના પરમપદમાં પહોંચાડે છે. એવા અખંડ કૈવલધામના પરમસુખને પ્રાપ્ત કરાવનાર મૂળ કારણરૂપે સર્વજ્ઞ પરમગુરુ છે તે સર્વ અંશોના શિર ઉપર મુકુટ મણિરૂપે રહેલા છે.

પૂજ્યશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે, સર્વજ્ઞ પરમગુરુની કૃપા થવાથી શરણાંગત બનીને નિજ સ્વરૂપે થવા રૂપ હું સોનાનો દાગીનો હોય, સર્વજ્ઞ ગુરુગમ ગતિની એકતા કરીને હું ગુરુસમાન થયો છું. ગુરુની ગમગતિરૂપી દાગીનો અને શિષ્યરૂપી અંશ તે પણ દાગીનો, એ બન્ને દાગીનાનો અંત નિજપતિ પદમાં હોવાથી પરમ સર્વોપદેશી પરમશ્રેષ્ઠ પદ સર્વાતિત સર્વ સિદ્ધાંતોની પાર સત્યસાર રૂપે રહેલું છે.



ફાગણ માસ – ૫ પ્રારંભતે



ફાગણ ફુલ ફુલ્યો નહિ રે, વૃક્ષ રાખે સનેહ;

જબ ફુલે તબ પરહરે, તજે તનથી રે તેહ. શ્રીગુરુ ॥૧॥

ફાગણ માસને સંબોધી ઉત્તમ સુગંધીવાળા પુષ્પોના વૃક્ષોનું દ્રષ્ટાંત આપીને ખુલાસો કરી બતાવ્યો છે. જે-જે વૃક્ષોને સુવાસિત

કળીઓ ઘણી સંખ્યામાં લાગેલી હોય છે તે કળીઓ ખીલ્યા વિનાની હોય ત્યાં સુધી વૃક્ષ સંબંધ રાખે છે અને અતિ સ્નેહ ધરાવીને વૃક્ષ તે કળીઓને પોષણ આપે છે. જ્યારે કેટલોક સમય વીતી જતાં કળીઓ વૃક્ષની પુષ્ટિ પામીને પૂર્ણ બને છે ત્યારે જ ફૂલો ખીલે છે. તે ખીલેલા ફૂલોને વૃક્ષ પોતાના તનથી હંમેશા તજી દે છે.

સોહાગી દીસે પુનિ ખિલતાં રે, ભઈ વાસના અપાર;

તરુપે રહે તો સારુ ઘણું, ગિરે ગ્રેહે સંસાર. શ્રીગુરુ ॥૨॥

જ્યારે કળીઓ વૃક્ષની સાથે સંબંધ રાખીને રહેલી હતી ત્યારે તે કળીઓમાં અતિ પ્રિય સુગંધી અને સુંદરતા દેખાતી હતી તે કળીઓ ખીલીને ફૂલરૂપે થાય છે તે સમયે તેની સુગંધી અને અતિ રસિકસુંદરતા ખૂબ જ વધી જવાથી તેનું વાણી દ્વારા વર્ણન કરીને પાર પામી શકાય તેમ નથી. તે કળીઓમાંથી ખીલેલા ફૂલો વૃક્ષ ઉપર કાયમ રહ્યા હોત તો ઘણું સારું હતું પરંતુ, તે વૃક્ષ ઉપરથી ખરી પડતાં સંસારમાં રહેલા જ્ઞાન-ભક્તિના ધર્મ સંસ્કારી જનો તેને ગ્રહણ કરી લે છે.

ઠામ ઉત્તમ આરોપીયારે, શોભે અધિક અપાર;

દેખે તેના દલડા ઠરે, જશ વૃક્ષ અતબાર. શ્રીગુરુ ॥૩॥

તે ગ્રહણ કરનાર અનિન ભક્તિનાં અધિકારી પૂર્ણ શ્રદ્ધાવાન સંસારમાં રહેલા જીજ્ઞાસુજનો, ખીલેલા સુગંધીવાળા ફૂલોને લઈ પોતાનો સર્વોત્તમ ભાવ જે નિજપતિપદ પામવાનો છે એ ભાવરૂપી

ભૂમિકામાં એટલે તે ઠામમાં સ્થાપીને તેમને આધિન થઈ રહેણી-
કરણીમાં રહી દાસત્વપણે ધર્મના નિયમોને અનુસરી પોતે શોભે છે
અને ઘણા ભક્તિભાવવાળા જન સમુદાયને શોભાવે છે. તેમના તન
મન અને નેણ-વેણ વિશેષ નિર્મળ થયેલા હોવાથી તે દ્રશ્યના
દેખાવને જોઈ, વિવેક બુદ્ધિવાળા ઉપાસકજનોના દિલ શાંતિ પામીને
આત્મા પ્રેમના ઉમંગમાં પ્રસન્ન થઈ ઘણા ધન્યવાદ આપી, બહુ
પ્રશંસા કરે છે અને તેમના યશોગુણ ગાતા ગાતા ખીલેલા પુષ્પોના
સુગંધીની તૃપ્તિ થવાથી વૃક્ષ પ્રત્યે અધિકાધિક દ્રઢ વિશ્વાસ લાવે છે.

પરમગુરુ વૃક્ષને ભયારે, શિષ કલી સમતોલ;

અનિનપણે અગલા નહી, તજેના ગુરુકી ઓલ. શ્રીગુરુ ॥૪॥

સર્વજ્ઞ પરમગુરુનું અપાર કરુણામય જે બાહ્ય સ્વરૂપ છે. તે
અકળ અલૌકિક અતિ અદ્ભૂતતાવાળા વૃક્ષને અનિન ભક્તિના પૂર્ણ
અધિકારી અંતરહંગની આરતે અતિ ઉજાગૃતપણે રહીને કળી
સમાન શિષ્યો ઉર્ધ્વ દ્રષ્ટિએ પરમગુરુની અખંડ એકતામાં રહેલા છે.
તે એકતાને તજી કદાપિ નિમીષ માત્ર જુદા પડતા નથી કારણ કે
કાયમ કરુણાનું પોષણ પામીને પરમતૃપ્ત થયેલા હોવાથી સળંગ
સૂત્રવત્ એકમેકપણે રહેલા છે.

અનિનપણુ કલીવત કહ્યું રે, ખિલ્યા જ્ઞાની હોય;

ગુરુ આધિન અંગ શોભીતા, બિછડે જગ શિર સોય. શ્રીગુરુ ॥૫॥

મહાન સમર્થ પરમગુરુના સત્ય-નિત્ય સ્વરૂપમાં અનિનભાવે

એક નિષ્ઠપણે એકમેક થઈ એકતામાં રહ્યા છે. એવા શિષ્યો કળી સમાન હોવાથી તેમને પરમગુરુની કરુણાનું પોષણ સદાય અતુટપણે મળે છે તેથી અહોનિરંતર પરમગુરુને અતિ સરસ શોભાવતા હોય પોતે પણ શોભે છે. જ્યારે જ્ઞાન ધ્યાનની પૂર્ણતામાં ખીલે છે ત્યારે બાહ્ય દ્રષ્ટિના દેખાવથી ગુરુથી વિખૂટા પડે છે છતાં, અંતરનો સાચો શુદ્ધસ્નેહ તજી દેતા નથી. એ પરમગુરુના પરમ પ્રતાપની પ્રભુતાને જોઈ જગતના વિશે જ્ઞાનભક્તિના નિર્મળ જીજ્ઞાસુજનો ખીલેલા જ્ઞાની પુરુષોને પોતાના શિરે શિરતાજ રૂપે હંમેશાં ધારણ કરી રાખે છે.

રાખે જગ શિરપર ધરિ રે, ઊર દોહુ અસ્થાન;

વાસના કીરતી સુખ સબ લહે, ધન્ય ગુરુને એ માન. શ્રી ગુરુ ॥૬॥

અનિન ભક્તિના અધિકારી જગતના ભક્તજનો ગુરુમુખી જ્ઞાની પુરુષોને પોતાના શિર ઉપર ધારણ કરી રાખે છે. તે જ્ઞાની પુરુષોના સ્વમુખે મળેલો સદ્ગુરુ લક્ષનો બોધ ગ્રહણ કરીને અહોનિશ પોતાના હૃદયમાં રાખી ચિંતવન કરે છે. તેથી ગુરુ ઉપાસક જનોને તે સંતનું સ્વરૂપ પોતાના શિર ઉપર અને હૃદયમાં પળે પળે દેખાતું હોય છે તેમની અતિ ઉત્તમ સુવાસનારૂપે સુકીર્તિની સુગંધ વિશ્વભરમાં પ્રસરી જાય છે. તે જ્ઞાન-ભક્તિને પરમગુરુ ઉપાસનાની કીર્તિરૂપી સુગંધ ગ્રહણ કરીને તેઓના તન-મન શાંતિ પામતા હોવાથી ઘણા સુખી થાય છે ત્યારે ઘણા ભક્તિ ભાવવાળા ભક્તજનો પ્રસન્ન મનથી એવા ગુરુમુખી જ્ઞાની સંત અને ગુરુને અનેક ધન્યવાદ આપીને પ્રશંસા કરે છે.

ફલ ઉત્પન્ન વૃક્ષને ભયારે, તાકો રહે એકતાય;

રસ જો પીયે નિજ વૃક્ષનો, પેઢેપુરણ પોષાય. શ્રીગુરુ ॥૭॥

જેવી રીતે વૃક્ષ જાતિમાં આંબાનું વૃક્ષ અતિ ઉત્તમ ગણાય છે તે આંબાને જ્યારે ફળ ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે વૃક્ષની એકતા રાખીને નિરંતરપણે રહે છે તેથી વૃક્ષનો રસ તેની શાખાઓ દ્વારા તે ફળ પીવે છે તે રસથી ફળ પુરણ પુષ્ટિ પામી વિકસીને મોટું થાય છે.

પાકા તે ફલસુ પ્રિતડી રે, કાચુ ગ્રહે નહિ કોય;

મિષ્ટ પુરણમે પુરી રહી, અધુરે નુન્યજ હોય. શ્રીગુરુ ॥૮॥

એ ફળ મોટું થઈને જ્યારે પાકે છે ત્યારે ઘણા મનુષ્યો પ્રીતિપૂર્વક હેત ઘરાવીને તેને ગ્રહણ કરે છે અને જે ફળમાં વૃક્ષનો રસ પૂર્ણ પોષાયો નથી તે ફળ કાચું રહી ગયેલું હોવાથી તેને કોઈ ગ્રહણ કરતું નથી. વૃક્ષનો પૂરો રસ જે ફળમાં પોષાયો છે તે પાકી ગયા છે. તેની મીઠાશ અતિ મધુરી હોવાથી મનુષ્યો તેને હરખીને ગ્રહણ કરે છે અને જે રસ પીવામાં અધુરા રહી ગયેલા ફળ તેમાં મીઠાશ કે મધુરતા નહી હોવાથી એવા ન્યુનતાવાળા ફળ સામું કોઈ પણ જોતું નથી.

મિષ્ટ જે માળેલ માનવી રે, ખાટા માળે खराब;

પરમગુરુ વૃક્ષને વિષે, શિષ ફલનો અરાબ. શ્રીગુરુ ॥૯॥

સત્ય ધર્મના લક્ષણોનું આચરણ કરનાર સદ્ગુરુ લક્ષના

અધિકારી મનુષ્યો, અધિક મીઠાશવાળા ફળ આરોગી તેનો ભોગવટો કરી પરમ ગતિના જાણકાર થયા છે. તે અધિક મીઠાશરૂપે પરમગુરુની અખંડ એકતાવાળા શિષ્ય નિજસ્વરૂપની વિદેહદશાને પામેલા સંત છે જેની અંતર કે બાહ્ય દ્રષ્ટિમાં વિજાતીય તત્વોનો વિકાર લેશ માત્ર રહ્યો નથી એવા સંતનો સમાગમ અને સતસંગના પરમરસનું પાન કરી, માણીને મસ્ત દશામાં જગતનું ભાન ભૂલી નિર્ભય થયા છે. જડ ચૈતનની વિભક્તિનું જેને સંપૂર્ણ જ્ઞાન છે તે વિવેક દ્રષ્ટિથી જોતા તેમને જણાય છે કે, માયાિક પદાર્થોની ઈચ્છાવાળા બાનાધારી સાધુઓના તન-મન અતિ વિકારવાળા, ખાટા ફળ જેવા ખરાબ જાણીને તેમના તરફ ગુરુમુખી જ્ઞાનીઓ દ્રષ્ટિ પણ કરતાં નથી. પરમગુરુ વૃક્ષને વિષે ફળરૂપી શિષ્યો અભિન્નપણે એકમેક થઈ રહ્યા છે તેમનામાં પરમગુરુના અકળ સ્વરૂપનો જ્ઞાન ગતિરૂપી અર્ક તેમજ સર્વજ્ઞની મહદ ચૈતન્યતાનું સત્વ અવિરલ ધારાએ પોષાય છે તેથી ફળરૂપી શિષ્યો મહાન ધર્મ ધુરંધર પાકે છે.

સમંધ પુરણ સ્નેહથી રે, રસ કરુણા પોષાય;

જીવન મુક્ત ફલ પાકીયા, ગ્રહે મહાસુખ દાય. શ્રીગુરુ ॥૧૦॥

મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુના સુજાણ-જાણ પુરવેશ્વર સ્વરૂપ સાથે જે શિષ્યે પૂરેપૂરો પ્રેમભાવ ધારણ કરીને અખંડ એકતાનો સંબંધ જોડ્યો છે તેથી એવા શિષ્યમાં કરૂણાનિધિની પરમ કરૂણાનો રસ પૂર્ણ પોષાવાથી જીવન મુક્ત થવારૂપ ફળ પાક્યું છે

એવા નિજસ્વરૂપની દશામાં પૂર્ણ પાકેલા સંતના શરણને જે કોઈ આરતવાન ગ્રહણ કરે તેને પરમસુખની પ્રાપ્તિ થાય છે.

શ્રીમંત કુવેરકે શરણથીરે, બિછડી ગયા જન દુર;

દાસનારણ કહે માને નહિ, ભવમાં ભટકેરે ભુર. શ્રીગુરુ ॥૧૧॥

મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેરસાહેબના સાચા એક નિષ્ઠ ઉપાસક ભક્તજન કે સંતનો સતસંગ સાંભળી, ભૌતિક ફળની ઈચ્છાવાળા મનુષ્યો વિચારે છે કે દયાનિધિના શરણમાં જઈશું તો સર્વપ્રકારનું સુખ પ્રાપ્ત થશે એવું માનીને શરણમાં આવે છે. પરંતુ તેમની ધારણા પ્રમાણે લૌકિક સુખ નહીં મળવાથી મહાન સમર્થનું શરણ છોડી પ્રભુને વિસારીને અણસમજુ દૂર ભાગી જાય છે. પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે, પરમ પ્રભુના પરમ કલ્યાણકારી વચનો શુદ્ધ સમજણ વિના માન્યા નહીં, એવા ભૂયર ગતિના જીવો સદાને માટે આ ભવમાં ભટકી રહ્યા છે.

દોહા

ગુરુસેવા પુરન કરી, રીઝ દિયા વરદાન;

નારણદાસ નિશ્ચે કહે, જીત જાવે તીત માન. ॥૧૨॥

આ જગતમાં મહાન ભાગ્યવાન જવરલા જન, સંત કે ભક્ત ભક્તિયોગનો અધીકાર લઈને જન્મેલા છે. તે મહાન સમર્થ પરમગુરુનું શરણ શોધી તન-મન-ધન સમર્પણ કરી નિરંતર ભાવે સદ્ગુરુ લક્ષ દ્વારા પૂર્ણપણે સેવા કરી છે. એવા દાસ ઉપર અતિ

પ્રસન્ન થઈને પરમકૃપા કરી ભગવાન કરુણાસાગર વરદાન આપીને પરમશ્રેષ્ઠ પરમપદ બક્ષીસ કરે છે. પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ નિશ્ચયપૂર્વક કહે છે કે હે પ્રિય અંશ ! આ ચૌદ લોકમાં તું જ્યાં જાય ત્યાં તને યોગ્ય માન મળશે.



ચૈત્ર માસ - ૬ પ્રારંભતે



ચૈતર ચીત ચરણે વસ્યુ રે, ક્ષેણુ ખસે નહિ આંન;

અવર ન દેખુ એ સમ, બીજા નહિ ભગવાન. શ્રીગુરુ ॥૧॥

ચૈત્ર માસને અનુલક્ષી પંચમ સ્વસમ્ વેદના અનુભવ સિદ્ધ પ્રમાણથી ન્યાય સહિત નિર્ણય કરીને જે સર્વેશ્વર સર્વજ્ઞ પ્રભુનું સત્ય - નિત્ય અખંડ અવિનાશી શરણ છે તે સમસ્ત સંસાર સાગરને તરી જવા માટે મારા અંશ સ્વરૂપની ચૈતન-વૃત્તિરૂપી જે ચિત્ત છે તે ચિત્ત વડે ચરણોમાં કાયમ નિવાસ કરીને રહ્યો છું. કારણ કે મારી નિજ દ્રષ્ટિએ તપાસી જોતા નિશ્ચય થાય છે કે તે પુરવેશ્વર પ્રભુની ઈચ્છાથી અનંત લોકનો ઉદય થયો છે. તેમની વ્યાપક ગતિમાં અનેક વિભૂતીઓ સમાઈને રહેલી છે. તે સર્વાતિત સ્વામી સમસ્ત બ્રહ્માંડની આઘ, પુરુષ પ્રકૃતિથી લઈ ચૌદ લોક સહિત સ્થાવર અને જંગમ સઘળા ઘાટોના જીવન દાતા છે તેમજ સર્વે અંશોના સાક્ષી હોવાથી સમદ્રષ્ટિ અને પોતાનું હેતુ એક જ સરખું રાખે છે એવા અગણિત લોકને નિયમમાં રાખનાર નિયંતા પરમપ્રભુના ચરણમાંથી

મારું ચિત્ત ક્ષણવાર ચલિત થતું નથી. એવા પ્રભુની સરખામણી કે બરાબરી કરી શકે એવો સમોવડીયો, સૃષ્ટિના પ્રારંભથી કોઈ થયો નથી અને સૃષ્ટિના અંત સુધી થશે પણ નહિ એટલા જ માટે તેમના સિવાય બીજા કોઈ ભગવાન છે જ નહીં એવું મારા અનુભવ ઐશ્વર્યતાની હિંમત ધારણ કરીને કહું છું.

પ્રશ્ન પ્રમાણ સુણી કરો રે, સાર સરવનો છેક;

સમજ્ઞ ગ્રહે શુદ્ધ માનવી, તેને કહું છું વિવેક. શ્રીગુરુ ॥ ૨ ॥

વેદ, શાસ્ત્રો અને પુરાણોને અનુસરી જગતભ્રમાં જેટલા મતપંથો સ્થાપ્યા છે. તે પક્ષમાંથી કોઈ પ્રતિવાદી એમ પ્રશ્ન કરે કે બીજા ભગવાન નથી એમ તમે કયા ન્યાયે કહો છો ? તો નીચે તેમને સત્ય પ્રમાણ આપીને કહું છું તે સાવધ થઈને સાંભળો. ચાર ખાણીના ઘાટો સ્થાવર અને જંગમ દશ અવતાર અને ચૌદ લોકના દેવ, બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વર, આઘશક્તિ અને નિરંજન એ સર્વેનો આધાર છેવટનો સાર એક વ્યાપક બ્રહ્મ છે. નામરૂપ ગુણવાળા તત્ત્વ પદાર્થો દ્રશ્ય કે અદ્રશ્ય કોઈપણ બ્રહ્મથી ભિન્ન નથી. સર્વેનો આધાર અને જીવનરૂપ પણ બ્રહ્મ જ છે. કોઈપણ મતવાદ કે પક્ષપાત અદ્વૈત બ્રહ્મમાં સંભવી શકતો નથી એવા વ્યાપક બ્રહ્મના પ્રકાશક સર્જનહાર સર્વર્થાપતિ સત્ કૈવલ્ય છે. એવી શુદ્ધ સમજને સમજનાર નિર્મળ અને વિશાળ બુદ્ધિવાળાને વિવેક કરીને કહું છું કે, જેને આદી અંત લાગતા હોય તેવી કોઈપણ વસ્તુ બ્રહ્મમાં ઉગરી શક્તી નથી એમ નિશ્ચયાત્મક સમજવું.

ભાર અઢાર વનસ્પતિરે, જાતિ ભિન્ન અપાર;

અવન્ય જનુની પિતા ઘનથી, ઉપજે ઉદબિજ સાર. શ્રીગુરુ ॥૩॥

અઢારભાર વનસ્પતિની રચના સ્વામી સર્જનહારે કરેલી છે. તે જુદી-જુદી જાતની હોવાથી ગણત્રીની દ્રષ્ટિએ અઢાર લાખ છે. જેના રૂપ-ગુણ અને નામ ન્યારા-ન્યારા હોઈ તે જોતા પાર પામી શકાય તેમ નથી. તે સર્વે સ્થાવર જાતિની જનુની (માતા) પૃથ્વી હોય પિતા સઘન-ઘન છે. તે માતા-પિતાના સંયોગે અઢાર લાખ ઉદ્ભીજ (વનસ્પતિ) ઉત્પન્ન થાય છે તે સર્વે વનસ્પતિમાં સાર રૂપે ભિન્ન ભિન્ન ગુણો રહેલા છે. ફુલ-ફળ અને રસ વિગેરે જંગમ જાતિના સુખ અર્થે સકર્તાએ કરેલા છે.

આશ નહિ એક ઘન બિનારે, દુજો અવન્ય આધાર;

સમંધ જુગલનુ થાવર તનું, નહિ અવર કો યાર. શ્રીગુરુ ॥૪॥

સર્વે પ્રકારની વનસ્પતિની જાતિને એક સઘન-ઘન વિના બીજા કોઈની આશા નથી. કારણ કે સઘનઘનમાંથી વરસતા વરસાદથી સર્વનું પોષણ મળે છે અને બીજો સર્વ વનસ્પતિને પૃથ્વીનો આધાર છે. પૃથ્વી અને સઘન-ઘનની જુગલ જોડીના સંબંધે સર્વે વનસ્પતિ ઉત્પન્ન થયેલી છે તેથી સર્વે સ્થાવર જાતિને સઘન-ઘન સાથે સદાય પ્રીતિ બંધાયેલી છે એટલા જ માટે સઘનઘન વિના સ્થાવર જાતિનો બીજો કોઈ ઘણી થઈ શકતો નથી.

લઘુ દીરઘ સમતુલ નહિ રે, પક્ષ ઘનથી સમાન;

ભ્રાત અવન્ય જનુની પખે, યેસો અદલ નિધાન. શ્રીગુરુ ॥૫॥

ઘાટ પક્ષે જોતા સઘળી વનસ્પતિ નાનીમોટી હોવાથી એકસરખી નથી પરંતુ સઘનઘન પીતા સંબંધમાં વિચારી જોતા સર્વે વનસ્પતિ સમાન એક સરખી જ છે. જનની પક્ષે જોતા સર્વ વનસ્પતિની માતા એક જ પૃથ્વી છે. તે સઘળી સ્થાવર જાતિ નાની-મોટી હોવા છતાં પરસ્પર બધા ભાઈઓ જ છે એ બદલ ન્યાય નિશ્ચય કરીને સર્વે પ્રતિવાદીઓને જણાવ્યો છે.

સિદ્ધાંત :- વનસ્પતિની જગ્યાએ નાની મોટી વિભુતિવાળા ચૌદલોકના દેવો તેમજ બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વર તથા આઘશક્તિ અને નિરંજન તેમજ ચારેય ખાણીના ઘાટોની જનની વ્યાપક બ્રહ્મરૂપી પૃથ્વી છે અને સઘનઘન રૂપે નિજ સર્કર્તાપતિ સર્વેના પરમપિતા છે. સામાન્ય વિશેષ સર્વ અંશો ન્યુનાધિક ગતિવાળા હોવા છતાં પિતા પક્ષે એક સરખા જ છે એવી રીતે સર્વની જન્મદાતા જનની એક જ બ્રહ્મ હોય સામાન્ય વિશેષ સર્વ અંશોનો પરસ્પર ભાઈ-ભાઈનો સંબંધ લાગે છે.

ઓર પ્રશ્ન સમજો સહુરે, ગ્રહો સિદ્ધાંતનો સાર;

દધિ જલ જંત ભયે બહુ, ભિન વરણ આકાર. શ્રીગુરુ ॥૬॥

બીજું દ્રષ્ટાંત આપી સમજવાની જીજ્ઞાસાવાળા અધિકારી

જનોને જણાવું છું કે, સિદ્ધાંતનો સત્ય સાર સમજીને તમારા સંશયોનું નિવારણ કરશો. જેમ સમુદ્રમાં બહુ પ્રકારના જળચરો ઉત્પન્ન થાય છે તેના રંગ અને રૂપ તેમજ જાતભાત જોતા આકૃતિઓનો આકાર ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારનો હોય છે. તે જોતા જણાય છે કે એકનો આકાર બીજાની સાથે મળતો આવતો નથી એવી રીતે ઘણી પ્રકારના જળચરો સમુદ્રમાં રહેલા છે.

સમંધ પીતા સુરનો ભયોરે, જનુની જલ જોય;

ઉભયે સંજોગે પ્રજા સહુ, મચ્છ કચ્છાદિક સોય. શ્રીગુરુ ॥૭॥

સૂર્ય પિતા અને જળ જનુની સાથે સંબંધ થવાથી બન્નેના સંજોગો સર્વ જળચર જાતિના ઘાટો ઉત્પન્ન થયા છે. તે મચ્છ, મગર, કાચબો અને મેડંક વિગેરે ૨૨ (બાવીસ) લાખ પ્રકારના જળચરોની જાતિ ઉત્પન્ન થઈને જળમાં જ રહે છે.

ભાવાર્થ : ઉપર જણાવેલા દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે જળના વિશે ઉત્પન્ન થયેલા જળચરો બહુ પ્રકારના રૂપરંગવાળા નાના મોટા સંખ્યાબંધ હોય છે. તે સર્વે જળચરોના ઘાટોની માતા જળ છે અને પિતા સૂર્ય છે. એ બન્નેના સંયોગે જળમાં રહેલા ઘાટોની ઉત્પત્તિ થાય છે એવી જ રીતે સમસ્ત લોકના સામાન્ય વિશેષ સર્વે અંશોની માતા જળરૂપે એક જ વ્યાપક બ્રહ્મ છે અને તે અનેક અંશોના પિતા સૂર્યરૂપે સર્જનહાર સ્વામિ છે.

ચીલંત કમલ સુર દેખતા રે, પોયણી ધરે નહિ પ્રિત્ય;

એ સમંધ નિજ નરણવો, કુળ પક્ષનિ રિત્ય. શ્રી ગુરુ ॥૮॥

પરમ વિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, પરમદયાળુ ભગવાન કરુણાસાગરે અંશોને થયેલા અજ્ઞાનનો નાશ કરવા પંચમ સ્વસમ્વેદના જ્ઞાનનો પ્રકાશ પાડ્યો. જેથી અંશો પોતાના સ્વરૂપને યથાર્થ જાણી ઓળખી શક્યા ત્યારે ઉર્ધ્વદ્રષ્ટિ વિકાસ પામી તેથી અંકુરની વિભુતિઓ ખીલવાથી કમળ સમાન અંશો સૂર્ય સ્વરૂપે રહેલા સજાતી સકર્તાપતિના સન્મુખ થયા. હવે બ્રહ્માજી ચાર વેદનો ઉચ્ચાર કરીને એક અદ્વૈત વ્યાપક બ્રહ્મનો સિદ્ધાંત સ્થાપીને નક્કી કરાવે છે અને કહે છે કે, દ્વૈત જગત થયું જ નથી. તેને લગતા દ્રષ્ટાંતો આપી એક અદ્વૈત બ્રહ્મ જ સત્ય છે એમ સાબિત કરાવે છે. તે અદ્વૈત બ્રહ્મ પક્ષના સિદ્ધાંતને સ્વીકારી કેટલા આચાર્યો અને ઋષિમુનિઓ એમ માનવા લાગ્યા કે, આપણે પણ બ્રહ્મ રૂપ જ છીએ.

હે બ્રહ્મજ્ઞાની, બ્રહ્મ દર્શીઓ ! તમે તમારા નિજ સ્વરૂપનો નિજલક્ષજ્ઞાન દ્વારા નિર્ણય કરીને જુઓ તમે કોના સજાતિ છો ? એ જ્ઞાનના અભાવે તમે કયા પક્ષમાં જઈને તેમની રીતને અનુસરો છો તે ખરેખર, તમારે વિચારવા જેવું છે. તે માટે તમે પોયણીઓ જેવા હોવાથી સૂર્ય સ્વરૂપ સકર્તા સ્વામી સાથે પ્રીતિ ધારણ કરતા નથી.

કમલ કમોદની જલ થકી રે, ભિન્ન વરતી જણાય;

એ સમજણ જુવો સંતહી, નિજ શ્રીગુરુ ગમ પાય. શ્રીગુરુ ॥૯॥

હવે કમળ અને કમોદની (પોયણી) એ બન્ને જળમાં ઉત્પન્ન

થાય છે અને જળ એજ એનું જીવન છે છતાં, કમળ સૂર્ય ઉદય થતાં ખીલે છે ને સૂર્ય સાથે પ્રીતી રાખીને તેનું જ ધ્યાન ધરે છે. તેજ પ્રમાણે કમોદની (પોયણી) રાતે ચંદ્રનો ઉદય થતાં ખીલીને ચંદ્રની સાથે પ્રીતિ રાખે છે. હવે વિચારીને આપણે એ સમજવાનું છે કે કમળ અને કમોદની એ બન્નેની વૃત્તિના ભાવમાં ભિન્નતા પડવાનું કારણ શું હશે ? તેની યથાર્થ શોધ કરી સમજીને કોઈ નિર્ણય કરી શકેલું નથી. જે કમળ અને કમોદની એ બન્નેની ઉત્પત્તિ એક જ જળમાંથી થયેલી છે એ દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે સામાન્ય વિશેષ સર્વ અંશો એક જ સકર્તાપતિથી ઉત્પન્ન થયેલા છે. જે-જે અંશોને મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરૂની ગમગતિ, પરમગુરૂના શરણાંગત થયેલા સંતના સમાગમથી પ્રાપ્ત થઈ, તે - તે અંશો પોતાના નિજ સ્વરૂપને જાણી સકર્તાપતિની એકતા કરીને પરમાનંદનું સુખ ભોગવે છે ત્યારે કમોદની જેવા બીજા અંશો વેદના સિદ્ધાંત પ્રમાણે આચાર્યો પાસેથી બ્રહ્મ લક્ષ ગ્રહણ કરીને વ્યાપક બ્રહ્મરૂપી ચંદ્રની સાથે સ્નેહ બાંધીને અમે પણ બ્રહ્મ સ્વરૂપ છીએ એમ સમજીને નિશ્ચિંત થયા છે.

ગુરુગમ દેવા પધારીયારે, શ્રીમંત કુવેર કૃપાલ;

દાસ નારણ એમ જાણિ ને, ગ્રહો ચરણ નિહાલ. શ્રીગુરુ ॥૧૦॥

ઉપર દર્શાવ્યા પ્રમાણે સર્વ અંશો નિજપતિથી વિમુખ થઈ તત્વોના સંગદોષે પોતાને પણ ભુલી ગયા તેથી વિજાતિય જડ ઉપસનાઓમાં ફસાઈને આ ભવના ફેરામાં ભટકતા અને દુઃખી થતા

જોયા. તે સર્વ અંશોનું દુઃખ દૂર કરવા સક્તાપતિએ અનંતદયાળુ મહાન સમર્થ, શ્રીમંત કુવેરનું સ્વરૂપ ધારણ કરીને પરમ કૃપાળુએ કૃપાદ્રષ્ટિએ સર્વ અંશોને ગુરુ ગમગતિ આપીને નિજ આપનપુ ઓળખાવી, નિજપતિની એકતાનું લક્ષજ્ઞાન સમજાવવા આ પૃથ્વી ઉપર પધાર્યા છે. પૂજયશ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે એવા પરમગુરુને જેમ છે તેમ જાણીને હે આરતવંત જીજ્ઞાસુ સંત-સજ્જનો તમારી નિર્મળ દ્રષ્ટિએ નિહાળી કૈવલ મોક્ષદાતા પરમદયાળુ પરમગુરુના શરણને ગ્રહણ કરો.

દોહા

શરણ ગ્રહો દ્રઢ દલસુ, ચલેના કબહુ ચિત;

સરવેશ્વર પતિ જાનકે, પુરન ભઈ પરતિત. ॥૧૧॥

પરમ મોક્ષની પ્રાપ્તિ અર્થે જેણે પોતાના તન-મન પવિત્ર કરીને નેણ-વેણ પણ નિર્મળ કર્યા છે. એવા ઉજાગ્રત વૃત્તિના મહામજબૂત દિલના અડગ દ્રઢતાવાળા સંત-સજ્જનો તમો સર્વજ પ્રભુનું નિર્ભય શરણ ગ્રહણ કરો. તે નિર્ભય શરણની પ્રભુતા અને પરમશ્રેષ્ઠ પ્રતાપ તમારા મનના સર્વે પ્રકારના મનોરથો પૂર્ણ કરવાવાળા હોવાથી તમારું ચિત્ત કદાપી ચલિત થશે નહિ એવા મહાન સમર્થ પરમગુરુ અનેક પ્રકારની ઐશ્વર્યતાવાળા સાક્ષાત

સકર્તા પતિ પોતે જ છે એવું જાણીને મને પુરણ પરમ વિશ્વાસ આવ્યો છે.



વૈશાખ માસ-૭ પ્રારંભતે



વૈશાખે વિશ્વના જે પતિ રે, બેઠા તજી સરવલોક;

મનમાપસ પીયુ માંનીયા, અંતે થાશે રે ફોક. શ્રીગુરુ ॥૧॥

વૈશાખ માસનું વર્ણન કરીને પૂજ્ય નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે સમસ્ત વિશ્વના સર્જનહાર જે સકર્તાપતિ છે તે અદ્વૈત સ્વરૂપે હોવા છતાં પોતાને દ્વૈત ભાવ ઉત્પન્ન થયો ત્યારે શુદ્ધ સંકલ્પ કરીને બાહ્ય દ્રષ્ટિ દ્વારા અનંત બ્રહ્માંડોનો વિસ્તાર કર્યો છે. તે બ્રહ્માંડોમાં નાની-મોટી વિભૂતિઓવાળા દેવ, દાનવ, માનવની આઘ લઈ સ્થાવર-જંગમ સહિત અનેક ઘાટોની રચના કરી છે. તે સર્વ ઘાટોમાં સકર્તાપતિએ પોતાની અંતરવૃત્તિના સામાન્ય વિશેષ અગણિત અંશો ઉત્પન્ન કરીને વસાવ્યા છે. તે એવા મતલબથી કે મારા કરેલા કતના વિલાસની મોજને ભોગવે અને વિચારે કે આ દ્વૈત મોજના રચનાર અને અમને બક્ષિસ કરનાર કોણ ? એ નિજપતિને જાણવાને ઓળખવા અંતરમાં આરતપૂર્વક શુદ્ધ જાગૃત થઈને, નિજકર્તાને નિરંતર ભજે એવા હેતુથી વિશ્વના વિલાસમાં મારા અંશોને વસાવ્યા હતા પરંતુ, મને નિજકર્તાને ત્યજી દઈ અંશો પોતાના સ્વરૂપને પણ ભૂલી ગયા અને સર્વ અંશોની દ્રષ્ટિ વિશેષ

વિભુતિવાળા ચૌદ લોકના દેવ બ્રહ્મા, વિષ્ણુ ને મહેશ્વર તથા આદ્યશક્તિ અને નિરંજન, આદિ તે મન માપક હોવાથી તેમના દેહોનો અવધિકાળ આવતાં નાશ પામે છે છતાં તેને નિજપતિ માનીને સર્વે લોકો ઉપાસના કરે છે.

સીરગુણ પક્ષ પુરાતનરે, સમજો સદ સાર;

નિજ દ્રષ્ટે જુવો નરણવુ, જાંહા પ્રણવ પસાર. શ્રીગુરુ ॥૨॥

હે જગતના જીજ્ઞાસુજનો ! સિર્ગુણ પક્ષ ઘણો પુરાતન એટલે જગતની આદ્યે જુનો હોવાથી તેનું યથાર્થ નિરૂપણ કરીને જણાવું છું. તે સત્ય સારને સમજીને અસાર અને અનિત્યનો ત્યાગ કરશો. તમારું જે આપનપુ અંશ સ્વરૂપ તેની શુદ્ધ સજાણ દ્રષ્ટિએ જોનાર અધિકારી જન હશે તેને અનુભવ સિદ્ધ નિર્ણય કરાવું છું કે, જે ઓહંગ પ્રણવ જ્યાંથી ચૈતનતાવાળો સજીવ થઈને ભવભરના સર્વે ઘાટોમાં પ્રસરી ગયો છે. તે પંચ તત્ત્વના પાંચે દેહ વ્યષ્ટિ અને સમષ્ટિમાં પ્રણવરૂપી જીવન સિવાય સ્થાવર કે જંગમના શરીરો સજીવન રહી શકતા નથી.

પુરુષ પ્રગટ જબસે ભયારે, સોહં તબ નિજ બીજ;

સગુણ સફુરણતા હવુ, રૂપ ગુણનુ એ નિજ. શ્રીગુરુ ॥૩॥

જ્યારે જે નિરંજન ઉત્પન્ન થયા તે અંકુરમાંથી તેમની ઉત્પત્તિનું મૂળ કારણ બીજરૂપે સોહં પ્રણવ છે. તે સોહં પ્રણવમાં નિજકર્તાની ઈચ્છાવૃત્તિ વ્યાપક થઈને રહેલી છે. તે કર્તાની ઈચ્છા પ્રમાણે સોહં પ્રણવમાંથી સિર્ગુણની સ્ફૂરણાનો પ્રારંભ થયો, તે રૂપ

અને ગુણ માપક ગતિવાળા દિવ્ય શરીરો તત્ત્વ સમૃદ્ધિના ખજાનારૂપે ઉત્પન્ન થયા છે.

પુરુષે પ્રકૃતિ પ્રસવીરે, સંજમથી ગુણ ત્રણ;

ગુણનાયક નર જાણવો, શક્તિ ભર્યે સમયેન. શ્રીગુરુ ॥૪॥

જે નિરંજન પુરુષની ઈચ્છાથી પ્રકૃતિ એટલે આઘશક્તિ ઉત્પન્ન થઈ તે શક્તિ અને પુરુષ નિરંજનના પરસ્પર સંયોગથી ત્રણ ગુણ જન્મ પામેલા છે તે ત્રણ ગુણના નાયક એટલે આગેવાન નિરંજન પુરુષ છે અને આઘશક્તિ ત્રણે ગુણોમાં વ્યાપક રૂપે સમાઈને રહેલી છે. તે આઘશક્તિ ત્રણે ગુણોના ઘર રૂપે હોવાથી શક્તિના હેતુને અનુસરી ત્રણે ગુણો જગતભરના સર્વેઘાટોમાં વર્તી રહ્યા છે.

પંચ તત્ત્વ તન માતરારે, તમો ગુણથી એ જોય;

અંતઃક્રમ સતોગુણથી, રજોથી ઇંદ્રી હોય. શ્રીગુરુ ॥૫॥

હવે ત્રણ ગુણ પૈકી તમોગુણમાંથી પાંચ તત્ત્વોને પાંચ માત્રાઓ ઉત્પન્ન થયા. તે આકાશ, વાયુ, અગ્નિ, જળ અને પાંચમું પૃથ્વી તત્ત્વ જાણવું. એવી જ રીતે આકાશ તત્ત્વની શબ્દમાત્રા, વાયુ તત્ત્વની સ્પર્શ માત્રા, તેજ તત્ત્વની રૂપમાત્રા તેમજ જળતત્ત્વની રસમાત્રા અને પૃથ્વી તત્ત્વની ગંધમાત્રા સમજવી. તેજ પ્રમાણે સતોગુણથી ચાર અંતઃકરણો ઉત્પન્ન થયા તે મન, બુદ્ધિ, અહંકાર

અને ચિત અંતઃકરણ છે તેમજ રજોગુણમાંથી દશ ઈન્દ્રિયો ઉત્પન્ન થઈ ચક્ષુ, શ્રવણ, નાસિકા, જીભ્યા અને ત્વચા એ પાંચ જ્ઞાન ઈન્દ્રિયો જાણવી હવે પાંચ કર્મ ઈન્દ્રિયો, મુખ, હાથ, ઉપસ્થ, ગુદા અને પાંચમી કર્મ ઈન્દ્રિય પગને ગણવામાં આવી છે.

ए तत्त्व चोवीसनो संजमरे, प्रकृति पंचवीश;

चैतन छव्वीसमो सही, सतावीसमो जे इश. श्रीगुरु ॥६॥

ઉપર જણાવેલા ત્રણ ગુણોના ચોવીસ તત્ત્વોનો પરસ્પર સંયોગ થયો તેની સાથે પચ્ચીસમી પ્રકૃતિ મળીને વ્યાપક થઈને રહેલી છે અને છવ્વીસમો જે ચૈતન ચિદ્ર કહેવાય છે તેના કિરણમાંથી ચિદ્દાત્માસ ઓમકારના વિશે આવેલો છે અને સત્તાવીશમો સર્વે તત્ત્વનો ઈષ્ટ ચૈતન અંશ સર્વે તત્ત્વનો પ્રકાશક અને સાક્ષીરૂપે દ્રષ્ટા, સર્વને જોઈને જાણવાવાળો નિજ કર્તાનો અંશ ઓહંગ પ્રણવની પાર રહેલો છે.

तत्त्व पचीस आ पिंडनारे, सघळो विस्तार;

स्थावर-जंगम सृष्टिना, लख चोरासी सुमार. श्रीगुरु ॥७॥

ઉપર દર્શાવેલા પચ્ચીસ તત્ત્વોના પિંડ એટલે ઘાટ, સ્થાવર અને જંગમના સકર્તાપતિએ ક્રિયાવૃત્તિ દ્વારા તત્ત્વોના ભાગ ઓછાવત્તા પોખીને ચાર ખાણીના ચોરાસી લાખ ઘાટોની રચના કરી સુમાર એટલે હદ મર્યાદા નિર્માણ કરી છે.

ખાંણ ચતુરકી ઉપજમેરે, એથી અલગ ન કોય;

તનુધર આદ્ય એ તત્વના, સમજો સદ સોય. શ્રીગુરુ ॥૮॥

સમસ્ત સૃષ્ટિને નિયમમાં રાખનાર નિયંતા નિજકર્તા કેવલે સર્વે ઘાટોનું બંધારણ, મહા મજબૂત કરેલું હોવાથી જે-જે ઘાટમાં રહેલા અંશ તત્વોના આવેશમાં વશ થઈને વર્તે છે. તે ચારે ખાણીમાં ઉત્પન્ન થયેલા સર્વે શરીરો ચોરાસી લાખ પ્રકારના હોય તે પ્રત્યેક પિંડો તત્ત્વ સમૃદ્ધિનો વળ ભરીને રચેલા છે. તે કારણને લઈ સૃષ્ટિની આદ્યથી અંત સુધીમાં કોઈપણ અંશ નવીન શરીર ધારણ કરી શકતો નથી. એવું ચોક્કસ બંધારણ નિજકર્તાનું કરેલું હોવાથી જાણવાની જીજ્ઞાસાવાળા, તમો જ્ઞાન દ્રષ્ટિએ જોઈ વિચારીને તે સાચું સમજવા નિશ્ચયાત્મક ખોજ કરશો તો જેમ છે તેમ તમને સમજાશે.

પુરુષ પ્રકૃતિ ગુણ સુર લગે રે, વિસ્તર્યો એ વિલાસ;

તત્ત્વ પચીસ પ્રૌઢાં પાંગરાં, ચૈતન સરવમા સમાસ. શ્રીગુરુ ॥૯॥

પ્રથમ પુરુષ નિરંજન અને આદ્યશક્તિ તેમજ ગુણોના દેવ બ્રહ્મા, વિષ્ણુ ને મહેશ્વર અને ચૌદે લોકના દેવો સુધી પાંચતત્ત્વના પાંચે દેહોનો ભિન્ન ભિન્ન વિલાસ વિસ્તાર પામેલો છે. હવે ત્રણ ગુણના ચોવીસ તત્ત્વો અને પચીસમી પ્રકૃતિ પાંગરીને એટલે વૃદ્ધિ પામીને મહાવિશાળ વિશ્વનો પસારો થયેલો છે. તે દેવ, દાનવ, માનવ અને સ્થાવર-જંગમના સર્વ શરીરોમાં ચૈતન બ્રહ્મ, સોહંગ સ્વરૂપ વધ-ઘટ સિવાય એક જ સરખા પ્રમાણમાં વ્યાપક રૂપે સમાઈને રહેલું છે.

અંશ માલક તત્વાતિત છે રે, રહે અલગ સદાય;

નિરગુણ તો સમ શુન્ય છે, યેન સરવનુ સમાય. શ્રીગુરુ ॥૧૦॥

હવે પાંચ દેહની રચના નિજકર્તાએ તત્વોથી કરેલી છે. એ પાંચેય દેહના જીવનરૂપે ઓહંગ પ્રણવ હોય તે ઓહંગ પ્રણવ અને સર્વે તત્વોનો પ્રકાશક કર્તા કૈવલનો સજાતિય ચૈતન્ય અંશ માલિક હોવાથી સર્વ તત્વોથી તિત અલગનો અલગ હંમેશા ન્યારો રહે છે. જે નિર્ગુણ ચૈતન બ્રહ્મ આકાશની જેમ એક સરખું સર્વમાં વ્યાપક થઈને રહેલું છે તે નિજ ઘર રૂપે કાયમ અડોલ અને અવિચલ રહેલું છે. જ્યારે સર્વે તત્વોનો અંત આવે ત્યારે તત્વો અને પ્રણવ સહિત ચૈતન બ્રહ્મમાં સમાઈ જાય છે.

તે પદને પરસાવવારે, પ્રગટયા શ્રીમંત કુવેર;

નારણદાસ શરણાંગત, પરસે ગયો ભવફેર. શ્રીગુરુ ॥૧૧॥

જે ચૈતન ચિદ્ સત્યપદ છે તેને ઓળખાવી અખંડ એકતા કરાવવાના હેતુથી મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુ જગતના જીવો પર પરમ કૃપા કરીને પ્રગટ થયા છે.

શ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે સર્વજ્ઞ પ્રભુની મારા ઉપર કરૂણા થવાથી તે પરમ પદને હું યથાર્થ ઓળખી શક્યો છું જેથી આ ભવમાં જન્મ-મરણના ફેરા ફરવાનું દુઃખ સદાને માટે દૂર થઈ ગયું છે.

દોહા

ભવ ફરક કરનન હરિ, પ્રગટે સતગુરુ મહાદ;

અંશ અખીલ નિજ તાત હે, સીરગુન-નિર્ગુનકી આદ્ય. ॥૧૨॥

ભવ એટલે આ સંસાર સાગરથી અંશોને અલગ કરવા સાક્ષાત હરિ સર્વ જીવોનું પાપ હણી લઈ, અલૌકિક જ્ઞાનથી અજ્ઞાનનો નાશ કરવા પરમવિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, સર્વજગતિવાન પરમ દયાળુ ભગવાન કૃષ્ણસાગર સત્ગુરુ સ્વરૂપે પ્રગટ થયા છે.

તે સિર્ગુણ-નિર્ગુણના કારણરૂપે આદ્ય સર્વોત્તમ છે. તે સ્વઈચ્છાથી મહાન સમર્થ સદ્ગુરુનું સ્વરૂપ ધારણ કરીને આપનપું અને પતિપદની એકતાનું લક્ષજ્ઞાન આપી કૈવલધામને પ્રાપ્ત કરાવનાર અનેક અંશોના પોતે પરમ પિતા છે.



જયેષ્ઠ માસ - ૮ પ્રારંભતે



જેઠે તે જન્મ-મરણ તળો રે, ભયો રોગ અસાધ્ય;

ત્રિદોષ-ત્રિગુણ તનમે ભયો, બીજા છે પણ સાધ્ય. શ્રીગુરુ ॥૧॥

જેઠ માસનું વિવરણ કરી જગતના મનુષ્યતનુંધારી સર્વ જીવોને સંબોધી જણાવતા કહે છે કે, સૃષ્ટિ રચનાની આદ્યથી સર્વ જીવોને જન્મ-મરણનો અસાધ્ય રોગ લાગુ પડેલો છે. તે રોગનું નિવારણ અત્યાર સુધી કોઈ કરી શકેલું નથી તેથી જન્મ-મરણનું

દુઃખ સદાના માટે જીવો ભોગવ્યા જ કરે છે. બીજો ત્રણ ગુણોનો સાધ્ય રોગ શરીરધારી સર્વ જીવોને સતાવતો હોવાથી નિવૃત્તિના સુખની શાંતિ કોઈને જ નથી. રજોગુણથી દશ આકાંક્ષાઓ અધોમુખી ઉઠે છે તેથી દશે ઈન્દ્રિયો અશુભ કર્મો કરવા પ્રવૃત્ત થાય છે તેમજ સત્ત્વગુણના ચાર અંતઃકરણો તે પણ અધોમુખી દ્રષ્ટિએ માયાના પદાર્થોને જ ઈચ્છે છે. ચિત્તનું ચિંતવન દેહના વિલાસનું અને માયાના પદાર્થનું જ થાય છે તેમજ અહંકાર પોતાનો દેહ અને દેહના સંબંધીઓ તેમજ ભાગ્યના યોગે પ્રાપ્ત થયેલ સંપત્તિનું અભિમાન ધરાવે છે. એવી જ રીતે બુદ્ધિ પણ દેહ અને દેહના સંબંધીઓની કેવી વિવેચના કરવી તેના ઘાટ ઘડીને નિશ્ચય કરે છે. તેજ પ્રમાણે મન અંતઃકરણ સ્થૂલ દેહની જાગ્રત અવસ્થામાં રૂપરંગને જોઈ મોહ પામીને વિષયોની ચાહના કરે છે. હવે આ ત્રણ ગુણના ત્રણ દોષોના રોગમાંથી કોણ બચાવી શકે તેમ છે ? બીજા પણ કેટલીક પ્રકારના સાધ્ય રોગો ભૌતિક શરીરોમાં થયેલા હોઈ તે રોગોને મટાડવાનો ઉપાય કરે તો મટી શકે તેમ છે છતાં કોઈપણ રોગથી બચવા ઉપાય કરતું નથી તો પછી અસાધ્ય રોગ તો મટે જ શાનો ? એ વિચારવા જેવું છે.

પાદુ પ્રકંમા ગુરુ તણી રે, કરે નાંહી તે રોગ;

ગુદસ્ત સ્થિતિ નિજ ધ્યાનસે, નહિ યોગ સંભોગ. શ્રીગુરુ ॥૨॥

જીજ્ઞાસુ મુમુક્ષુજનો પાદ એટલે પોતાના પગે ચાલીને પરમદયાળુ પરમગુરુના પ્રગટ સ્વરૂપની પ્રકંમા કરતા નથી તે પણ

એક પ્રકારનો રોગ જ છે. હવે પદ્માસન વાળીને સ્થિરતાને ધારણ કરી સ્થિતિએ થઈ પોતાના શરીરને અક્કડ રાખી મસ્તકને પણ સ્થિર કરી અંતરવૃત્તિમાં આસ્તભરી, બાહ્ય દ્રષ્ટિએ પરમગુરુને ધારી જાગ્રતમાં અતિ ઉજાગ્રત રહીને પરમગુરુનું ધ્યાન ધરવું. ઉપર જણાવેલ વિધિ પ્રમાણે જે સંત સજજનો નથી કરી શકતા તે દેહના માયિક ભોગો ભોગવવામાં તેમની વૃત્તિ આશક્ત થઈને વિરામ પામેલી છે એ પણ એક બીજી પ્રકારનો રોગ જ જાણવો.

उपस्थ अशक विषे शु करे रे, नही हरिशु रे हेत;

गुरु परश्यानी प्रितडी, नहि जगशु सहेत. श्रीगुरु ॥३॥

સઘળા સંસારના હે મનુષ્યો ! તમો ઉપસ્થ ઈન્દ્રિય દ્વારા વિષય આશક્તિ રાખીને કામ વિષયના ભોગ શું કરવા ભોગવો છો ? કારણ કે આ મનુષ્ય દેહ મળેલો છે તે હરિ સાથે અંતરનું અતિહેત લાવી તેમને ભજવાથી, જન્મો-જન્મના પાપ હણાઈ જતાં હોવાથી ચોરાસીના ફેરા ફરવાનું મહાદુઃખ સદાને માટે દૂર થઈ જાય છે છતાં, હરિ ઉપર કોઈ હોત રાખતા નથી અને માયાના ભોગોમાં મોહ પામીને દેવોને દુર્લભ એવો મનુષ્ય દેહ વૃથા ગુમાવી દે છે. સર્વ જીવોનું પરમ કલ્યાણ કરનાર મહાન સમર્થ સતગુરુ અંશ-અંશીની એકતાનો ઉપદેશ આપી કૈવલજ્ઞાનનો પ્રકાશ પાડીને અતિ અજ્ઞાનરૂપી અંધકારનો નાશ કરવાવાળા છે એવા સત્ગુરુના ચરણોમાં પ્રીતિ બાંધીને સ્પર્શ કરવાથી તે પરમકૃપાનિધિ પરમગુરુ કાળમાયાના કર્મ બંધનથી મુક્ત કરી કૈવલ ધામે પહોંચાડી દે છે. પરંતુ જગતના લોકો અંતરની આંખ ખોલી જાગૃત થઈને પાવનકારી

પરમગુરુ પ્રત્યે શુદ્ધ હેતુ રાખીને પરમગુરુના ચરણોની કોઈ ચાહના કરતા નથી.

જીહવા વદન મંદ જાણવુ રે, ગુણ પ્રસાદી ન પ્રિત;

ઘ્રાણ મંદ ના સુબાસહી, વરતે જકતકી રીત. શ્રીગુરુ ॥૪॥

સર્વજ્ઞ પરમગુરુની ઉપાસનામાં જીજ્ઞાસા રાખનાર સજ્જનો પરમગુરુના ચરણામૃતની પ્રસાદી લઈને મુખમાં ગ્રહણ કરતા નથી તેનું મુખ મનુષ્યનું ગણાતું નથી. જેની જીભ્યા પરમગુરુના ચશોગુણ ગાઈને વચનામૃતનું પાન કરવામાં રસ ધરાવતી નથી તેની જીભ્યા મહામંદ પામેલી હોય તે સશક્ત થઈને ગુરુશ્રીના ગુણ ગાઈ પરમ લાભ લઈ શકતા નથી. એવી જ રીતે જેની નાસિકા ઈન્દ્રિ મહાન સમર્થ પરમગુરુના ચરણકમળની સેવાપૂજામાં સમર્પણ કરેલા પુષ્પો, ચરણોને સ્પર્શેલા પુષ્પોની સુગંધી લેતા નથી તેની નાસિકા પણ મંદ થઈ ગયેલી જાણવી તેથી તેને સુવાસના લેવાની પ્રીતિ થતી નથી. પરંતુ જગતના લોકો ઈન્દ્રિયોનો વિષય વિહાર કરવામાં અત્તર, ફુલેલ સુગંધીવાળા પદાર્થોનો ઉપયોગ કરે છે અને નાશવંત આનંદને મહત્વ આપી પોતાના મનથી ખુશ રહે છે. તે પ્રમાણે વર્તનાર બાહ્ય દ્રષ્ટિના જગતની રીતમાં રહેનારો ગણાય છે.

ચક્ષુ ચરમ ગતિ ન્યાલતુ રે, ભાલે ભિન્ના-ભિન્ન;

શ્રવણ સુણે વિષે સ્નેહના, કર કરમ આધિન. શ્રીગુરુ ॥૫॥

જગતભરના મનુષ્યો પોતાની ચર્મચક્ષુની દ્રષ્ટિએ રૂપરંગની

આઘ સર્વ શરીરોને નિહાળે છે. ભૌતિક શરીરો ચર્મથી મઢાયેલા હોય તેને જોઈ ભિન્ન-ભિન્ન પ્રકારના ભેદ ભાસે છે. જ્યાં જ્યાં મન-મોહકરૂપ દેખાય ત્યાં તેને બહુ પ્રિય લાગે છે. કોઈનું શરીર તે પદાર્થ રૂપરંગ વિનાનું હોય તેના પ્રત્યે દ્વેષ કરે છે. હવે શ્રવણ ઈન્દ્રિ દ્વારા મનુષ્યો વિધ-વિધ પ્રકારના શબ્દો સાંભળે છે. તેમાં જે વિષય વિલાસના શબ્દોનો જ્યાં ઉચ્ચાર થતો હોય તેના ઉપર ઘણો જ સ્નેહ ધારણ કરીને તેનું મન તે જ શબ્દોનું રટણ કરે છે તેવી જ રીતે મનમાં જેવી ઈચ્છા થાય તે પ્રમાણે તેના હાથ કાર્ય કરવા લાગે છે. શુભ ઈચ્છા હોય તો સારા કર્મો કરે છે અને અશુભ ઈચ્છાની આગેવાનીમાં દુષ્ટ કર્મો કરે છે દુષ્ટ કર્મોના પરિણામે દુઃખી થાય છે.

મન સંકલ્પ નિત્યનો નહીં રે, અનિત્યનો આધાર;

નિશ્ચે બુદ્ધ કરે નાશ રે, વરતે જક્તાકાર. શ્રીગુરુ ॥ ૬ ॥

જે જનનું મન, નિત્ય સત્ય અને કાયમ છે તેની સમજણ વિના શુદ્ધ સંકલ્પ કરતું નથી અને જે અનિત્ય નાશવંત છે તેનાં સંકલ્પો વારંવાર કરે છે. નામ-રૂપ ગુણની આઘે જેટલા પંચભૂતના શરીરો અને પદાર્થો છે તે સર્વ અનિત્ય હોય અવધિકાળ આવતા નાશ પામે છે. તે જ પ્રમાણે એવા મનુષ્યોની બુદ્ધિ જેવા-જેવા દ્રશ્ય દેહ અને દ્રશ્ય પદાર્થો નાશ પામવાવાળા હોવા છતાં તેની પ્રાપ્તિનો નિશ્ચય કરે છે અને જગતરૂપ બનીને જગતના વહેવારો પ્રમાણે વર્તે છે.

અહંકાર અહં તનો અસ્મિનો રે, અનિત્યનો આવેશ;

આપુ પતિપદ પરહરિ, વરતે વિકટ વિદેશ. શ્રીગુરુ ॥૭॥

હવે જે અહંકાર અંતઃકરણ છે તે પાંચ તત્વોના તનનું અહંપણુ ધારણ કરીને મારાપણાનો દાવો રાખે છે. તે અનિત્ય દેહના આવેશમાં એટલે નશામાં ચક્ર્યુર થઈને ભાન ભૂલી નિજ સ્વરૂપને જાણતો નથી તે કારણને લઈ આપનપુ અને પતિપદનો ત્યાગ કરી જગતરૂપી વિદેશમાં ચોરાસીલાખ ઘાટો ધારણ કરીને અતિ ત્રાસદાયક વિપત્તિના મહાદુઃખો ભોગવે છે.

ચિત વિતનુ ચિંતવન નહિ રે, ભટકે ભવ મોઝાર;

મંદ એથી અતિ જાણવુ, સુખ નહિ નિરધાર. શ્રીગુરુ ॥૮॥

જે મનુષ્યોનું ચિત્ત નિત્ય સોહંગ સ્વરૂપનું ચિંતવન કરતું નથી અને અધોદ્રષ્ટિએ ભવ એટલે સંસાર સાગરના નાશવંત ભોગોના ચિતવનમાં અહોનિશ ભટકે છે. તેથી તેનું ચિત્ત અતિમંદ એટલે નિર્બળ થઈ ગયેલું હોવાથી નક્કી સમજવું કે તે જીવ કદાપી સુખી થતો નથી.

ચહુદશ અંગ રગરગ વિષે રે, ફરી વલયો સર્વ રોગ;

અસાધ્ય રોગી ક્યમ બંચહી, બિનુ હકીમ સંયોગ. શ્રી ગુરુ ॥૯॥

સર્વ મનુષ્યોના સ્થૂલ શરીરમાં રહેલી દશ ઈન્દ્રિયો અને ચાર અંતઃકરણો મળી ચૌદ અંગોમાં રોગ પ્રવેશીને રગોરગમાં વ્યાપી ગયો છે જેથી કોઈ મનુષ્યને ક્ષણવાર સુખ કે શાંતિ પ્રાપ્ત થતી નથી.

તો એવો અસાધ્ય રોગી કેમ કરીને કેવી રીતે બચી શકે ? હવે તો સજીવન જડીબુટ્ટીના પૂરા જાણકાર હકીમનો સંયોગ એટલે મેળાપ ન થાય, ત્યાં સુધી અસાધ્ય રોગ દૂર થતો નથી.

અગમદેશ અરસ સેરડે રે, આવ્યા હકીમ શ્રીરાજ;

દાસ નારણ કે કારણે, શ્રી કુવેર ધિરાજ. શ્રીગુરુ ॥૧૦॥

અગમ એટલે જ્યાં કોઈની ગતિમતિ પહોંચી શકતી નથી તેથી સિર્ગુણ-નિર્ગુણની પાર રહેલા કૈવલ ધામમાંથી અંતરિક્ષ જ્ઞાનગતિના માર્ગે ગવન કરીને અલૌકિક ઔષધી કૈવલલક્ષની લઈને વ્યાપક ગતિના રાજા પરમ ઉપકાર કરવા હકીમનું રૂપ ધારણ કરીને પધાર્યા છે. પૂજ્ય શ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે મારા જ માટે દેવાધિદેવ, ઈશ્વરોના ઈશ્વર, રાજાઓના પણ મહારાજા ચક્રવેપતિ મહાન સમર્થ શ્રીમંતકુવેર પ્રભુ, મારા ઉપર પૂર્ણ કૃપા કરીને મને ભવબંધનમાંથી છોડાવી સ્વધામ પ્રાપ્ત કરાવ્યું છે.

દોહા

હરિ હકીમ ગુરુ હોય કે, ગ્રહે જીવ દરદી અનેક;

પ્રીતીસે કર કરમે દીયે, ગયે દુઃખ રહેના નેક. ॥૧૧॥

હરિ એટલે સર્વર્થાપતિ સત્ કૈવલ પોતે સર્વજ્ઞ પરમગુરુનું રૂપ ધારણ કરીને મહાવૈદ્ય થઈ, ભવભરના જીવોનો રોગ જે જન્મ મરણનો સદાને માટે દૂર કરવા અનેક જીવોને શરણમાં લીધા છે. ચોરાસી લાખ ઘાટોના ફેરા ફરવાનાં દર્દમાંથી મુક્ત થવાની

ઈચ્છાવાળા હે જીવો ! અનંત દયાળુ મહાવૈદ્ય પરમગુરુની સાથે પૂર્ણપ્રીતિ બાંધીને તમારો હાથ પરમદયાળુ પરમગુરુ અલૌકિક વૈદના હાથમાં આપો જેથી જન્મ-મરણનો મહારોગ તમારી પાસે લેશમાત્ર રહી શકશે નહીં.



અષાઠ માસ - ૯ પ્રારંભતે



અષાઢે ઔષધ અમૃત જડી રે, લાવ્યા દીન દયાલ;
શરણાંગત સુખ પામશે, ગયા દુઃખ જંજાલ. શ્રી ગુરુ ॥૧॥

અષાઠ માસને ઉદેશીને સમસ્ત વિશ્વના મનુષ્યતનુધારી જીવોનું જન્મ-મરણના દર્દનું દુઃખ દૂર કરવા ગરીબોનાં બેલી અનંત દયાળુ દયા કરીને જે અમરવૃક્ષ કાયમ અને અખંડ રહેવાવાળું છે. તેની અમૃત જડી એટલે તેની મુરાડી લાવી ઘસીને મહાદુઃખમાંથી મુક્ત થવાની ઈચ્છાવાળા જીવોને પોકાર કરીને જણાવે છે. એવું દુઃખ મટાડવાની ઈચ્છાવાળા જે-જે જીવો ભગવાન કરુણાસાગરના શરણમાં આવે છે તેને અમૃતજડી આપીને પરમ સુખીયા કરે છે. ત્યારે માયાના સંબંધવાળી જન્મ-મરણની જંજાળ હંમેશના માટે એવા જીવોની છુટી જાય છે.

ત્રિદોષ હર્યો ત્રિવ્રગથી રે, જ્ઞાન ભક્તિ વૈરાગ;

નિજ પર આલ અલગુ કરે, ગયો તન અનુરાગ. શ્રીગુરુ ॥૨॥

મનુષ્ય તનુધારી સર્વ જીવોને ત્રણ ગુણના ત્રણ દોષો લાગેલા

છે તે સ્થૂલ દેહની જાગૃત અવસ્થામાં રજોગુણ અધિષ્ઠાન હોવાથી મોહ વિકારની દ્રષ્ટિએ રૂપરંગ આદિ સર્વ પદાર્થોને જુએ છે તેથી તેનું મન ઘણું ચંચળતાવાળું થઈને વિષયોની ચાહના કરે છે તેને મળ આવરણનો દોષ કહેવામાં આવે છે. હવે સૂક્ષ્મ દેહમાં સતોગુણ અધિષ્ઠાન થઈને રહેલો છે તે સત્વગુણના અંતઃકરણમાંથી માયાના ભોગોની સ્ફુરણાનો સંકલ્પ ઉઠે છે તેને વિક્ષેપ આવરણનો દોષ કહેલો છે. એવી જ રીતે કારણદેહમાં તમોગુણ અધિષ્ઠાન સુષુપ્તિ અવસ્થાને અહંકાર અંતઃકરણ આવેલું હોય તે દેહમાં અતિ અજ્ઞાનનો અંધકાર થઈ જાય છે જેથી આબાજુની કે તે બાજુની જાણ રહેતી નથી તે આવરણનો દોષ નિજ સ્વરૂપના જ્ઞાનથી નાશ પામે છે અને વિક્ષેપનો દોષ સર્વજ્ઞ પરમગુરુની ઉપાસના યાને અનિન ભક્તિ કરવાથી દૂર થઈ જાય છે અને મળ આવરણનો દોષ સાર-અસારને વિચારીને અસાર સંસાર ઉપર અભાવ કરીને સાર વસ્તુ ઉપર પ્રીતિ ધરાવીને સર્વજ્ઞ પરમગુરુના શરણાંગત થવાનો અંતર આદર કરવો તેને વૈરાગ્ય કહેવામાં આવે છે. એવો વૈરાગ્ય ધારણ કરવાથી મળનો દોષ દૂર થતો હોવાથી મન નિર્મળ બને છે. ચૈતન્ય અંશની વૃત્તિ પર વાસનાના આળનો પડદો પડેલો છે તે પડદો સર્વજ્ઞ પરમગુરુ કૃપાદ્રષ્ટિ કરે ત્યારે તે દૂર થઈ જાય છે અને શરીર ઉપરનો મોહ લેશમાત્ર રહી શકતો નથી.

લોચન કર્યા નિજ દેખતાં રે, ધ્રાણ ગ્રહે તે સુબાસ;

કર્ણ સાર શબ્દનાં ગ્રહે, જીભ્યા યશ ગુણ આશ. શ્રીગુરુ ॥૩॥

જે આરતવાન જીજ્ઞાસુજન પરમગુરુનો શરણાંગત થાય છે તે ચરણકમલનો સ્પર્શ કરતાની સાથે તેના નેત્રો નિજ સ્વરૂપ અને નિત્ય પરમગુરુના સ્વરૂપને દેખી શકે છે અને પરમગુરુની સેવાપૂજા કરતા પુષ્પો ચરણમાં સમર્પણ કરવામાં આવે છે તે પરમગુરુના ચરણોને સ્પર્શેલા પુષ્પોની સુગંધી લઈને સર્વ પ્રકારની દુર્ગંધનો ત્યાગ કરે છે તેમજ એવી રીતે કાન જે શબ્દોમાં આપનપુ અને નિજપતિપદનું જ્ઞાન સમાયેલું હોય તે જ્ઞાનરૂપી શબ્દના સારને સાંભળી નિજકર્તા પદની પ્રાપ્તિનો હિમાયતી થાય છે. એ ધર્મનીતિના આચરણ કરનારની જીભ્યા અહોનિશ મહાન સમર્થ પરમગુરુના યશગુણ ગાય છે અને ગુણગાવામાં તે ઉપાસક જનની જીભ્યા વિરામ પામતી નથી. નિરંતર ગુણ ગાવામાં હરદમ તાલાવેલી લાગી રહે છે.

અધુર અશક ડચિષ્ટનોરે, પ્રસાદી શું સહેત;

ત્વચા પરસ ગુરુ સંતને, સેવા હસ્ત સવેત. શ્રીગુરુ ॥૪॥

જે સર્વજ્ઞ પરમગુરુ સાથે વિશેષ પ્રેમ ધરાવવાવાળા સંત સજજનો પરમગુરુને જમાડે ત્યારે જમતા બચેલી પ્રસાદી ગ્રહણ કરવા અતિ આશકત્વાવ રાખીને હોઠે સ્પર્શીને મુખમાં ગ્રહણ કરે છે ત્યારે એવા અધિકારી જનોનાં તન-મન સચેતન થઈ અતિ ઉજાગૃત

ગતિવાળા બને છે. જે વિદેહ દશામાં સ્થિતિ કરવાવાળા સંત તેમના ચરણોમાં પોતાની ત્વચાથી સ્પર્શ કરીને તેમને પરમગુરુ સમાન ગણી હાથ વડે તન-મનથી સેવા કરે છે.

ચરણ પ્રકંમા પ્રેમથી રે, નેમ ધરેજન કોય;

ગુદા ઉપસ્થ ધીર ધ્યાનસુ, ભોગી સુખના સમોય. શ્રીગુરુ ॥૫॥

જે ઉર્ધ્વ દ્રષ્ટિવાળા ઉપાસકજનો પરમગુરુના સત્ ચરણની પ્રકંમા અતિ પ્રેમપૂર્વક કરે છે. તે પ્રકંમા સવાર સાંજે કરવાનો દ્રઢ નેમ ધારણ કરવાવાળા કોઈક જ વિરલા જન હોય છે. જે કોઈ ઉપાસકજન પદમાસન વાળીને અતિ ધીરજને ધારણ કરી ગુદાને સંકોચી ઉપસ્થના અનંગને ઉલટોવાળી પરમગુરુનું ધ્યાન ધરવા ઘણો જ સ્થિર થાય છે ત્યારે કરુણાસિંધુ કરુણાદ્રષ્ટિ કરે છે. તેથી ધ્યાન ધરનાર અધિકારીને મહા સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે અને તે આનંદને ભોગવતા તેના તન-મન તદાકાર થઈને આનંદરૂપ બની જાય છે.

મન સંકલ્પ નિજ રુપનોરે, નિશ્ચે કરે બુદ્ધિ તેહ;

તોલ તત્ત્વ અહંકારનો, ચિત્ત વિતનો સ્નેહ. શ્રીગુરુ ॥ ૬ ॥

કાયમપંથના માર્ગ ઉપર જેનો પગ સ્થિર થયો છે તેનું મન શુદ્ધ પવિત્ર થઈને નિજ સ્વરૂપે થવાનો સંકલ્પ કરે છે ત્યારે બુદ્ધિ સૂક્ષ્મ દ્રષ્ટિએ નિહાળીને અંશ સ્વરૂપને યથાર્થ જાણી ઓળખવાનો દ્રઢ નિશ્ચય કરે છે. એવી જ રીતે અહંકાર અંતઃકરણ તત્ત્વોનો તોલ

વજન કરીને તેને જોતાં જણાયું કે સર્વ તત્વો માપક અને નાશ પામવાવાળા છે એવું જાણીને તેના મિથ્યા અભિમાનને ત્યજી દે છે અને ચૈતન્ય અંશ નિજ જાણ સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરવાનું શુદ્ધ ગૌરવ ધારણ કરે છે. તેજ પ્રમાણે ચિત્ત અંતઃકરણ વિત્તરૂપે ચૈતન્ય ચિદ્નું ચિંતવન કરીને તેની સાથે સ્નેહપૂર્વક સદાનો સંબંધ ધરાવીને લીન થઈ રહે છે.

ચહુદશ અંગ નિરોગી કર્યાં રે, રોગ રહ્યો નહિ લેશ;

હિરણ્યગ્રંથ હરિ માત્રિકા, દીયો લક્ષ વિશેષ. શ્રીગુરુ ॥૭॥

પરમશ્રેષ્ઠ, પરમદયાળુ, ભગવાન કૃષ્ણાસાગરના શરણમાં આવેલા જ્ઞાસુજનોનાં દશ ઈન્દ્રિયો અને ચાર અંતઃકરણ ચૌદેય અંગોને નિરોગી કરી દીધા જેથી એક પણ રોગ રહેવા પામ્યો નહિ. મહાન સમર્થ કૃષ્ણાસિંધુ પ્રભુનું બાહ્ય સોહંગ સ્વરૂપને હરી કહેવામાં આવે છે તેમાં અનેક કૃષ્ણાઓ અને અનેક વિભૂતિઓ સમાયેલી હોય તે સોહમના શિર ઉપર પરમ વિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ મહદ અંશની સુજાણ દ્રષ્ટિ પડતાની સાથે સોહં સક્રિય અને સચેતન અપાર ગતિવાળો થઈને જ્યાં સુધી જગત વિસ્તાર પામેલું છે ત્યાં સુધી વ્યાપક થઈને પ્રસરી વળ્યો છે. તે હિરણ્ય ગર્ભ લક્ષ જે મનુષ્યના કરોડો જન્મના પુન્ય ઉદય થયા હોય તેને જ આપવામાં આવે છે જેથી એવા અધિકારીજનને ભવ રોગ થવાનો સંભવ રહેતો નથી.

હરિ હિરણ્ય ગ્રભમાં ગુણ ઘણારે, મિટયા દરદ અનેક;

બલિહારી ગુરુ હકીમકી, ક્યાં વિનવુ વિવેક. શ્રીગુરુ ॥૮॥

હિરણ્યગર્ભ હરિરૂપ એક સોહં સ્વરૂપમાં પરમ ઉપકાર કરવાના અનેક ગુણો રહેલા હોવાથી શરણે આવેલા જીવોના જન્મો-જન્મના પાપ અને અનંત પ્રકારના દુઃખ એક સાથે નાશ કરીને શરણાંગત જીવોને પરમ સુખીયા કરે છે. એવા અનંત દયાળુ પરમગુરુને તન-મન-ધન સમર્પણ કરી હું કુરબાન થઈ જાઉં છું કારણ કે તે અલૌકિક મહાવૈદ્યનું વર્ણન વાણી દ્વારા થઈ શકે તેમ નથી માટે આપને વિનંતી કરીને કહું છું કે મારી અલ્પ બુદ્ધિએ આપની પ્રશંસા કરવાનો વિવેક નહીં થઈ શકતો હોવાથી હું મૌન સેવું છું.

રોગ અસાધ્ય સંસારનો રે, દિયો પલમે સબ खોय;

દરદી દિવાના હો રહ્યા, અલમસ્ત સમોય. શ્રી ગુરુ ॥૯॥

આ સંસારમાં જન્મ-મરણનો અસાધ્ય રોગ જગતના પ્રારંભથી જીવમાત્રને લાગુ પડેલો છે પરંતુ આ વિશ્વમાં કોઈક કોઈક મનુષ્યો મોટામહાન ભાગ્યવાળા મહાન સમર્થ પરમગુરુની શોધ કરતાં કરતાં સંત સમાગમ દ્વારા ભગવાન કૃષ્ણાસાગરને ઓળખી શરણાંગત થયા તેના જન્મ-મરણનો અસાધ્ય રોગ એક આંખના પલકારામાં સદાને માટે દુર કરી દીધો. તે સર્વજ્ઞ પ્રભુએ કેવલ લક્ષજ્ઞાન ગતિ બક્ષીસ કરી ત્યારે દર્દમાંથી મુક્ત થયેલા

મનુષ્યો જ્ઞાન ગતિના આવેશમાં તન-મન અને જગતનું ભાન ભૂલી દિવાના બની ગયા અને આપનપું અને પતિપદની અખંડ એકતામાં રસબસ થઈને અલમસ્ત દશા પ્રાપ્ત કરી પરમાનંદનું સુખ અહોનિશ ભોગવે છે.

શ્રીમંત કુવેર કરુણા કરી રે, વ્યાધિ વિશ્વનો હરંત;

દાસ નારણ એવું જાણીને, આઈ શરણ પરંત. શ્રીગુરુ ॥૧૦॥

મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુએકૃપા કરીને જગતભરના મનુષ્યતનુંધારી સર્વજીવોને થયેલ, જન્મ-મરણનો વ્યાધિ હણી લઈને મહાદુઃખમાંથી મુક્ત કરી નિર્ભય પદે પહોંચાડ્યા છે. પૂજ્ય નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે એવું જાણીને હું પણ ભગવાન કરુણાસાગરના શરણમાં આવી પડ્યો છું.

દોહા

દુખ દરિયા સમ જીવકુ, હરતા ગુરુકુ નવેર;

પુરણ તમ જ્યૌં ગગનમેં, અરક ઉદયે નહિ હેર. ॥૧૧॥

દ્રષ્ટાંત : જેમ આકાશમાં ભરપુર અંધકાર ભરાઈને છવાઈ ગયો છે તે અંધકારમાં સૂર્યોદય થયા વિના કોઈને કંઈ પણ દેખાતું નથી તેજ પ્રમાણે સંસાર ભરના જીવોના દરિયા સમાન દુઃખને જોઈ અનંત દયાળુ ભગવાન કરુણાસાગર પરમ ઉપકારી હોવાથી કેવલ

લક્ષ જ્ઞાનની ઔષધિ આપીને સર્વ જીવોના દુઃખનો નાશ કરે છે. ત્યારે અંશો સાર-અસારનો નિવેડો કરી અસારને ત્યજી દઈ સાર વસ્તુને ગ્રહણ કરે છે તે સાર વસ્તુમાં સ્થિર થઈને જોતાં આપનપુ અને પતિપદની એકતાનો અનુભવ થાય છે.



શ્રાવણ માસ-૧૦ પ્રારંભતે



શ્રાવણ સુખ મલયુ સ્ત્રવડેરે, ફીલે વિરલારે સંત;

છોલયો ઉઠે સદ્ચિદ્ની, આનંદ તનુ વત. શ્રીગુરુ ॥૧॥

શ્રાવણ માસને સંબોધી પરમગુરુને જાણવાની જજ્ઞાસાવાળા અધિકારીજનોને જજ્ઞાવતા કહે છે કે પરમ સુખનો સાગર સમસ્ત બ્રહ્માંડોની અંદર ને બહાર ભરપૂર ભરાયેલો હોય તેના સિવાય એક અણુમાત્ર પણ ખાલી નથી. દેવ, દાનવ અને માનવથી લઈ સ્થાવર અને જંગમ સહિત આઘશક્તિને નિરંજન સુધી સર્વમાં ચૈતન્ય બ્રહ્મ એક સરખું વ્યાપક થઈને રહેલું છે. એ સુખના સાગરમાં જેણે વિદેહદશા પ્રાપ્ત કરી છે એવા કોઈક - કોઈક વિરલા સંતો સદા સદોદિત સ્નાન કરે છે. તે મહા સુખના સાગરમાંથી સદ્-ચિદ્ અને આનંદની અહોનિશ છોળ્યો ઉઠે છે તે પરમસુખને માણવાવાળા સંતનું તન આનંદમય બની ગયું છે.

સુખ ચતુર પ્રકારનું રે, વિભક્તિ વિચાર;

તાકે દાતા ગુરુ ચતુરહી, જેથી જેહ સુખસાર. શ્રીગુરુ ॥૨॥

ચાર પ્રકારના સુખ બતાવવામાં આવ્યા તેને યથાર્થ વિચારી

વિભાગ પાડીને નીચે પ્રમાણે જણાવું છું. પ્રથમ જે આ બાજુનું ભૌતિક સુખ હોય આ બાજુ સંસારના મનુષ્યો સામાન્ય અંશો ભોગવે છે. તે સુખની પ્રાપ્તિ પ્રોક્ષ ગુરુઓના ઉપદેશને અનુસરવાથી થાય છે. બીજી પ્રકારના પ્રત્યક્ષ ગુરુ જે-જે જનોને મળે છે તે બ્રહ્માંડમાં રહેલા ચૌદ લોક સહિત પ્રકૃતિ અને પુરુષ સુધીના નાની-મોટી ગતિવાળા વિશેષ અંશો બ્રહ્માંડમાં રહેલા છે. વિશેષ ગતિવાળા દેવોના અલ્પ અંશ સંસારના પ્રત્યેક પિંડમાં આવેલા છે તેને પ્રત્યક્ષ ગુરુ પોતાના શિષ્ય સમુદાયને બોધ કરીને સમજાવે છે કે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ ને મહેશ્વર બ્રહ્માંડનાં વિશે બ્રહ્મલોક, વૈકુંઠ અને કૈલાસમાં વસેલા છે. તેમના અંશો આપણા શરીરમાં બ્રહ્માજીનો અલ્પ અંશ રજોગુણ નેત્રદ્વારે આવીને વાસ કરી રહ્યો છે તેવી જ રીતે વિષ્ણુદેવનો અલ્પ અંશ સતોગુણ સૂક્ષ્મદેહમાં કંઠ સ્થાને રહેલો છે. તે જ પ્રમાણે મહેશ્વર શિવજીનો અલ્પ અંશ તમોગુણ કારણદેહમાં હૃદય સ્થાને નિવાસ કરે છે. તે અંશ-અંશીની એકતાનો લક્ષ બતાવી તેમનું સ્મરણ ધ્યાન કરવાથી ઉપાસક જનને ઈચ્છિત ફળ મળે છે એવું જણાવે છે તે બીજા પ્રકારના ગુરુ જાણવા.

હવે ત્રીજા જે સદ્ગુરુ છે તેમના શરણમાં નિજ સ્વરૂપને જાણવાની જીજ્ઞાસાવાળા જે-જે જીજ્ઞાસુજનો આવે છે તેને પાંચે દેહમાં પોંખાયેલા તત્ત્વોના સાંખ્યભાગ વિજાતિ જડતાવાળા, નિષ્ક્રિય ને અચેત હોવાથી તેનો ભાગ-ત્યાગ કરવાની રીત વિવેક કરીને સમજાવે છે ત્યારે તે અધિકારીજન નિજ સ્વરૂપને જાણી

યથાર્થ ઓળખી શકે છે.

હવે ચોથી પ્રકારના ગુરૂ મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરૂ છે. તે સ્વરૂપે થયેલા અંશને દયા કરીને સમજાવે છે કે તું સકર્તાપતિનો સજાતિ અંશ હોવાથી તે સકર્તાપતિ જ્યાં બીરાજે છે તેજ તારું સ્વધામ હોઈ તે કેવલધામની પ્રાપ્તિનો પરમલક્ષ આપીને નિજઘેર પહોંચાડી દે છે.

મિલે પ્રોક્ષ ગુરુ પ્રોક્ષની રે, વાતો સુણી સુણાય;

સુણી તવ સુખ મુખ મોદક, ગ્રહે મસ્ત મુદાય. શ્રીગુરુ ॥૩॥

જેને પ્રોક્ષગુરૂ કહેવામાં આવ્યા છે તે જગતના જનોને સાંભળેલી વાતો સંભળાવે છે પરંતુ એ વાતોનો એને જાત અનુભવ નથી એ કારણને લઈ શાસ્ત્ર-પુરાણોમાં જણાવ્યા મુજબ ભક્તિભાવવાળા માણસોને સમજાવે છે કે, ચૌદ લોકના દેવો બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ્વર તથા આઘશક્તિ અને નિરંજન પુરુષના ધામ બ્રહ્માડમાં ઘણા દુર આવેલા છે. પરંતુ વૈરાટના વિશે તે દેવોના ધામ ક્યાં આવેલા છે? તે પ્રોક્ષગુરૂ ખરેખર જાણતાં નથી. તે વિશેષ દેવોના અલ્પઅંશો આપણા શરીરોમાં ક્યા ક્યા સ્થાને આવેલા છે તેમાં પણ તેઓ અજાણ છે છતાં જનસમુદાયને ઉત્સાહપૂર્વક જણાવે છે. તમે શ્રદ્ધાપૂર્વક ભક્તિ કરો અને જપ, તપ, તીરથ, વ્રત આદિ વિધિ કર્મો કરવાથી બીજા જન્મમાં કે સ્વર્ગના વિશે અવશ્ય ફળ મળશે એવું સમજાવીને પોતાના શિષ્યોને મન મોદકની જેમ લાલચ બતાવીને ખુશ કરે છે એવી રીતે કે મનની કલ્પના કરીને માને છે કે મેં લાડુ

ખાધા છે એવી અંધશ્રદ્ધાની માનંદી રાખીને મુદા વિના મન મસ્ત થઈને ફરે છે.

નિજ ગુરુપદ નિજ દેહને રે, યોજાવે જે યજ્ઞીત;

અરસ અમર જે લોકની, યાંહાં અંશ સવિત. શ્રીગુરુ ॥૪॥

હવે નિજગુરુ આ જગતમાં ધર્મ જીજ્ઞાસાવાળા જે-જે ભક્તજનોને મળે છે તે ઉપદેશ કરીને જણાવે છે કે, આકાશમાં દેવલોકોના અમરધામ રહેલા છે તે દેવોના અલ્પઅંશો પાંચ તત્વના સર્વ ઘાટોમાં આવેલા છે. તે આપણા દેહમાં પણ અદ્રશ્ય વિતરૂપે વાસ કરીને વસેલા છે એ કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય તેની શોધ કરવાનું સમજાવીને નિશ્ચય કરાવે છે.

દરશાવ્યા દલ દેવને રે, દેવાધી કુળ કંથ;

કુળ સ્વરૂપ છે એહનું, આવ્યા ક્યમ કુળ પંથ. શ્રીગુરુ ॥૫॥

તે નિજગુરુ પોતાના શિષ્યોને બોધ કરીને ઓળખાવે છે કે તમારા દેહમાં વિશેષ વિભૂતીવાળા દેવોના અંશ ક્યાં અને ક્યા સ્થાન પર આવેલા છે તે દર્શાવીને નક્કી કરાવે છે. તે દિવ્ય અલ્પઅંશો પાંચભુતોના સર્વ શરીરોમાં આવેલા છે તેમના સજાતિ ઉત્પન્ન કરવાવાળા માલિક કોણ છે ? તે આકાશમાં ક્યાં સ્થાન પર કેવા સ્વરૂપે રહેલા છે ને તેમના અલ્પ અંશો કેવી રીતે અને ક્યાં પંથે પ્રત્યેક શરીરોમાં આવેલા છે એવું ચોક્કસ સમજાવે તેને નિજગુરુ કહેવામાં આવે છે.

અંશ માલિક તન તખતનો રે, તેનો આપે જે લક્ષ;

તે સદ્ગુરુ સદ્ જાણવા, પામે એ નિજ દક્ષ. શ્રીગુરુ ॥૬॥

નિજ સકર્તાપતિએ ક્રિયાવૃત્તિ દ્વારા તત્ત્વ સામગ્રીથી તનરૂપી તખત બનાવીને પોતાના સ્વજાતિ અંશને બિરાજમાન કર્યો છે. તે પાંચ દેહ અને પાંચ દેહના જીવનરૂપ પ્રણવનો પણ માલિક છે તેને પાંચે દેહના તત્ત્વોનો ત્યાગ કરાવી પાંચે પ્રકારનું અહંપણું અને તેની મમતાને છોડાવી નિજ સ્વરૂપનો લક્ષ આપી દ્રઢ કરાવે છે. તે સાચે-સાચા સદ્ગુરુ હોય જ્ઞાન ગતિ બક્ષીને અંશનું નિજ સ્વરૂપ દર્શાવી પ્રવિણ કરે છે.

અંશ અનંત ઘટ-ઘટ વિષે રે, ભમે ભવહી મોજાર;

રમણ રલીત રસબસ થઈ, માણે તન સુખસાર. શ્રીગુરુ ॥૭॥

નિજ કર્તા કૈવલના અનેક અંશો જગત રચનાના સર્વ ઘાટોમાં આવીને વસેલા છે. તે અંશોને ઘાટનો સંગદોષ લાગવાથી તત્ત્વોના રંગમાં રંગાઈને પોતાના નિજ સ્વરૂપને ભૂલી આ દેહ તેજ હું છું એમ માનીને રમણ કરવા લાગ્યા ત્યારથી દશ ઈન્દ્રિયો અને ચાર અંતઃકરણ દ્વારા બાહ્ય દ્રષ્ટિએ વિધવિધ પ્રકારે માયાના ભોગ ભોગવવામાં રસબસ થઈ ગયા તેથી જેવા શરીરના સુખોની ઈચ્છા થાય તેની પ્રાપ્તિ અર્થે શુભા-શુભ કર્મો કરીને કર્મ પ્રમાણે આ ભવમાં ભિન્નભિન્ન શરીરો ધારણ કરીને લક્ષ ચોરાસીના ફેરા ફરતા થઈ ગયા છે.

અંશી નિજ કર્તા કનેરે, મેલાવે કોઈ મહાદ;

પરમગુરુ પદ એહના, આપે સુખ આનંદ. શ્રીગુરુ ॥૮॥

જે, સર્વે અંશોના અંશી નિજ કૈવલ કર્તાની પાસે અવિગત સ્વરૂપે એકમેક રહ્યા છે તે સર્વાતિત સર્વની પાર આવેલા હોવાથી તે પદની પ્રાપ્તિ, સર્વજ્ઞ ગતિવાન મહાદ ચૈતન પરમવિશેષ અંશ પરમશ્રેષ્ઠ ભગવાન કરુણાસાગર કરાવી શકે છે. મહાન સમર્થ પરમ દયાળુ એ-અંશીપદ સાથે જે અંશને એકતા કરાવે છે તેને પરમાનંદના અથાહ સુખનો આનંદ થાય છે. તેની કોઈ ઉપમાં આપીને વાણી દ્વારા વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી.

પરમગુરુ પતિ સંઘીતરે, રંજિત પતિ નેહ;

વેશ વિપુ વશ તે નહિ, સદા સંગી હમેહ. શ્રીગુરુ ॥૯॥

પરમ વિભુતિવાન, પરમ શ્રેષ્ઠ, મહાન સમર્થ, પરમગુરુ નિજપતિના સંગમાં નિરંતર પણે રહેતા હોવાથી સોહંમરૂપી સંગીતમાં અંતરના ઉમંગને પ્રેરી અવિગત નાદને ઉત્પન્ન કરવાવાળા છે. તે અવિગતનાદનો ધ્વનિ અખંડ ઉઠી રહેલો હોય તે નાદના રંગમાં પરમપતિનો પૂર્ણ પ્રેમ બંધાયો તેથી પરમગુરુને પરમપતિ એક ક્ષણવાર ભિન્ન પડતા નથી. તે સર્વ અંશોના પરમપદદાતા સર્વજ્ઞ પરમગુરુ પાંચભુતના ઘાટ રૂપીવેશને કદાપી વશ પડતા નથી પરંતુ સદા સદોદીત હંમેશા નિજપતિના સંગમાં રહે છે.

શ્રીમંત કુવેર પરમગુરુ રે, પ્રગટાવ્યો જે લક્ષ;

દાસ નારણ નિરભે ભયો, પામ્યા પતિપદ દક્ષ. શ્રી ગુરુ ॥૧૦॥

મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેરપ્રભુએ આ જગતમાં સર્વ જીવોને કાળ-માયાના ફંદમાંથી છોડાવવા દયા કરીને આપનપું અને નિજપતિની એકતાનો લક્ષ પ્રગટ કરી જણાવ્યો છે. તે લક્ષને ગ્રહણ કરી યથાર્થ સમજી પૂજય નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે હું પરમ લક્ષની જ્ઞાનગતિમાં પ્રવિણ થઈને નિજપતિને પ્રાપ્ત કરી નિર્ભય થયો છું.

દોહા

પરમગુરુ પતિ પાસહી, જ્યૌં સુર કિરણ સનેહ;

દ્રિઘન અંશ વંશ તેહુનકો, દાસ મમ પતિ સદ તેહ. ॥૧૧॥

દ્રષ્ટાંતે જેમ સૂર્ય અને સૂર્યના કિરણો પ્રેમ સહ એકમેહ રહે છે એવી જ રીતે સર્વજ્ઞ પરમગુરુ પરમપતિની પાસે નિરંતર રહેલા હોવાથી કદાપિ ભિન્ન પડતા નથી. સમસ્ત વિશ્વના શરીરોમાં ચક્ષુ રહેલાં છે તેમાં સૂર્યની વંશના અલ્પ અંશો આવીને વસ્યા છે. તે દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે પૂજયશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે હું સકર્તાપતિનો અંશ હોય તે મારા નિજપતિ સત્ય સ્વરૂપે કાયમ અખંડિત રહેલા હોવાથી હું તેમનો અનિન દાસ થઈને હરદમ હજુરમાં રહું છું.



ભાદરવો માસ - ૧૧ પ્રારંભતે



ભાદરવો ભલ ગાજીયો રે, અનુભવ ઘન ઘોર;

રસ પલ્લવ સહુ સૃષ્ટ મે, થઈ રહ્યું સબ ઠોર. શ્રીગુરુ ॥૧॥

સદ્ગુરુ લક્ષના ભજન પ્રતાપથી પૂર્ણ બ્રહ્મદશા પ્રાપ્ત થવા રૂપ બ્રહ્મરૂપ ભાદરવો ઘણા પ્રકારની ગર્જનાઓ કરવા લાગ્યો. તે અવિગત નાદની ગર્જનાઓ અતિ મધુર રસિકતાવાળી હોવાથી સાંભળતાની સાથે તન-મનનું ભાન ભૂલીને મારી નિર્મળ દ્રષ્ટિ કેવલાકાર થઈ ગઈ ત્યારે બ્રહ્મ પ્રકાશમાં જોતા જણાયું કે અગાધ અનુભવના જમાવરૂપ વાદળોમાંથી જ્ઞાનરૂપી વરસાદ વરસવા લાગ્યો જેથી સમસ્ત સૃષ્ટિમાં ભાવ સંયુક્ત ભક્તિરસ રેલાવાથી દિવ્ય ગુણોરૂપી અંકુરો ઉગીને નવપલ્લવિત થયા. એ અંકુરો તે સમતા, સંતોષ, શીલપણું, સહેજપણું, પરમશાંતિ, દયા, ક્ષમા, ધૈર્યતા, ધર્મનીતિ, નમ્રતા અને દાસત્વપણાંની આદ્યે પ્રફુલ્લિત થવાથી આખી પૃથ્વીમાં સર્વઠેકાણે પરમ આનંદ વર્તાવા લાગ્યો.

સખર સનાતન પદ વિખેરે, સૃષ્ટિ ક્યમ ઉદયંત;

વસ્તુ અકર્તા એહ છે, જુવો સકલ સિદ્ધાંત. શ્રીગુરુ ॥૨॥

બ્રહ્માજીની આદ્યે વેદમતના સર્વે આચાર્યો સનાતન બ્રહ્મને જગતના કારણરૂપ માને છે. તે બ્રહ્મ વિશ્વભરના સર્વે ઘાટોમાં ભરપુર ભરાયેલું હોય સભરાભર વ્યાપક થઈને રહેલું છે. તે બ્રહ્મપદ અકર્તા, અચેતન, સંકલ્પ અને ઈચ્છા સિવાયનું છે તો પછી તે જગતની

ઉત્પત્તિ કેવી રીતે કરી શકે ? તે હકીકતને જેમ છે તેમ સમજવા સિર્ગુણ-નિર્ગુણના સર્વે સિદ્ધાંતો ન્યાય સહિત તપાસી ને નિર્ણય કરો.

ભોમી બ્રહ્મ સિદ્ધાંતમે રે, ભંડ જકત પસાર;

ચતુર પાયે દ્રષ્ટાંતને, સમજો સમજણહાર. શ્રી ગુરુ ॥૩॥

હે અકર્તા મતના આચાર્યો ને વિદ્વાનો જે બ્રહ્મને તમે જગત ઉત્પત્તિના કારણરૂપ માનો છો તેનો ન્યાય સહિત જ્ઞાનદ્રષ્ટિએ નિર્ણય કરતાં સિદ્ધ થાય છે કે, વ્યાપક બ્રહ્મ અદ્રશ્ય રૂપે રહેલું હોય તે દિવ્ય બ્રહ્મ ભૂમિકા છે. તે બ્રહ્મ ભૂમિકારૂપી પૃથ્વી માંથી ચૌદ લોકની આઘ સ્થાવર અને જંગમ વિધવિધ પ્રકારના ઘાટોરૂપી પાત્રો ઉત્પન્ન કરી તેનો જગતરૂપી વિસ્તાર કરવામાં આવ્યો છે. તે તમો સરળતાથી સમજી શકો એવા ચાર દ્રષ્ટાંતો આપી ને સાબિત કરાવું છું તેનો તમે વિચાર કરી ને વિવેકબુદ્ધિએ જેમ છે તેમ જાણવાની જીજ્ઞાસાવાળા સંતસજજનો જ્ઞાન દ્રષ્ટિએ જોઈને અવશ્ય નિર્ણય કરશો.

આપે ભાંડ ન ઉપજત રે, નિપજાવે કુલાલી;

અદ્વૈતમા અનુક્રમ નહિ, જકતનો કુળ ખ્યાલી. શ્રીગુરુ ॥૪॥

ભાંડ એટલે અનેક પ્રકારના પાત્રો આપોઆપ તેના કરનાર કારીગર સિવાય ઉત્પન્ન થઈ શકતા નથી. તે પાત્રનો બનાવનાર કુંભાર છે તેનો તમે ન્યાય દ્રષ્ટિએ જોઈને નિશ્ચય કરો. જે અદ્વૈત બ્રહ્મ આકાશ જેવું હોવાથી તેમાં અનુક્રમ જ નથી તો પછી આ જગત રચનાનો ખેલ કરનાર ખ્યાલી કોણ હશે ? તેને જેમ છે તેમ જાણી યથાર્થ ઓળખવા અતિ સૂક્ષ્મ દ્રષ્ટિએ વિચારી ને ખોજ કરશો.

અપ કંચન મસરી તળાં રે, દ્રષ્ટાંત સમેત;

બિન કર્તાક્રિત ન બને, વિભક્તિ સહેત. શ્રીગુરુ ॥૫॥

દ્રષ્ટાંતે જેમ પાણીમાં નાનામોટા મોજાઓ તેમજ તરંગો અને બહુ પ્રકારની લહેરો આપોઆપ ઉત્પન્ન થતી નથી તેવી જ રીતે સોનામાંથી દાગીના તેના બનાવનાર સિવાય બની શકતા નથી તેમજ ખાંડમાંથી જુદી જુદી પ્રકારની મીઠાઈઓ પણ સહેજસહેજ તેના કરનાર કારીગર સિવાય બની શકતી નથી. એ દ્રષ્ટાંતનાન્યાયે જગતના રચનાર સર્જનહાર વિના રૂપ, ગુણવાળું વિધવિધ પ્રકારનું જાતભાતવાળું જગત એની મેળે આપોઆપ કેમ કરીને ઉત્પન્ન થઈ શકે ?

લહેર બોરંગા અપ ભયે રે, જલ કરી ન સકંત;

પવન પ્રેરક સબહી બને, જુવો સકલ સુસંત. શ્રીગુરુ ॥૬॥

પાણીમાંથી ઉત્પન્ન થતા અનેક પ્રકારના પરપોટા અને લહેરીઓને પાણી ઉત્પન્ન કરી શકતું નથી પરંતુ પવનની પ્રેરણાથી પાણી સાથે પવનનો યોગ મળવાથી અનેક પ્રકારના પરપોટા અને લહેરીઓ ઉત્પન્ન થાય છે માટે તેનો ઉત્પન્ન કરનાર કર્તા પવન જાણવો. તો હે શુદ્ધ સમજણવાળા સર્વે સંતસજજનો તમે જ્ઞાન દ્રષ્ટિએ નિશ્ચય કરશો.

નંગ કંચનમે નહિ હુતારે, કરવાનો નહિ ભાવ;

કરનહાર સોની શક્યો, જીનુ શોભા સદાવ. શ્રીગુરુ ॥૭॥

હવે સોનામાં કોઈપણ પ્રકારના દાગીનાનો આકાર હતો જ

નહિ તેમજ તે સોનાને દાગીના ઉત્પન્ન કરી શોભાયમાન ઘાટ બનાવવાનો ભાવ પણ લેશમાત્ર નથી પરંતુ, સોનામાંથી વિવિધ પ્રકારના દાગીના બનાવનાર કર્તા સોની છે. તે સોની ઘણો હોશિયાર અને અતિ ચતુર હોવાથી જેવા દાગીના તેવી ડીઝાઈનો અને સુંદર શોભાવાળા મન-મોહક હોય તે દાગીનાંને ધારણ કરનાર મનુષ્યને સદાય શોભાવે છે.

મિસરી નંગ મીઠાઈના રે, બને ઘાટ અનેક;

આપે આપ ન ઉપજત, હલવાઈનો વિવેક. શ્રીગુરુ ॥૮॥

મીસરી એટલે ખાંડ, ખાંડમાંથી અનેક પ્રકારના આકારવાળા મીઠાઈના ઘાટ આપોઆપ બનતા નથી પરંતુ તેનો બનાવનાર કારીગર હલવાઈ એટલે કંદોઈ છે તેના મનમાં જેવી ઈચ્છા થાય એવા મીઠાઈના ઘાટ વિવેક બુદ્ધિથી બનાવે છે.

અપ કંચન ક્ષિતિ ખાંડનારે, ઘાટ કર્તા કરંત;

ચતુર અક્રતથી ન બને, સરજે આન્ય સરંત. શ્રીગુરુ ॥૯॥

પૃથ્વીમાંથી પાત્રો પ્રજાપતિ કુંભાર બનાવે છે એવી જ રીતે પાણીમાંથી અનેક તરંગો અને લહેરો ઉત્પન્ન થાય છે. તે પાણી સાથે પવનનો યોગ મળવાથી ઉત્પન્ન થતાં હોય તેનો કર્તા પવન છે એમ જાણવું. સોનામાંથી વિધવિધ પ્રકારના દાગીના બને છે તેનો બનાવનાર સોની છે. સોની સિવાય સોનામાંથી એક પણ દાગીનો બનતો નથી એ હકીકત નિર્વિવાદ છે એમ નિશ્ચય માનવું. એવી જ

રીતે ખાંડમાંથી અલગ અલગ પ્રકારની મીઠાઈઓ બને છે તેનો બનાવનાર કંદોઈ હોવાથી તેને જેવી ઈચ્છા થાય તેવી મીઠાઈઓ બનાવે છે. પાત્રોના કારણ રૂપે પૃથ્વી, તરંગો અને લહેરોના કારણરૂપે પાણી છે. દાગીનાના કારણ રૂપે સોનું અને મિઠાઈઓના કારણરૂપે ખાંડ છે પરંતુ, એ ચારેય અકર્તા હોવાથી કંઈપણ કરી શકતા નથી. એ દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે જગતનું સર્જન કરનાર સરજનહાર કારણ કાર્યથી સર્વની છેવટે ન્યારા રહેલા છે.

આદ્ય સકર્તા સરજન રે, કર્તા એક કૈવલ;

શ્રીમંત કુવેર પદ તેહના, વેતા એકલમલ. શ્રી ગુરુ ॥૧૦॥

અનંતલોકની આદ્ય લઈ સમસ્ત જગતરૂપી કૃતના સ્વામી સરજનહારે પોતાના શુદ્ધ સંકલ્પથી સૃષ્ટિનું સર્જન કરેલું છે. તે આદ્ય સકર્તા અપાર સક્રિય ગતિવાળા હોવાથી કોઈપણ પ્રકારના વળ વિના નિર્મળ સ્વરૂપે પોતાના સ્વધામમાં અખંડ કાયમ બિરાજે છે. તે કૈવલ પદની અલૌકિક જાણને જણાવવાવાળા સુજાણજાણ, સર્વજ્ઞ ગતિવાન, પરમવિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, ભગવાન કરુણાસાગર એકલા જ છે એ વાત નિર્વિવાદ છે.

ચક્રવર્તિ સિદ્ધાંતમેરે, જીવ જો પતિ આય;

દાસ નારણ અન અયાસથી, નિજ પતિપદ પાય. શ્રીગુરુ ॥૧૧॥

સ્વામિ સકર્તા સતકૈવલની અમાપગતિ ચૈતન-ચિદરૂપે સમસ્ત લોકમાં વ્યાપક થઈને રહેલી છે. તે કૈવલ કર્તાને પ્રાપ્ત કરવાનું સર્વોપરી જ્ઞાન સર્વાતિત હોવાથી તે ચક્રવે જ્ઞાનનાં પેટામાં

સિર્ગુણના અને નિર્ગુણના સર્વે સિદ્ધાંતોનું જ્ઞાન સમાઈ જાય છે. તે સક્તાર્થ સ્વામીના ચક્રવેપતિ સિદ્ધાંત ઉપર જે જે જીવોને દ્રઢ વિશ્વાસ આવે તો પૂજ્યશ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે કોઈપણ પ્રકારનો પ્રયાસ કે પ્રયત્ન કર્યા સિવાય સહેલાઈથી તે જ નિજપતિના કૈવલપદને પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

દોહા

નિજ પતિપદ જન ચાહે હો, ગ્રહો પરમગુરુ દક્ષ;

ઓર સકલ ઇત અટવત, એ સબ પક્ષા-પક્ષ. ॥૧૨॥

નિજ સક્તાર્થ પતિપદને પામવાની શુભ ઈચ્છા રાખવાવાળા અધિકારી સંતસજજનો, તમે મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુના પ્રવિણતાવાળા ચક્રવેજ્ઞાનને ગ્રહણ કરો જેથી તમે અંશઅંશીની એકતાકરી શકશો. એ કૈવલ જ્ઞાન સિવાયના આ જેટલા મતપંથો અને સંપ્રદાયો છે એ સર્વે પ્રકૃતિ પક્ષના હોય આ બાજુ ભવમાં અથડાવીને ભટકાવવાવાળા છે.



આસો માસ - ૧૨ પ્રારંભતે



આસો खेल खांतीलानोरे, बीन ईच्छानो न ईश;

लक्ष चोरासी विभक्तिमे, भिन्न-भिन्न भईश. श्रीगुरु ॥१॥

નિજ સક્તાર્થપતિને અંતરનો દ્વૈત ઉમંગ ઉત્પન્ન થવાથી

અંતરબાહ્ય હેતુ ધારણ કરી શુદ્ધ સંકલ્પ કર્યો. તે સંકલ્પથી ખટ (છ) વૃત્તિઓ ઉત્પન્ન કરી. તે નિજ સકર્તાપતિ ઘણા હોંશિલા હોય અતિ ખાંતિલા હોવાથી તે છ વૃત્તિઓ દ્વારા ખલકનો ખેલ વિધવિધ પ્રકારનો કર્યો છે. તે નિજ કર્તાએ પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે ચોરાસી લાખ પ્રકારના ભિન્નભિન્ન ઘાટોની રચના કરી છે.

રૂપ ગુણ વૃત્તિ વિચારમાં રે, એકતા ન જણાય;

આશે અલગ સૌ અંશનો, ક્યમ શકુ સરાય. શ્રીગુરુ ॥ ૨ ॥

વિશ્વભરના સર્વ ઘાટોના રૂપ જ્ઞાન દ્રષ્ટિએ જોતા એક સરખા નથી એવી જ રીતે સર્વ શરીરોમાં ગુણ સ્વભાવ ન્યારા ન્યારા હોય એકનો મત બીજાની સાથે મળતો જ નથી. તે જ પ્રમાણે સર્વ તનુધારી જીવોની વૃત્તિ અને વિચારો અલગ-અલગ હોવાથી સર્વેના વર્તન અને વહેવાર ભિન્ન-ભિન્ન દેખાય છે. તે સર્વ પ્રકારના શરીરોમાં સકર્તાપતિએ પોતાના સ્વજાતિ અનેક અંશો વસાવેલા છે. તે ચૈતન્ અંશોના આશય અતિ ગુપ્ત અને અકળ ગતિના હોવાથી એકબીજા સાથે અંતર એકતા થતી નથી એવી અકળ-કળાના કરનાર નિજકર્તા કૈવલના વખાણ વાણી દ્વારા કેવી રીતે કરી શકું ?

એકતા કહે કુળ મુક્તહી રે, કો અમુક્તે જાય;

મુક્ત-અમુક્ત જો કહો, વ્યાપક ક્યમ તે સરાય. શ્રીગુરુ ॥ ૩ ॥

અકર્તા-મતને અનુસરવાવાળા હે બ્રહ્મજ્ઞાનીઓ ! ને બ્રહ્મદર્શીઓ તમે અદ્વૈત બ્રહ્મ સર્વમાં એક જ સરખું વ્યાપક છે એમ

કહીને એકતા માનો છો તો સર્વ જીવો મુક્ત થઈ ગયા ત્યારે બીજા જીવો કર્મ માયાના બંધનમાં બંધાઈને લક્ષ ચોરાસી કે નરકમાં કોણ જાય છે ? કદાચ તમે એમ કહો કે જેને આત્મા જ્ઞાન થયું છે તે બ્રહ્મરૂપ જ છે અને આત્માજ્ઞાન નથી થયું તેવા અજ્ઞાની અમુક્ત કર્મના બંધનમાં બંધાયેલા છે. મુક્ત-અમુક્ત જો કહો તો વ્યાપક બ્રહ્મનું મહત્ત્વ શું રહ્યું ? અદ્વૈત બ્રહ્મ અભેદ હોવાથી તેમા ભેદ સંભવી શકતો નથી ત્યારે આ બાજુ જગત પક્ષે જોતા ભેદાભેદ દેખાય છે તો પછી વ્યાપક બ્રહ્મના વખાણ કેવી રીતે અને કેમ કરીને થઈ શકે ?

અમુક્ત અંગ બ્રહ્મનું કીયુ રે, મુક્ત અંગ જણાય;

વ્યાપકવત્ પતસે નહિ, અંશ અલગ સભાવ. શ્રીગુરુ ॥૪॥

હે બ્રહ્મજ્ઞાનીઓ ! જે આત્મા છે તેને તમે બ્રહ્મનું અંગ કહો છો તેને માયાનું બંધન હોવાથી તે મુક્ત ગણાય નહીં તો પછી માયાના બંધન રહિત બીજું બ્રહ્મનું મુક્ત અંગ કયું છે ? તે તમે જણાવો. જે નિજપતિ કર્તા કેવલ છે તે એકદેશી પોતાના સ્વધામમાં બિરાજે છે એ કારણને લઈ તેમને વ્યાપક કહી શકાય નહીં. તે નિજકર્તાના સ્વજાતિ અનેક અંશોનો સ્વભાવ બ્રહ્મથી અલગ છે તે નિજ જાણપણું ચૈતનતા અને સક્રિય ગતિવાળા હોવાથી અંશનું એકપણ લક્ષણ બ્રહ્મ સાથે મળતું નથી અને બ્રહ્મનું લક્ષણ અંશો સાથે કેમ નથી મળતું તે નીચે પ્રમાણે જણાવીએ છીએ. તે બ્રહ્મ સદાના માટે જડ સ્વભાવનું હોઈ તેનામાં ચૈતનતા, સક્રિયગતિ અને જાણપણું નહીં હોવાથી સંકલ્પ કે ઈચ્છા કરી શકતું નથી.

અંશી નિજકર્તા કહો રે, લહે સકલ સવેત;

સજાણ સાક્ષી સરવના સહી, ઉપજાવે સહેત. શ્રીગુરુ ॥૫॥

જે અંશી નિજકર્તા કૈવલ છે તે સર્વ અંશોની અંતર બહાર પ્રગટ ગુપ્ત ક્રિયાને જાણવાવાળા છે. તે સર્વજ્ઞ ગતિએ સુજાણ જાણવાળા હોવાથી સર્વ અંશોના સાક્ષી છે. જેથી સર્વ અંશો પર દયા દ્રષ્ટિ અને શુદ્ધ હેતુ એક સરખું જ રાખે છે.

શુદ્ધ સંકલ્પે સક્રતથી રે, ઇચ્છા સહી કરંત;

અણુ રજ ઇંડ કટાક્ષનું, કારણ કારજ ધરંત. શ્રીગુરુ ॥૬॥

આદ્ય સકર્તા પતિ અપાર સક્રિય ગતિવાળા હોવાથી શુદ્ધ સંકલ્પ કરીને પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે સમસ્ત બ્રહ્માંડની આદ્ય વિધવિધ પ્રકારે અનંત લોકની રચના કરી છે તેને બાહ્ય દ્રષ્ટિના પ્રેમ આકર્ષણથી મહિમંડ ઈંડ અને અણુથી લઈ રજતજ વિગેરે સર્વને સકર્તાપતિએ ધારણ કરી રાખ્યા છે. જગતના પસારારૂપે કતરૂપી કાર્ય અને અંશોના મૂળ કારણ રૂપ કર્તા કૈવલ છે તેથી જ પોતાના મતલબ અનુસાર સર્વને તોળી રાખે છે.

કર્તા કારણ કુલ વિશ્વનારે, ફરક રહીને ફેલાવ;

કરત ઉદે અંશ આપહી, બીજાનો તહા ન દાવ. શ્રીગુરુ ॥૭॥

પ્રકૃતિ-પુરુષની આદ્ય બ્રહ્મા, વિષ્ણુ ને મહેશ્વર ચૌદલોક સહિત સ્થાવર અને જંગમ સમસ્ત વિશ્વરૂપી કાર્યના કરનાર મૂળ કારણ રૂપ કર્તા કૈવલ એકલા જ છે. તેઓ પોતે સિર્ગુણ નિર્ગુણથી

ન્યારા રહીને પાંચ વૃત્તિ દ્વારા સઘળા વિશ્વનો વિસ્તાર કર્યો છે અને છઠી અંશવૃત્તિમાંથી અનેક અંશો ઉત્પન્ન કરી સર્વ ઘાટોમાં વસાવ્યા છે. સમસ્ત જગતના પ્રત્યેક પીંડોમાં અંશોને પ્રેરક કરી જડ તત્વોના દેહ સાથે નિજ ચૈતન અંશોનો સંબંધ જોડી આપનાર સકર્તા પતિ પોતે જ છે. ત્યાંનું અતિ અદ્ભુત અને અલૌકિક કાર્ય કરવાનો કર્તા કેવલ સિવાય બીજા કોઈનો દાવો લાગતો નથી.

જક્તપતિ ગતિ સામ્રથ રે, સહુનુ ભરતહી પેટ;

સજાણ સકર્તા તે ન લહ્યા, લક્ષ લાધ્યો ન નેટ. શ્રીગુરુ ॥૮॥

જગતભરના પરમપતિ નિજ કેવલકર્તા પોતે જ છે તેમની વ્યાપક ગતિમાં અનંત પ્રકારની સામર્થતા હોવાથી સર્વ જીવો પર દયા દ્રષ્ટિ અને હેત રાખી જીવન આપે છે તદ્ઉપરાંત જ્યાં જ્યાં જેવા ઘાટ તે પ્રમાણે પ્રથમથી જ ખાનપાન, ભરણ પોષણ કરવા તૈયાર રાખેલું હોય સર્વે ઘાટોને સમદ્રષ્ટિ રાખી આહાર આપીને તૃપ્ત કરે છે એવા સર્વજ્ઞ ગતિવાન સુજાણ જાણવાળા સકર્તાપતિને પ્રાપ્ત કરવા સંબંધમાં કોઈપણ અંશ સેવા, સંત સમાગમ, સકર્તાપતિનું સ્મરણ ધ્યાન કરવાનો પુરૂષાર્થ નહિ કરી શકવાથી નક્કી કહું છું કે નિજપતિને મળવાનો લક્ષ કોઈને હાથ આવશે નહિ.

અધર તખત પર અરસ હે રે, જાકો અચલ આસન;

અવિલોકીયુ ઇત પતિ જગ, અરજ સુળી દાસન. શ્રીગુરુ ॥૯॥

અવિગત મહાશુન્યમાં અંતરિક્ષ અધર તખત આવેલું છે તે

સદા સદોદીત અચલ હોઈ કદાપી ચલિત થાય તેવું નથી. તે તખ્તરૂપી અચલ આસન પર નિજ સર્કર્તાપતિ સર્વજ્ઞ સુજાણ-જાણ સ્વરૂપે કાયમ અખંડ બિરાજે છે. તે નિજકર્તાના સ્વજાતિ અંશો આ બાજુ જગતમાં અનેક પ્રકારની ઉપાસનામાં ફસાઈ જવાથી કેવલ લક્ષ જાણી શક્યા નહીં. તે લક્ષ વિના નિજપતિને કેવી રીતે મળી શકે ? તેથી નિજકર્તાના વિયોગે અંશો આ ભવમાં ઘણા દુઃખી થવા લાગ્યા ત્યારે નિજકર્તાએ પોતાની અલૌકિક બાહ્ય દિવ્યદ્રષ્ટિએ જોઈને મારા વિયોગે અંશો ઘણા હેરાન થાય છે એમ જાણી લીધું. તેથી સર્કર્તા સ્વામીએ વિચાર્યું કે મારા સજાતિય અંશો મારા વિયોગે વિરહાતુર બનીને દાસાતનપણે મને પોકારે છે. તે જાણી સર્કર્તા સ્વામી અનંત દયાળુ હોવાથી ભગવાન કરૂણાસાગરનું રૂપ ધારણ કરીને, અનેક અંશોનું દુઃખ દૂર કરવા પૃથ્વી ઉપર પધાર્યા છે.

આદ્ય સર્કર્તા સ્વરાજહી રે, કરુણેશ કૈવલ;

વિશેષણ નિજ પતિનકો, સમજુ સમજીલ્યો દલ. શ્રીગુરુ ॥૧૦॥

આદ્ય એટલે પ્રથમ પહેલા નિજ કેવલકર્તા અનાદિના હોવાથી પોતાની સ્વદૃષ્ટિએ સમસ્ત જગતનું સર્જન કર્યું છે તેથી તેમને આદ્ય વિશેષણ લાગે છે. છઠી અંશવૃત્તિમાંથી અંશો ઉત્પન્ન કરીને અનેક ઘાટો રૂપી શરીરોમાં પ્રેરક કર્યા તે સક્રિય ગતિવાળા હોય, તત્વોના રંગમાં રંગાઈને વિધવિધ પ્રકારનું રમણ કરવા લાગ્યા તેથી તેમને સર્કર્તા વિશેષણ લગાડવામાં આવ્યું છે. સ્વરાજ કહેતા

કર્તા કેવલ પોતે પોતાનો ચૈતન બ્રહ્મરૂપી અમલ સર્વમાં વ્યાપક રૂપે પસરાવીને સર્વ સૃષ્ટિને વર્તાવી વિધવિધ પ્રકારના કાર્યક્રમ કરાવે છે તેથી તેમને સ્વરાજ કહેવામાં આવે છે. કરૂણેશ એટલે અનેક કરૂણાઓને ઉત્પન્ન કરી ચૌદ લોકના દેવોને એક-એક કરૂણાનો અધિકાર આપી વિશ્વનો વહીવટ કરાવી રહ્યા છે.

તેથી અનેક કરૂણાઓના ઈશને કરૂણેશ નામનું સંબોધન કર્યું છે. કેવલ એટલે જેના સ્વરૂપમાં, ભાવમાં કે દ્રષ્ટિમાં કોઈપણ પ્રકારનો વળ, વિકાર કે દોષ કોઈ પ્રકારના આવરણની ઉપાધિ નથી એવું અતિ નિર્મળ સ્વરૂપ હોવાથી કોઈપણ ઉપમા આપી શકાય તેમ નથી. ઉપર પ્રમાણે વર્ણન કરી જણાવેલા પંચ વિશેષણ સર્જનહાર સ્વામીને લાગે છે. એટલા જ માટે ભવ બંધનમાંથી મુક્ત થવાની જીજ્ઞાસાવાળા સમજદાર અધિકારીજનો તમારા દિલમાં સમજીને નિજકર્તાનાં પાંચ વિશેષણોનું અહોનિશ સ્મરણ કરો.

શ્રીમંત કુવેરનું શરણ ગ્રહો રે, પતિ એ નિજ આપ;

દાસ નારણ નિરભે ભયો, એ ચરણ પ્રતાપ. શ્રી ગુરુ ॥૧૧॥

પરમવિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, પરમદયાળુ મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુનું શરણ અનિન ભક્તિના અધિકારીજનો તમે અવશ્ય ગ્રહણ કરો. કારણ કે પંચ વિશેષણ સંયુક્ત સર્વે અંશોના એ નિજપતિ પોતે જ છે. પૂજ્યશ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે ભગવાન કરૂણાસાગરના ચરણ પ્રતાપથી હું હંમેશા નિર્ભય થયો છું.

દોહા

આપનું આપ નિજપતિપદ, દરસત જાકે દક્ષ;

તેહી પરમગુરુ જાણ હો, પરહરી સબકો પક્ષ. ॥૧૨॥

હે સંત-સજજનો તમને આપનું આપ ચૈતન્ય અંશનું સ્વરૂપ અને નિજ પતિપદને દર્શી એટલે દેખીને યથાર્થ ઓળખવાની આરત ઉત્પન્ન થઈ હોય તો સર્વ પ્રકારના પક્ષોને ત્યજી દઈ અતિ અદ્ભુત અલૌકિક કૈવલ લક્ષ જ્ઞાનના પૂરા પ્રવિણ જે મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ છે તે જ કૈવલજ્ઞાનની પ્રવિણતાની બક્ષીસ કરી આપનપુને પતિપદને દર્શાવી, અખંડ એકતા કરાવે છે.



અધિક - માસ પ્રારંભતે



દ્વાદશ માસ પુરણ ભયા રે, રહ્યો અધિકમ્ માસ;

અરથ કહુ હવે એહનો, સંત સમજો સમાસ. શ્રીગુરુ ॥૧॥

અત્યાર સુધી બાર માસનું વર્ષાન જ્ઞાન દ્વારા વિવેક કરીને જીજ્ઞાસુ જનોને જણાવ્યું છે. તદ્ઉપરાંત, અધિક માસનું નિરૂપણ કરીને હવે બતાવું છું તે સંત દશાના સંત પુરુષો બાહ્ય દ્રષ્ટિના સર્વ મત પંથનો વાદ છોડી દઈને તમારી વૃત્તિને નિજધરમાં સમાવી નિત્યાનંદના આનંદને અનુભવી પરમાનંદનું સુખ ભોગવશો.

નિગમ નિરુપણ જે કર્યું રે, યોજે અરથ અપાર;

સદ્-ચિદાનંદ એ ત્રિપદ, નયેતિ પદ ન્યાર. શ્રીગુરુ ॥૨॥

નિગમ એટલે વેદ તે ચારે વેદનું નિરૂપણ બ્રહ્માજીએ પાર ન પામી શકાય એવી અપાર અર્થોની યોજ કરીને સદ્ ચિદને આનંદ એ ત્રણે પદો જગતમાં જાહેર કરીને જણાવ્યા છે પરંતુ, જે નયેતિનો પોકાર કર્યો છે તે નિજકર્તા કૈવલનું પદ સિર્ગુણ - નિર્ગુણ ન્યારું રહેલું છે.

બ્રહ્મ પુરુષ-પ્રકૃતિ લગી રે, કરે નિગમ નિરુપ;

અપ્રમાણ પદ વેદથી, કૈવલ સ્વરૂપ. શ્રીગુરુ ॥૩॥

આઘશક્તિને નિરંજન પુરુષની આઘ, વ્યાપક બ્રહ્મનું વેદોમાં વર્ણન કરી જણાવ્યું છે. જે પદનું પ્રમાણ વેદોમાં નથી એવું સર્વાતિત સર્વજ્ઞ સુજાણ-જાણ રૂપે કૈવલનું સ્વરૂપ અચળપણે અખંડ રહેલું છે.

મન વાણી તિત સહુ વદે રે, વિદ્વાન જે વેત;

અક્રતપદ વહીતલ કહે, સાક્ષી સૃષ્ટિ પ્રસેત. શ્રીગુરુ ॥૪॥

મન વાણીથી જે પદ પર આવેલું છે તે પદનું વર્ણન વાણી દ્વારા કરીને ઋષિમુનિઓ અને કવિ, પંડિતો તે પદને પામવાનો પ્રયત્ન કરે છે. તે વ્યાપક બ્રહ્મ અકર્તા, અચેત, સંકલ્પ કે ઈચ્છા સિવાયનું હિજડા (વ્યંઢળ) જેવું હોવા છતાં તે જ બ્રહ્મ સર્વના સાક્ષીરૂપે હોઈ તેણે જગતને ઉત્પન્ન કરેલું છે એમ માને છે.

પ્રસવનહાર તે પ્રોક્ષ હે રે, સર્વાતીત સરાય;

અપ્રમાણપદ એહ છે, પદ પરમ પરાય. શ્રીગુરુ ॥૫॥

આ સમસ્ત જગતને ઉત્પન્ન કરનાર પરોક્ષ એટલે અપ્રત્યક્ષ હોવાથી ક્યાં અને કેટલા દૂર આવેલા છે તે સત્ય હકીકત જાણ્યા સિવાય નક્કી કરીને કોઈ કહી શકેલું નથી. તે સકર્તાપતિના પદનું પ્રમાણ વેદોમાં કે શાસ્ત્રોમાં આવ્યું જ નથી. તે પદ કોઈ પ્રકારના પ્રમાણ વિના નિજકર્તા કૈવલનું અપ્રમાણ પરમ પદ હોય વ્યાપક બ્રહ્મની પાર સર્વની છેવટે તે પ્રથમ પદ રહેલું છે.

પરમ પરાય પરમપતિ રે, કર્તા સકલ સજાણ;

અણુ રજ ઇંડ કટાક્ષના, સાક્ષી સરજન પ્રમાણ. શ્રીગુરુ ॥૬॥

નિજ સકર્તાપતિ સર્વજ્ઞ સુજાણ-જાણવાળા હોય પરંપરાના અનાદિ હોવાથી જેને આદ્ય કે અંત લાગતા નથી. અનેક બ્રહ્માંડોથી લઈ પ્રકૃતિ-પુરુષ ચૌદ લોક સહિત મહીમંડ ઈંડ વિગેરે અણુરણુને રજતજ સર્વેના સાક્ષી છે. તે ક્ત-અક્ત અને સર્વ અંશોનું સર્જન કરનાર પોતે જ છે. એ સર્વોત્તમ સકર્તા સિદ્ધાંત સત્ય પ્રમાણે શંકા રહિત સિદ્ધ જ છે.

જીનુ હુકમ શશી સુર સબે રે, ડહધન સહિત;

સસુમાર પુનિ દેવતા, માનવ જે દહીત. શ્રી ગુરુ ॥૭॥

જે નિજ કર્તા કૈવલના હુકમને આધિન થઈ ચંદ્ર-સૂર્યને તારા

વર્તિ રહ્યા છે. વૈરાટના મધ્યમાં સસુમાર ચક્ર અને ચૌદેય લોકના દેવો-દાનવો અને માનવો સહિત હુકમ પ્રમાણે જેને જેવો અધિકાર આપ્યો છે તેને અનુસરીને કાર્ય કરી રહ્યા છે.

પ્રકૃતિ પુરુષ ગુણ સુર મુનિરે, હુકમે વરતંત;

પંચ તત્ત્વ તન માતરા, મહા તત્ત્વ સતંત. શ્રીગુરુ ॥૮॥

આઘશક્તિને નિરંજન પુરુષ તેમજ ગુણોની વિશેષ વિભૂતિવાળા બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વર અને બીજા દેવ લોકો તેમજ ઋષિ મુનિઓ નિજકર્તાના હુકમને શિર પર ધારણ કરી વર્તી રહ્યા છે. પાંચ તત્ત્વો જે આકાશ, વાયુ, તેજ, જળ અને પૃથ્વી એ પાંચે તત્ત્વોના બનેલા સર્વ શરીરોમાં પાંચ જ્ઞાન ઈન્દ્રિયો આવેલી છે. તેની સાથે સંબંધ રાખવાવાળી પાંચ માત્રાઓ શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ, રસ અને ગંધ અને અવ્યક્ત રૂપે રહેલા મહાતત્ત્વો નિજકર્તાની આજ્ઞા પ્રમાણે હરદમ ફરજ બજાવી રહ્યા છે.

ચતુરવીશ ईश्वर તનું રે, હુકમ સૃષ્ટ સરાય;

હલણ-ચલણ ખલકે વહી, હુકમે પરમ પરાય. શ્રીગુરુ ॥૯॥

ચારે જુગમાં જે ચોવીસ અવતારો થયા. તે કર્તા કૈવલના હુકમથી આ જગતમાં આવીને ઋષિમુનિઓ અને સંત ભક્તજનોને ભક્તિના માર્ગે ચાલતા આવેલા વિઘ્નોમાંથી બચાવીને અવતારી પુરુષોએ તેમનું રક્ષણ કર્યું છે. પાંચ તત્ત્વોના તનુધારી સર્વે અંશોના હલણ-ચલણ, વાણી, ઉચ્ચાર, સાંભળવું, દેખવું અને

ખાનપાન તેમજ મૈથુન કર્મને મળ વસર્જનનો વહેવાર સર્વ શરીરોમાં એક સરખો જ થાય છે. આ જગતમાં સર્વે મનુષ્યસમાજના અવતાર લઈને આવેલા ઈશ્વરો આગેવાન હોવાથી ઘણા સંત-ભક્તોનું કાર્ય કરી ગયા છે ને કરશે. એવી જ રીતે કર્તાના હુકમમાં રહી પરંપરાથી જુગે-જુગમાં સંત ભક્તોની સહાયતા કરી છે.

एकल-अमल अचराचर रे, ब्रते सब शिर सोय;

विष्टि-समष्टि स्वाधीन हे, दुजा द्वैत न कोय. श्रीगुरु ॥१०॥

એક નિજ કૈવલ કર્તાનો અમલ એટલે વ્યાપક ચૈતન સત્તા સ્થાવર અને જંગમ ઘાટોમાં વસેલા સર્વે જીવો પર વર્તી રહી છે. તે સર્વ સત્તાધીશ સકર્તાપતિ સમસ્ત લોકને સ્વાધિન રાખી સર્વોપરી ન્યારા રહે છે. તેજ પ્રમાણે વ્યષ્ટિ અને સમષ્ટિ એટલે વિધવિધ પ્રમાણે વિશ્વમાં વિસ્તાર પામીને વહેંચાયેલા ઘાટોને વિષ્ટિ કહેવામાં આવે છે. વૈરાટની રચનામાં પોખાયેલા મહાતત્વો જેના આધારે બ્રહ્માંડ જતમત રહેલું છે તે સમષ્ટિ એટલે વિષ્ટિના સમસ્ત પસારાને ધારણ કરી રાખનાર છે. આ વિષ્ટી અને સમષ્ટિ સકર્તાપતિને સ્વાધીન હોય કર્તાની ચૈતન સત્તા વિના સામાન્ય કે વિશેષ અંશ કંઈ પણ કરી શકતો નથી. એ કૈવલ કર્તાની સત્તા સર્વના શિર ઉપર ચાલી રહેલી હોવાથી એક કડુણેશ કૈવલ સિવાય જગતનો કર્તા બીજો કોઈપણ થઈ શકે તેમ નથી એ સિદ્ધાંત નિશ્ચયપૂર્વક સત્ય માનવો.

અપ્રમાણ આ વિશ્વમાં રે, પરમાંળહી પ્રસિદ્ધ;

સૌ કારણ વિપુ વશ ભયે, દેવાધીકે ધીશ. શ્રીગુરુ ॥૧૧॥

આ વિશ્વમાં નિજકૈવલ કર્તાને ઓળખવાનું પ્રમાણ વેદ શસ્ત્રોના રચયીતાઓએ જણાવેલું નથી. તો પ્રમાણ વિના જગતના ઉપાસક જનોને વિશ્વાસ કેવી રીતે આવે ? એટલા જ માટે નિજકર્તાના પ્રમાણ વિના જગતના લોકો કર્તાપદ જાણવા સંબંધમાં અજાણ રહી ગયા છે. વેદ શાસ્ત્રમાં જેના પ્રમાણ આપીને સગુણ પક્ષના અવતારી ઈશ્વરો, ચૌદ લોકના દેવો, બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વર, આઘશક્તિને નિરંજન તેમજ નિર્ગુણ પક્ષના આત્મા-પરમાત્મા અને વ્યાપક બ્રહ્મ એ બંને પક્ષોના સિદ્ધાંતો પ્રમાણ આપીને જગતમાં પ્રસિદ્ધ કરેલા છે. સમસ્ત જગત અને અનેક અંશોના મૂળ કારણરૂપ આઘ સકર્તાપતિ સર્વને ધારણ કરી રાખનાર સજાતિય અંશોના પરમ કલ્યાણ અર્થે ભગવાન કરૂણાસાગર અવ્યક્ત ગતિના દિવ્ય તત્ત્વોનો મનુષ્યાદેહ ધારણ કરીને આ વિશ્વમાં પ્રગટ થયા છે.

ઈશ ચતુર્દશ લોકના રે, જગત્ગુરુ અવતાર;

શ્રીમંત કુવેર પતિ તેહ છે, ધન્ય શરણ આધાર. શ્રીગુરુ ॥૧૨॥

ચૌદ લોક સહિત ઈશ્વરોના પણ ઈશ્વર નિજ પરમપતિ પરમેશ્વર પોતે જ છે. તે સર્વે અંશોને કૈવલ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવવાના હેતુથી પરમવિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, સર્વજ્ઞ પરમ કૃપાનિધિ તેજ જગતગુરુ એ મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર સ્વામીનું રૂપ ધારણ કરીને આ પૃથ્વી

ઉપર પધાર્યા છે. તે શ્રીમંત કુવેર પ્રભુ સર્વે અંશોના નિજપતિ છે તેમનું જે-જે જીજ્ઞાસુજનોએ શરણ ગ્રહણ કરી આધાર લઈને શરણાંગત બન્યા છે તે પૂર્ણ ભાગ્યશાળી અધિકારીજનોને વારંવાર ધન્યવાદ ઘટે છે.

ધન્ય નગર સારસાપુરી રે, ધન્ય ભોમી સ્થાન;

ધન્ય સંત શરણે વસે, ધન્ય સેવક સમાન. શ્રી ગુરુ ॥૧૩॥

જ્યાં મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુએ આવીને નિવાસ કર્યો છે એવા સરસાપુરી નગરને ધન્ય છે. તે ભૂમિ પરમ પવિત્ર થયેલી હોઈ તેને પણ ધન્ય છે. તે પવિત્ર ભૂમિ પર અતિ ભવ્ય મંદિર બનાવીને પરમદયાળુ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુને પધરાવી ત્યાં બિરાજમાન કર્યા છે જેથી તે મંદિરના સ્થાનને પણ અતિ ધન્યવાદ ઘટે છે વળી, સંસારના માયિક ભોગોને ત્યજી દઈ નિર્મળ વૈરાગ ધારણ કરી પરમગુરુના શરણોમાં આવ્યા છે એવા સંતોને પણ અતિ ધન્ય છે જેણે પરમદયાળુ, પરમગુરુ સાથે પૂર્ણ પ્રીતિ બાંધીને અનિન દાસ થઈ સમર્પિત થઈ સેવા કરી છે એવા સંત-સેવકો સર્વ તનુધારી જીવમાત્રને સમદ્રષ્ટિથી જોઈને સમતાભાવ રાખે છે એવા સેવકજનોને વારંવાર ધન્યવાદ ઘટે છે.

ધન્ય વસ્તિ વર્ણ ચતુરને રે, ધન્ય સમયે સો સાર;

પ્રગટ પ્રભુ કે દર્શન, પામે નિજ દેદાર. શ્રીગુરુ ॥૧૪॥

સારસાપુરીમાં નિવાસ કરનાર વસ્તીને પણ ધન્ય છે. ચારે

વર્ણના માણસો બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શુદ્ર તે પરમગુરુનું શરણ ગ્રહણ કરીને ઉપાસકો બનેલા હોવાથી તેમને પણ ધન્ય છે. ભગવાન કરુણાસાગર સારસામાં દ્રશ્યરૂપે પ્રગટ હતા તે સમયે કેવલ જ્ઞાનના સત્ય સારને સમજી પરમદયાળુ પ્રભુના શરણાંગત થયા હતા તેથી તે સમયને ધન્યવાદ આપવામાં આવ્યો છે. તે વખતે સંત-ભક્તજનો પરમદયાળુ પ્રગટ પ્રભુનાં દર્શન કરવાથી દેદાર એટલે અંશના નિજ સ્વરૂપને ઓળખી પ્રાપ્ત કરી શક્યા હતા માટે તે સંતભક્તોને ઘણા ધન્યવાદ છે.

શ્રીમંત કુવેર પરમગુરુ રે, મલ્યા મનોરથ પુર;

દાસ નારણ નિરભે ભયો, રહ્યો શરણ હજુર. શ્રીગુરુ ॥૧૫॥

પરમવિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, પરમદયાળુ સર્વજ્ઞ પરમગુરુએ મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુનું રૂપ ધારણ કર્યું છે. તે પ્રત્યક્ષ પ્રભુનો મેળાપ થવાથી મારા મનના સર્વે મનોરથ પૂર્ણ થયા છે.

પૂજ્યશ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે ભગવાન કરુણાસાગરના શરણની હજુરમાં રહેવાથી હું નિઃશંકપણે નિર્ભય થઈ ગયો છું.

દોહા

માસ ગ્રંથ સમ્પુરણ, અધિક અપ્રમાણ માસ;

યથા યોગ્ય જમ લહી કહી, જો ખોજે નિજ દાસ. ॥૧॥

વેદ વ્યાકરણના પ્રમાણ અનુસાર માસગ્રંથનું સંપૂર્ણ વર્ણન કરી બતાવ્યું છે. તે વર્ષની ગણતરી પ્રમાણે બારે માસનો તેમાં સમાવેશ થઈ જાય છે. હવે અધિક માસમાં અધિકા અધિક નિરૂપણ કરીને દર્શાવું છું તેમાં સર્વોપરી સકર્તા સિદ્ધાંતના સર્વોત્તમ જ્ઞાનનો સત્ય સાર જણાવવામાં આવ્યો છે તેને બ્રહ્માજીથી લઈ વેદમતના સર્વ આચાર્યો અને જગતભરમાં થયેલા જ્ઞાની મહાપુરુષો કોઈપણ પ્રમાણ આપી શક્યા નથી. એ પ્રમાણ અલૌકિક જ્ઞાન આપનપુ અને નિજ પતિપદની એકતા કરાવવાવાળું હોય તેને ભગવાન કૃષ્ણાસાગર વિના કોઈએ કહી બતાવ્યું નથી. તે કેવલ જ્ઞાનને જેમ છે તેમ યથાર્થ જાણીને ગ્રહણ કરવાથી જે અનુભવ થયો તે નિજકર્તાની આરતવાળા અધિકારીજનોને કહી બતાવ્યો છે. જેણે સર્વ પ્રકારનું મિથ્યા અભિમાન અને નામ, રૂપ, ગુણનું મમત્વ ત્યજી દઈને સર્વજ્ઞ પરમગુરુના દાસ થયા હશે તે નિજ જ્ઞાનલક્ષ દ્વારા ખોજ કરીને પરમપતિના પરમપદને પ્રાપ્ત કરી શકશે.

અરથ અગમ ગતિ મત નહિ, સત્ શબ્દ નિરવાંણ;

માસ ગ્રંથ પુરણ ભયો, સમજો સંત સુજાણ. ॥ ૨ ॥

આઘ સકર્તાપતિના પરમપદને પ્રાપ્ત કરવાના પરમ અરથની

અગમ્ય ગતિ હોવાથી મન, બુદ્ધિ કે વાણી નહીં પહોંચી શકવાથી તેને કોઈ પ્રકારનો મતવાદ કહી શકાય નહીં. એવો જે સત્ શબ્દ જેમાંથી સમસ્ત જગત ઉત્પન્ન થયું છે તે ઘટોઘટમાં રમી રહેલો હોવાથી એ સત્ શબ્દના યથાર્થ જ્ઞાનથી નિર્વાણપદને પામી શકાય છે. માસ ગ્રંથની રચનામાં જગતરૂપી કૃત, અકર્તા બ્રહ્મ, આપનપુ ને નિજપતિ પદની એકતાના જ્ઞાનનો સમાવેશ કરીને પૂર્ણ કરવામાં આવ્યો છે એને ન્યાય સહિત જ્ઞાન દ્રષ્ટિએ જોઈ ખોજ કરીને યથાર્થ સમજી વિદેહદશામાં સ્થિતિ કરનાર સંતપુરુષો હશે તે જ ભગવાન કરુણાસાગરના ચરણ કમળમાં સ્થિર થશે.

ઈતિ શ્રી માસ ગ્રંથ સંપૂર્ણ

શ્રીમંત કરુણાસાગર ભગવાન કી જય હો

જય જય સત્ ગુરુ દેવા



શ્રી પરમગુરુવે નમઃ

શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ વિરચિત

અથ કક્કા ગ્રંથ વિષય પ્રારંભતે

(રાગ - દોહા)

પ્રથમ વંદુ ગુરુ પદરજ, ભજવા કૈવલ પતિ ईश;
અક્ષર બત્રીસ વર્ણવુ, સમજ્ઞણ વસવા વીશ. ॥૧॥

પૂજ્યશ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે મારા અંતરહંગમાં પ્રથમ સર્વજ્ઞ પરમગુરુના સત-ચરણની રજનું વંદન કરવાની અતિ આરત જાગી છે જેથી અનંત ઐશ્વર્યતાવાળા નિજ સર્વપતિને ભજવાની અનિન યાચના કરું છું કે ભગવાન કૃષ્ણાસાગર મારા અંતરમાં વસીને બત્રીસ અક્ષરોનું વર્ણન કરવામાં પૂરેપૂરી સમજણ બક્ષીસ કરે, કે જેથી જગતના મનુષ્યતનુંધારી જીજ્ઞાસુજનો આપનપુ અને નિજપતિપદને યથાર્થ જાણી ઓળખીને એકતા કરી શકે એવી ભગવાન કૃષ્ણાસાગરને વારંવાર વિનંતી કરું છું.

(રાગ-ચોપાઈ)

અક્ષર = ૧

कक्का करो गुरु चरण निवासा, जग वहेवार छोडी सब आशा;
एही जग जाणो सुपनकी बाजी, ताकु देख भयो क्यों राजी.॥१॥

“ક” અક્ષરને સંબોધી અનિન ભક્તિના અધિકારી જગતના

જીજ્ઞાસુજનોને સર્વજ્ઞ પરમગુરુના સત્ય-નિત્ય ચરણકમળમાં નિવાસ કરવાની તીવ્ર ભાવના (આરત) ઉત્પન્ન થઈ હોય, તેણે સંત સમાગમ કરી જ્ઞાન દ્વારા સારાસારને જાણી દશેય ઈન્દ્રિયો દ્વારા જગતના મિથ્યા વહેવારની આશાનો અંતઃકરણમાંથી સંપૂર્ણ ત્યાગ કરવો. કારણ કે ઈન્દ્રિયોના વિષય વહેવારનું અનિત્ય સુખ સ્વાપ્ન સમાન હોવાથી નાશવંત સુખને ભોગવવામાં અત્યાર સુધી કોઈપણ જીવ તૃપ્ત થયો નથી તો પછી તેને જોઈ ખુશી થવા જેવું શું છે ? એ વિચારવા જેવું છે.

અંતકાલ કોહું કામ ન આવે, રવિસુત જબ દોરી આવે;
છિન્ન-છિન્ન ઘડી-ઘડી ઘટત હે ભાઈ, મુઠ મતિ કહાઉં દેહ ગમાઈ. ॥૨॥

પ્રારબ્ધથી પ્રાપ્ત થયેલા મનુષ્યદેહે જે-જે ઋણાનુંબંધીઓ માતા, પિતા, ભાઈ, બહેન, કુટુંબ પરિવાર અને ધન-ધામ વિગેરે અર્વ-ખર્વની સંપત્તિ મળેલી હોવા છતાં સ્થૂલ દેહના અંતકાળે કંઈ પણ કામ આવતું નથી. પરંતુ મોહમાયાના મમત્વમાં જે જે કર્મો કર્યા હોય તે કર્મ અનુસાર સુર્યના પુત્ર યમરાજા અને યમરાજના દૂતો જેને જમલોકો કહેવામાં આવે છે એ દૂતો જ્યારે અધમજીવને લેવા આવે છે. એટલા જ માટે હે ! જડબુદ્ધિના જીવો દેવોને દુર્લભ એવો મોંઘો મનુષ્યાદેહ કેવલમોક્ષની પ્રાપ્તિ અર્થે મળેલો હોય તે ક્ષણે-ક્ષણે ને પલે પલે અને હરઘડીએ ગુમાવી દઈને અધમયોનીના માર્ગે તું જઈ રહ્યો છે તે તારા મનુષ્યાદેહે શરમાવા જેવું છે.

ગુરુ બિના ભોવન ચતુર્દશ જાવે, ભુગતત ફલ પીછે ભવકુ આવે;
તાતે કહત સબ સંત સમાસા, કક્કા કરો ગુરુ ચરણ નિવાસા. ॥૩॥

આ જગતમાં વેદ વિધિ પ્રમાણે ઘણા મનુષ્યો જપ, તપ, તિરથ
વ્રત, હોમ, યજ્ઞની આઘ નવચંડી વિગેરે શુભ કર્મો કરે છે. જે-જે
ઈષ્ટની ઉપાસનામાં નિષ્ઠા રાખીને નીતિ નિયમ પ્રમાણે આચરણ કરે
છે એવા મનુષ્યો ચૌદેય લોકના દેવોના ધામ પોતાના પુન્યના
પ્રભાવથી પ્રાપ્ત કરી શકે છે પરંતુ, તે પુન્ય ભોગવતા ભોગવતા
જ્યારે પૂરૂ થઈ જાય ત્યારે પાછા આ મૃત્યુ લોકમાં આવે છે. તેથી આ
જગતમાં થયેલા સર્વે જ્ઞાની મહાપુરુષો પોકાર કરીને પરમપદને
પામવાની ઈચ્છાવાળા જીજ્ઞાસુજનોને સંદેશો જણાવે છે કે, મહાન
સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુના ચરણોની શોધ કરો.



અક્ષર = ૨



ખખ્ખા ખેપ કર્યે ગુરુ પાવો, જદપિ મિલે ગુરુ તબ નિજ ઠાવો;
ભૂમંડલ એક રવિના અનેકા, ભેખ અનંત પ્રગટ ગુરુ એકા. ॥૧॥

સમસ્ત જગતમાં પ્રકૃતિ પક્ષના દ્રશ્ય-અદ્રશ્ય ભોગોનો રાગ
(મોહ) જેનો છૂટી ગયો છે એવો મહાભાગ્યશાળી નિર્મળ
વૈરાગ્યવાન અતિ આરતપૂર્વક અનિન ભક્તિનો અધિકારી થયો છે.
તે લક્ષજ્ઞાન દ્વારા સાંખ્ય સિદ્ધાંતના ન્યાયે ઉર્ધ્વદ્રષ્ટિએ અતિ ઉજાગ્રત
થઈને સર્વજ્ઞ પરમગુરુના સત્ય-નિત્ય સ્વરૂપને પ્રાપ્ત કરવાનો

નિરંતર ભાવે અતુટપણે પુરૂષાર્થ કરે છે. તે પરમગુરુ સાથે અખંડ અનુરાગવાળો હોવાથી અતિ દ્રઢ વિશ્વાસ લાવીને, પોતાના અલ્પજ્ઞ હંગે સર્વજ્ઞ હંગનું ચિંતવન કરવામાં તદ્દાકાર થઈ જાય છે ત્યારે સર્વજ્ઞ પરમગુરુની કૃપા તેના ઉપર થવાથી જે સ્થાન પર સર્વજ્ઞ પરમગુરુ કાયમ બિરાજે છે તે અવિનાશી ધામને પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

ભૂમંડળ એટલે જેમાં સાત દ્વિપ અને નવખંડનો સમાવેશ થયેલો છે એવી દ્રશ્ય પૃથ્વી એક જ છે. તે સઘળી પૃથ્વીના પ્રકાશક સૂર્ય અનેક નથી પરંતુ, એક જ છે. એ દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે સમસ્ત વિશ્વમાં ભેખધારી સાધુસંતો અનંત હોવા છતાં સર્વેના શિર-શિરોમણી, સામાન્ય-વિશેષ સર્વ અંશોના સાક્ષી કૈવલ મોક્ષદાતા, સર્વજ્ઞ પરમગુરુ, પ્રગટ ચક્રવેપતિ એક જ છે.

મરાલ-મિલન चाहत सब कोई, गमन-रमन रत खगसु होई;
ईस विधी भीलतही हंस देदारा, पुरन काम मन रमन पसारा. ॥२॥

જગતભરના સંખ્યાબંધ મનુષ્યો મરાલ એટલે હંસપક્ષીને જોવાની તેમજ મળવાની ચાહના કરે છે પરંતુ હંસનો મેળાપ કોણ કરી શકે ? જે પૂર્ણ ભાગ્યશાળી હજારો જન્મોથી ભકિતની કમાણી કરતો કરતો આવેલો છે તેના પર અલેખસંતની કૃપા દ્રષ્ટિ થયેલી હોવાથી ગુરુગમની દિવ્ય દ્રષ્ટિએ ચૈતન-ચિદ્ આકાશમાં ગમન કરીને અતિ આરતપૂર્વક ગગનગામી હંસ સ્વરૂપની સાથે હળીમળીને રમણ કરવા લાગે છે.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે એવી જ રીતે હંસ સ્વરૂપનો મેળાપ

અને દર્શન થઈ શકે છે. તે હંસ પુરુષનો મેળાપ કરનાર પૂર્ણ અધિકારી જનની સર્વે મનોકામનાઓ પૂરી થઈ જવાથી હંસ સ્વરૂપની સાથે રમણ કરતો હોય પરમાનંદના પસારાની અખંડ મોજનું સુખ ભોગવે છે.

સેવત ભેખ મિલત નિજ સંતા, ભવ દુઃખ ભંજન સુખ કે નહિ અંતા;
વિશ્યાનંદ રત્ય-પ્રિત્ય નસાવો, યજ્ઞા યજ્ઞ કર્યે ગુરુ પાવો. ॥૩॥

આ જગતમાં પૂર્વજન્મના સંસ્કારી ભક્તિમય અને ધર્મપરાયણ જીવન જીવવાવાળા સેવાભાવી સજ્જનો ભેખમાત્રને ભગવાન સમાન સમજીને તન-મન અને ધનથી દાસાતનપણે સેવા કરે છે તે સેવાના પ્રતાપથી નિજસંત એટલે ભગવાન કૃષ્ણસાગરનો મેળાપ થાય છે ત્યારે આ ભવમાં જે જન્મ-મરણનું દુઃખ તે ભાંગી જતું હોવાથી પરમાનંદના સુખસાગરની પ્રાપ્તિ થાય છે તેનો કોઈ ઉપાયે અંત લાવી શકાય તેમ નથી એટલા જ માટે પરમસુખના સાગરની ચાહના રાખનાર જીજ્ઞાસુજનોએ વિષ્યાનંદની આરત અને પ્રીતિ અંતર અને બાહીરથી સદાના માટે તજી દેવી જોઈએ ત્યારે પરમગુરુની પ્રાપ્તિનો પરમલાભ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.



અક્ષર=૩



ગગા ગડયો સકલ સંસારા, જઈ અટક્યો ભવજલ બિનુ પારા;
તામાંહી વિમલ ભયંકર ભારી,આપ બલે તરી શકે ક્યો વારી. ॥૧॥

આ સંસારરૂપી સાગરમાં મનુષ્યતનુંધારી સર્વ જીવોની દ્રષ્ટિ

અને ભાવનાઓ, ઈન્દ્રિયો અને અંતઃકરણો સંસારના વિષયાનંદમાં ગળીને તેમજ ઓગળી જઈને જગ્તાકાર થઈ ગઈ છે. તે કારણને લઈ સર્વજીવો સંસાર સાગરમાં અટકી પડેલા હોવાથી સંસાર સાગરનો પાર લાવવામાં તેનો કિનારો જોઈ કે જાણી શકતા નથી. તે ભવસાગરમાં મોહમાયાનું અથાહ જળ ભરેલું હોવાથી તેમાં ભયંકર ઉઠી રહેલા મોટા મોટા વમળો હોવાને કારણે, પોતાની મેળે આપબળથી કોઈપણ જીવ ભવસાગર તરી શકે તેમ નથી.

સદ્ગુરુનાવ પ્રગટ જેહી પાવે, બોજ સહિત પ્રેહેતન બિનુ જાવે;
ગુરુ કૈવલ ચૈતન હે હંસરુપા, સંત સહાયક ધરેહુ સ્વરુપા. ॥૨॥

ભગવાન કરુણાસાગર અનંત દયાળુ હોવાથી, જગતના સર્વ જીવોનું અસહ્ય દુઃખ જોઈને જીવોને બચાવવા સદ્ગુરુ સ્વરૂપે પ્રગટ થઈને દર્શન દીધા છે. તે પરમપાવનકારી પ્રભુના દિવ્ય સ્વરૂપને નિહાળી તેમના નિર્મળ નેણ-વેણ અને અલૌકિક વાણીને ઓળખી, પ્રભુ સાથે પ્રીતિ બાંધીને દ્રઢ વિશ્વાસ લાવી શરણાંગત થયા છે એવા જીજ્ઞાસુજનોને સદ્ગુરુ લક્ષરૂપી નાવમાં બેસાડીને કોઈપણ પ્રયત્ન કર્યા સિવાય કર્મનો બોજો લઈને દેહસહિત મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુએ ભવ પાર કરીને નિજઘેર પહોંચાડી દીધા.

ખુદ કૈવલ પરમગુરુનું સ્વરૂપ ધારણ કરીને મહાન ચૈતન્ય સ્વરૂપે અવ્યક્ત વિભૂતીઓનું દિવ્યતનુ પ્રગટ કરી, સંતોની સહાય કરવા સ્વરૂપ ધારણ કરીને પધાર્યા છે.

દિનકર ઉદયે અલુક નહિ સુઝે, પ્રગટ પ્રભુકો અબુજ ન બુઝે;
દ્રિગન રોગ દેખે દોષ અપારા, ગગ્ગા ગડયો સકલ સંસારા. ॥૩॥

દિનકર કહેતા સૂર્યનો ઉદય થવા છતાં ધ્રુવડને રેખમાત્રસુઝ પડતી નથી કારણ કે સૂર્ય ઉદય થતા પહેલા તે પોતાની આંખ બંધ કરી દે છે જેથી સૂર્યને જોઈ શકતો નથી. તે ઉદાહરણના ન્યાયે ધ્રુવડ જેવા અંતરદ્રષ્ટિના અંધ મનુષ્યો સર્વોપરી કૈવલજ્ઞાનનો પ્રકાશ કરી નિજ આપનપુ અને પતિપદને દર્શાવનાર, પ્રગટપ્રભુને જોઈ જાણી કે ઓળખી શકતા નથી કારણ કે જેની આંખે કમળાનો રોગ થયો હોય તેને જેમ છે તેમ નહીં દેખાતું હોવાથી, દેહ દ્રષ્ટિએ દેહને જ દેખે છે. તે જ્ઞાનચક્ષુ વિનાના મનુષ્યો પ્રગટ પ્રભુને નહિ ઓળખી શકવાથી તેમનાં તનમન સંસારના ભોગોમાં ગળી ગયા હોવાથી સંસાર રૂપ થઈ ગયા છે.



અક્ષર = ૪



ઘઘ્યા ઘણા બસત અરી ઘરમાં, કામ ક્રોધ મદ મચ્છર કરમા;
ત્રુષ્ણા દહન કરત નિસવાસુર, અનંગ પ્રબલકરત અતિ આતુર. ॥૧॥

પંચભુતથી રચાયેલા સ્થૂલદેહરૂપી ઘરમાં ચૈતન્ય અંશના શત્રુઓ ઘણા વસીને રહેલા છે. તે કામ, ક્રોધ, મદ, મચ્છર આદી શત્રુઓએ ચૈતન્ય અંશને પોતાના હાથે પકડીને મહા મજબૂતપણે સ્વાધિન કરી દીધો છે તેથી અંશ સ્વતંત્રપણે કંઈપણ કરી શકતો

નથી અને તૃષ્ણા ! મનુષ્યાદેહરૂપી ઘરમાં અંતઃકરણના વિશે સર્વ જીવોને દઝાવતી હોવાથી રાતને દિવસ તૃષ્ણાના તાપમાં તપી રહેલા હોય કોઈ જીવને લેશમાત્ર શાંતિ નથી અને અનંગ એટલે કામદેવરૂપી અગ્નિ અતિ પ્રબળ સળગી ઉઠેલો હોય સર્વે, નરનારી પરસ્પર વિષયાનંદની આતુરતામાં અહોર્નિશ સંસારને જ ભજે છે.

एही समज रहत निसदिनको, समज ना जान हो तजीयाको;
तजहु अशुभ-शुभको कर संग, गुरु चरनन रत्य जगत्ये उतंगा. ॥२॥

એ વિષયાનંદની સમજમાંથી ઉઠતી ચાહના રાત ને દિવસ સતાવ્યા કરે છે છતાં, મહાદુઃખ રૂપ વિષયાનંદને ત્યાગવાની જાણ નહીં હોવાથી ત્યજી દેવાની લેશ માત્ર ઈચ્છા કરતા નથી. અધોદ્રષ્ટિના અશુભ કર્મોનો ત્યાગ કરી જગત ઉપર અભાવધરી સર્વજ્ઞ પરમગુરુના ચરણોની અતિ આરતુપૂર્વક ઉર્ધ્વદ્રષ્ટિના લક્ષ્મજનરૂપી શુભ કર્મોનો સદાય સંગ કરવો જોઈએ.

पुलकित अंग मृदुल शुभ बेना, प्रगट स्वरुप गुरु जन सुख येना;
ग्रहत मुक्त सजी गुरुपद घरमां, घघ्या घणा बसत अरी घरमां. ॥३॥

લક્ષ્મજનના પ્રતાપે જ્યારે સર્વજ્ઞ પરમગુરુની ગતિ બક્ષીસ મળે છે ત્યારે એવા અધિકારીનું તન અતિ તેજસ્વી બની જતું હોય, અમૃતથી પણ અધિક મૃદુલ વાણી બોલીને જીજ્ઞાસુજનોને નિજ આપનપુનો અનુભવ કરાવે છે. સર્વજ્ઞ સુજાણ-જાણ મહાદયૈતન જે પરમગુરુનું પ્રગટ સ્વરૂપ છે તે પ્રગટસ્વરૂપનો શરણાંગત બનીને

અખંડ પરમસુખના ધામનો નિવાસી થાય છે એવા અતિ ઉજાગ્રત વૃત્તિના અંશ મનુષ્યાદેહરૂપી ઘરમાં સતનો શણગાર સજીને, મુક્તપદને ગ્રહણ કરી ઉર્ધ્વદ્રષ્ટિની આરતે સર્વ તત્વની ક્રિયા એકમુખી થવાથી હંમેશા વિદેહાનંદના આનંદને ભોગવે છે છતાં એક પણ તત્ત્વ અવરોધ કરતું નથી.



અક્ષર = ૫



નન્ના નાદની નરત નિશાની, સુરત અંકુર રહત ડનમાની;
નિરતત નેહ નાદસુ લાવો, સ્થૂલ સૂક્ષ્મ કારણ વેરાવો. ॥ ૧ ॥

“ન”અક્ષરને સંબોધી નિજસ્વરૂપ ને ઓળખવાની ઈચ્છાવાળા ઉજાગ્રતવૃત્તિના ઉપાસક જનને સર્વજ્ઞ પરમગુરુ ઉપદેશ કરતા કહે છે કે ગુરુગમની દ્રષ્ટિએ નિહાળીને નિશ્ચય કરી જે સદ્ગુરુનો નિર્વાણ નાદ છે તે નિજ સ્વરૂપે થવાની નિશાની બતાવતો હોવાથી જે અંકુરની સુરતા નાદને દ્રઢ માનવાવાળી હોય વિજાતીય તત્વોને તજી દઈ અતિ આરતપૂર્વક સદ્ગુરુના નાદનો અતિ સ્નેહ ધારણ કરી સુરત-નુરતને નાદમય કરી દેવી જેથી સ્થૂલ, સૂક્ષ્મ અને કારણદેહના તત્વો વિખૂટા પડી વિખરાઈને જેમાંથી જે તત્વો ઉત્પન્ન થયા છે તેમાં મળીને તે રૂપ થઈ જશે. ત્યાર પછી તત્વોના દેહની અસ્મિઓ છૂટી જવાથી ત્રણ દેહોના તત્વની ઉપાધિમાંથી મુક્ત થઈ અંશ નિરાળો થાય છે.

મહાકારણકુ લ્યોં નિજ શોધી, તા પર પરમ બુધ્યકુ રોધી;
પરમ કારણ પદ સોઈ સદ સાચા, અંશ સંઘિત ઘટઘટ હી સવાચા. ॥૨॥

હવે હે અંશ તું પોતે જ્ઞાનચક્ષુએ જોઈને મહાકારણને શોધી
તેનો દ્રઢ નિર્ણય કર જેથી ઓહમ્ પ્રણવ રૂપે મહાકારણ દેહ આવેલો
હોય તેનો ત્યાગ કરીને તેનાથી પર રહેલા પરમકારણ દેહમાં, તારી
નિજદ્રષ્ટિને રોકી સ્થિર થઈ નિજાનંદ સ્વરૂપનો અનુભવ કર.
પરમકારણદેહ સોહંગપદની અખંડ એકતાવાળો હોય સદાય સત્ય
સ્વરૂપે હોવાથી આદ્ય-મધ્ય કે અંતે તેનો અસ્ત થતો નથી.
નિજઅંશ પરમકારણ દેહમાં નિવાસ કરીને રહેલો છે જેથી તેની
નિજચૈતનવૃત્તિનો ભાવ સંજુક્ત ચૈતન્ય ભાસ પડવાથી ઓહંગ
પ્રણવ સજીવન થવાથી, અંશની મતલબ પ્રમાણે ઘટોઘટમાં વાણીનો
ઉચ્ચાર થાય છે.

હાલ હજુર હરદમ હલમલહી, લહે ન કો ગુરુ બિન ક્રતા અંશ કલહી;
ઘટ પ્રત્યે પ્રસિદ્ધ અજબ ગતિ જાની, નના નાદની નરત નિશાની. ॥૩॥

હાલ એટલે હમણાં પ્રત્યક્ષ ચૈતન્યઅંશ ઓહંગ - સોહંગની
સાથે હળીમળીને હરદમ હાજર રહેલો છે છતાં, નિજકંતાના અંશને
ઓળખવાની ગુરુગમરૂપી અકળ-કળાં મહાન સમર્થ સદ્ગુરુ સિવાય
બતાવીને કોઈ સમજાવી શકે તેમ નથી. પૂજ્યશ્રી નરવેદસાગર
મહારાજ કહે છે કે ઘટ પ્રત્યે પ્રગટ પ્રસિદ્ધ અજબગતિ એટલે આશ્ચર્ય
ચક્રિત કરી નાખે એવી અલૌકિક નાદની નિશાની સમજીને સર્વજ્ઞ
પરમગુરુની કૃપાએ નિજસ્વરૂપને ઓળખી નિર્ભય અને નયિંત
થયો છું.



અક્ષર = ૬



ચચા ચૈતન દેવ ઉપાસો, અખંડ હી વનમા કરવો વાસો;
અખંડ ભોમ્ય તાહાં અખંડ વિહારી, અખંડ खेल अद्भूत समारी. ॥૧॥

સદ્ગુરુ લક્ષ ભજનના અધિકારી હે સંત-સજ્જનો, અંતરની
શુદ્ધ આરતપૂર્વત તમારી નિજ સુરતાને સચેતન રાખી પરમવિશેષ,
પરમશ્રેષ્ઠ, પરમવિભૂતિવાન, સર્વજ્ઞ સુજાણ-જાણવાળા મહદ્ ચૈતન્ય
દેવની ઉપાસના કરો. તે ઉપાસનાના પ્રતાપે સર્વજ્ઞ પુરવેશ્વર પ્રભુની
કૃપાએ અદ્વૈત બ્રહ્મરૂપી અખંડ વનમાં તમે વાસ કરી શકશો. તે
બ્રહ્મભૂમિકા અખંડ હોવાથી તે અખંડ ભૂમિકામાં સકર્તાપતિના
સજાતિ અનેક અંશો અકળ વિભૂતિના આઘ અંકુરરૂપી અલૌકિક
તનુઓમાં વસીને પરસ્પર હળીમળીને રમણ કરે છે. નિજ
સકર્તાસ્વામીએ અખંડિત અદ્ભુત ખેલ રચેલો હોવાથી, સર્વે અંશો
સમદ્રષ્ટિને અંશ બંધુત્વ ભાવે અખંડાનંદનું પરમસુખ ભોગવતા હોય
નિરંતર ભાવે નિજ સકર્તાપતિનું ધ્યાન ધરે છે.

અખંડ રાસ લીલા જેહી ગાવે, બોહરુ ભવ સંકટ નહી આવે;
અનંત રૂપ ધરી खेल बनाया, सक्रत अंश निज हंस बसाया. ॥૨॥

અખંડ બ્રહ્મભૂમિકામાં રહીને સર્વે અંશો નિજપતિના
યશોગુણ ગાવાની અંતરહંગમાં ચાહના કરે છે. તે પ્રમાણે
નિજકર્તાની વ્યાપક ગતિમાંથી પરમાનંદના સુખના અનેક મોજા
ઉત્પન્ન થતા હોવાથી તેના અસીમ આનંદના સુખમાં તદ્વત

તદાકાર થઈ જાય છે. અકળગતિના અંકુરોની લીલાના ગુણગાવા વાળા અંશો ફરીને આ ભવસંકટમાં આવતા નથી. નિજ સકર્તાસ્વામીએ અંકુરોના અનંતરૂપ બનાવી અલૌકિક ખેલની અનુપમ રચના કરી છે. નિજસકર્તાએ પોતાના સજાતિય અંશો ઉત્પન્ન કરીને પરમવિશેષ સર્વજ્ઞ પરમગુરુના બાહ્ય સોહંગ રૂપ હંસ સ્વરૂપમાં વસાવ્યા છે.

તન સંઘિત ભયે તદવત રૂપા, શરન ગ્રહો ગુરુ પરમ અનુપા;

પરમગુરુ નિજ લક્ષ પ્રકાશો, ચચ્વા ચૈતન દેવ ઉપાસો. ॥૩॥

તે અંશોની અધોદ્રષ્ટિ થવાથી તત્વોનો સંગદોષ લાગ્યો તે સંગદોષ તત્વોના શરીરને પ્રાપ્ત કરી પાંચે તત્ત્વના શરીરમાં મોહ પામીને તદ્દરૂપ થઈ ગયા છે. હવે નિજસ્વરૂપને ઓળખી નિજધામમાં નિવાસ કરવા અંતરની આરતપૂર્વક પરમગુરુનું અનુપમ શરણ ગ્રહણ કરો. જેથી પરમગુરુ કૃપાવંત થઈને લક્ષનો પ્રકાશ કરી અજ્ઞાન અંધકારને મટાડી નિજાનંદનો અનુભવ કરાવશે એટલા જ માટે સુજાણ-જાણવાળા મહદ્ ચૈતન દેવની ઉપાસના કરો.



અક્ષર=૭



છછ્છા છો પ્રભુ અકલ અનાદુ, તુમ ગતિ જ્ઞાનકો કરત નવાદુ;

સૃષ્ટરચી જબત્યે અબલગહી, ફસે-ઈત ફંડ નિગમ ચહુ વગહી. ॥૧॥

હે પુરવેશ્વર પ્રભુ ! આપના સિવાય બીજું કંઈપણ હતું જ નહિ

ત્યારે આપ સંકલ્પ કે ઈચ્છા વિના અદ્વૈત સ્વરૂપે મહાશૂન્યમાં એકાએક બિરાજમાન હતા. આપના અકળ સ્વરૂપને ઓળખવાનું અલૌકિક અગમ્યજ્ઞાન કોઈને જ ન હોવાથી આપને ઓળખવાનો વાદ કોણ અને કેવી રીતે કરી શકે ?

જ્યારથી સૃષ્ટિ રચાઈ ત્યારથી અત્યાર સુધી સિર્ગુણ નિર્ગુણના સિદ્ધાંતવાદીઓ ચારવેદના પક્ષોની વગના ઈંદમાં ફસાઈ ગયેલા છે.

વગ વિભક્તિ વિગત્ય કરી ભાણું, સમજ્ઞત શ્રોતા અગમ ગતિ ભાંખું;
નિગમ નિરુપ કરે જેહી વચને, પ્રકૃતિ પુરુષ બ્રહ્મ દ્રઢ કરી સચને. ॥૨॥

વેદોમાં વિભાગ પાડીને ત્રણ પ્રકારના કાંડ (પ્રકરણ)નું પ્રતિપાદન કરેલું છે. તે એવી રીતે કે કર્મકાંડ, ઉપાસનાકાંડ અને જ્ઞાનકાંડનું વિગતવાર વર્ણન કરીને વેદના વચનોમાં દ્રઢ કરીને દર્શાવ્યું છે કે, આઘશક્તિ અને નિરંજન તેમજ અકર્તા બ્રહ્મ ને સત્ય મનાવી વેદ વિરુદ્ધ વચનો સાંભળવા કે માનવા નહિ એવું સમજાવીને વારંવાર શ્રુતિ પ્રમાણ આપી જગતભરના ઉપાસકજનોને વિરામ પમાડી દીધા છે.

બ્રહ્મ અકરતા ક્રત દ્વૈતાઈ, પ્રકૃતિપુરુષ ઉત્પન્ન કીનુ કાઈ;
તેહી કરતા કી યોજાં યલકમે, પ્રગટ પરમગુરુ એહી કલપમે,
રજ તજ ઇંડ કટાક્ષ અબાદુ, છછછા છો પ્રભુ અકલ અનાદુ. ॥૩॥

બ્રહ્મ સદા-સદોદિત ચેતના કે સક્રિય ગતિ અને નિજજાણ સિવાય સંકલ્પ કે ઈચ્છા કરી શકતું નથી એટલા જ માટે બ્રહ્મ અખંડિત પણે અકર્તારૂપે રહેલું છે. જ્યારે નામ રૂપ ગુણવાણું જે દ્રશ્ય

જગત ત્રણ ગુણ અને પંચભૂત દ્વારા ચૌદલોકની આઘ સમસ્ત વિશ્વનો પસારો કરનાર, કતના કારણરૂપે આઘશક્તિ અને નિરંજન હોવાથી વેદોએ તે નિરંજન પુરુષને જગતકર્તા સ્થાપી, સૃષ્ટિભરના ઉપાસકજનોને સત્ય મનાવ્યું છે. તો પછી પ્રકૃતિ અને પુરુષને ઉત્પન્ન કરનાર કોણ ? તે નિજકર્તાના અલૌકિક જ્ઞાનને જણાવી ઓળખાવવા જ્યારે જ્યારે કલ્પની રચનાનો પ્રારંભ થાય છે ત્યારે સર્વજ્ઞ પરમગુરુ પ્રગટ થઈને આપનપુ અને નિજપતિની એકતાનું જ્ઞાન આપીને ભવબંધનમાંથી અંશોને મુક્ત કરે છે. સકર્તાપતિની અલૌકિક બાહ્યદ્રષ્ટિના આકર્ષણથી અનંત બ્રહ્માંડોની આઘે, રજ તજ અને અનેક ઈંડો તોળાઈને નિજપતિનો સંકલ્પ પૂરો થાય ત્યાં સુધી આબાદ રહે છે.

એવી અનેક ઐશ્વર્યતાવાળા સર્વેશ્વર પ્રભુ આપ અનાદિના અદ્વૈત સ્વરૂપે એકલા જ રહો છો.



અક્ષર = ૮



જજ્ઞા જુગલ ચરન ચિત ધરના, પરમગુરુ પાદુ કમલ અઘ હરના;
ચરન કમલ રજકો મહિમાયે, શારદ શેષ ફની પાર ન પાયે. ॥૧॥

“જ” અક્ષરને ઉદ્દેશી પરમમોક્ષની શુભ ઈચ્છાવાળા અધિકારી સજજનોને જણાવતા કહે છે કે મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુના જુગલ એટલે ઓહંગ સોહંગરૂપી બન્ને સત્ ચરણમાં અતિ આરતપૂર્વક અંશની ચૈતન્યવૃત્તિરૂપી ચિત્તને ધારણ કરો. પાદુ

એટલે પરમગુરુના ચરણકમલનો સ્પર્શ કરીને ધ્યાન ધરવાથી અનેક જન્મના પાપ નાશ પામે છે ત્યારે ઘણા અંશોની સાથેના લેવા-દેવાના ઋણમાંથી મુક્ત થઈને પરમગુરુનો કૃપાપાત્ર બને છે. પરમગુરુના ચરણકમલની રજરૂપે કૈવલ લક્ષ રૂપી બોધનો મહિમા અપાર હોવાથી સરસ્વતી અને શેષનારાયણ હજારમુખે વર્ણન કરવા છતાં પાર પામી શકતા નથી.

અજ ડમિયાપતિ શ્રીપતિ દેવા, સુર સુરપતિ વંદે પદ સેવા;
લઘુ બુદ્ધિ જીવ લહત લઘુ પદકુ, આન્ય દેવ સેવત તન મનકુ. ॥૨॥

અજ એટલે બ્રહ્માજી, ડમિયા પતિ મહેશ્વર તેમજ લક્ષ્મીપતિ વિષ્ણુદેવ, સુર કહેતા તેત્રીસ કરોડ દેવો અને તે દેવોના અધિપતિ ઈન્દ્રરાજા અનેકવાર વંદન કરીને સદ્ગુરુના ચરણોની શુદ્ધભાવે સેવા કરે છે. અલ્પબુદ્ધિના જીવો અલ્પગતિના દેવો જે અશુદ્ધ રજોગુણ તેમજ અશુદ્ધ તમોગુણની સમૃદ્ધિને ધારણ કરવાવાળા દેવો અને બીજા આસુરીમાયાથી અવરાયેલા શુદ્ર દેવોની તનમનથી સેવા કરે છે.

ગુરુપદ અમોઘ મુક્તજન ગ્રહહી, અથાર્થી જીવ પામર ન લહહી;
ગુરુ ધ્યાન ડરમે દ્રઢ કરના, જજ્ઞા જુગલ ચરન ચિત ધરના. ॥૩॥

માયાની અનેક ઉપાધિમાંથી મુક્ત થયેલા સજ્જનો કોઈ પ્રકારનું મૂલ્ય ના થઈ શકે એવા અમૂલ્ય ગુરુપદને ગ્રહણ કરી શરણાંગત થઈને અખંડ ગુરુની એકતામાં રહે છે. માયાની ભૌતિક સંપત્તિની (સમૃદ્ધિની) આશા રાખવાવાળો અર્થાથી જીવ તેમજ

રાતને દિવસ ભૌતિક પદાર્થની પ્રવૃત્તિમાં લાગી રહેલો પામરજીવ, કદાપી સદ્ગુરુ ચરણને પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી.

જેણે સદ્ગુરુના સત્ય સ્વરૂપનું ધ્યાન અંતરહંગરૂપી હૃદયમાં દ્રઢ કર્યું છે એવા ઉજાગ્રત વૃત્તિના સજજનો પરમગુરુના જુગલ ચરણમાં સદાય ચિતને ધારણ કરી રાખે છે.



અક્ષર = ૯



झझझा जाहेर कहत पोकारी, मनु तन वेश धर्यो हे मोरारी;
नगर सारसा शुभ स्थान अनुपा, अकल स्वरूप होई रहे अबधुता. ॥१॥

મહાન સમર્થ પરમગુરુના કૃપાપાત્ર શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ જગતમાં જાહેર પોકાર કરીને જણાવતા કહે છે કે સર્વાતિત સર્વજ્ઞ પ્રભુ અવિગત વિભૂતિઓનો દિવ્ય મનુષ્યદેહ ધારણ કરીને જગતના જનોને થયેલા માયાના મોહને હણી લઈ અનેક જન્મોના પાપમાંથી પાવન કરવા પુરવેશ્વર પ્રભુ પ્રગટ થયા છે.

ગુજરાત રાજ્યમાં આવેલા અનુપમ સારસા નગરમાં શુભ સ્થાને બિરાજમાન થઈને અકળ સ્વરૂપે સર્વજ્ઞ પરમગુરુએ અતિ અબધુતદશાને ધારણ કરી, જગતજનોના પરમ ઉપકાર અર્થે કરુણાસિંધુએ દર્શન દીધા છે.

જ્ઞાનાનંદ કંદ જગકે કરતા, જનકે કઠીન કલીમલ અઘરતા;
અખિલાનંદ ખિલે જન કારન, અધમ જીવ ભવ સિંધુ ઉતારન. ॥૨॥

અંશ-અંશી પદની એકતાનું જે સર્વોપરી જ્ઞાન તે જ્ઞાનના
મૂળરૂપે સર્વજ્ઞ પરમગુરુ પોતે જગતકર્તા છે. તે અનંતદયાળુ
કરુણાસાગર પ્રભુ પૃથ્વી ઉપર વસતા મનુષ્યતનુધારી કઠીન
કળિકાળમાં આવેલા સર્વે જનોના કાળાકર્મોનો નાશ કરી અનેક
જન્મોના અજ્ઞાનને હણી લઈ સર્વે અંશોને નિજ સ્વરૂપે કરી પતિપદ
સાથે અખંડ સંબંધ જોડી આપે છે.

નિજ કૈવલ કર્તા અખિલ એટલે અદ્વૈત સ્વરૂપે હોવા છતાં
જગત જનોનું પરમ કલ્યાણ કરી અધોદ્રષ્ટિના અધર્મી જીવોને
ભવસાગરમાંથી તારીને ભવપાર કરી કૈવલધામે પહોંચાડવા અનંત
દયાળુએ દયા કરી જીવોને શરણમાં લીધા છે.

અનેક જીવ ભવત્યે કીયે પારા, ધન્ય કૈવલ મનુજ અવતારા;
અહોજન શરન ગ્રહો નરનારી, ફાફા જાહેર કહત પોકારી. ॥૩॥

નિજ કૈવલ કર્તાને અનેકવાર ધન્ય છે કે, દિવ્યવિભૂતિઓનો
મનુષ્ય અવતાર ધારણ કરીને કૈવલજ્ઞાન ઉપદેશ આપી અનેક
જીવોને ભવપાર કરી દીધા છે.

અહો ! હે અનિન ભક્તિના જીજ્ઞાસુજનો સર્વે નરનારી
પરમદયાળુ પરમગુરુના પાવનકારી શરણને ગ્રહણ કરો જેથી જન્મ-
મરણના ફેરામાં ફરી આવવું પડે નહિ એવો જગતમાં પ્રસિદ્ધ પોકાર
કરીને જણાવું છું.



અક્ષર = ૧૦



નન્ના નિરભે ગુરુપદ દેખ્યા, ઓર સકલ પરપંચ હી પેખ્યા;
ગુરુકૈવલ કરુણામયે કરતા, ગ્રહેહુ શરણ અગણિત અઘ હરતા. ॥૧॥

“ન” અક્ષરનો નિર્ણય કરતા ન્યાય દ્રષ્ટિએ નિહાળીને જ્ઞાનવિવેકના અધિકારીજનોને જણાવતા કહે છે કે, સર્વજ્ઞ સર્વાતિત સર્વોપરી સત્યનિત્ય પરમગુરુનું સુજાણ-જાણ પદ સદા સદોદિત નિર્ભય રહેલું છે. તે પરમગુરુ સિવાયના બીજા નામરૂપ અને ગુણની આદ્યે જ્યાં સુધી જગત વિસ્તાર પામેલું છે ત્યાં સુધીનાં કહેવાતા સર્વે પદો પંચભુતના પ્રપંચથી રચાયેલા ભયવાળા હોવાથી અંતકાળ આવતા નાશ પામે છે.

અનંતદયાળુ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ નિજ કૈવલ કર્તા પોતે હોવા છતાં અપાર કરુણા કરીને કાળમાયાના ફંદમાંથી જીવોને મુક્ત કરવા જગતમાં પ્રગટ થયા છે. જે-જે આરતવાન જ્ઞાસુજન ભગવાન કરુણાસાગરના શરણને ગ્રહણ કરે છે તે-તે જનોના અનેક જન્મોના પાપોને હણી લઈ નિજસ્વરૂપનો અનુભવ કરાવે છે.

અસંખ્ય જીવ જીનુ પાર પઠાયે, સુનેહુ સજસ જસ અસ ધરી આયે ।
બીનુ અસ રસ કાહુ નહિ પયેડ, જીવા જહાંન સદપદ બિન ગયેડ. ॥૨॥

જે પરમ કલ્યાણદાતા સર્વજ્ઞ પરમગુરુએ અસંખ્ય જીવોને સંસાર સાગર પાર ઉતારીને કૈવલધામે પહોંચાડી દીધા એવી પરમપદે પહોંચાડવાની સુકીર્તિ સાંભળીને જે-જે જીવ અતિ આરતવાન થઈ શુદ્ધ ભાવે મહાન સમર્થ પરમગુરુના શરણમાં

આવ્યા, તેમને સર્વ પ્રકારના સંશયોમાંથી મુક્ત કરી નિર્ભય પદની પ્રાપ્તિ કરવી દીધી છે.

જે જીવોના અંતરમાં પરમગુરુના શરણને ગ્રહણ કરવાનો શુદ્ધ આશક ભાવ હતો નહિ. એવા અધોમતિના જીવ જ્ઞાનભક્તિના પરમરસને પી શકેલા નથી તેવા જગતના જીવો સત્યપદ વિના અધમયોનીના ઘાટોમાં ગયા છે.

પવાઈ પ્રીત કીસ વિધ્ય જાંને, ત્રિયા પુરુષ એકુ નહી ભાને;

પાઈ અરસ પુરુષ એક પેખ્યા, નન્ના નિરભે ગુરુપદ દેખ્યા. ॥૩॥

પવાઈ એટલે હીજડાને કોઈની સાથે આશક ભાવ કે પ્રીતિ થતી નથી. દ્રષ્ટાંતે સ્ત્રીને પુરુષ સાથેનો પ્રેમ અને પુરુષને સ્ત્રી સાથેનો આશકભાવ હોય છે એવું ભાન હીજડાને છે જ નહીં. એ દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે જેણે ગુરુપદ શિર ઉપર ધારણ કર્યું નથી એવા જનોને હીજડા જેવા જાણવા.

જે અધિકારી જનના અંતરમાં પરમગુરુ સાથેનો શુદ્ધ આશકભાવ ઉત્પન્ન થયો છે તેની દ્રષ્ટિ પરમગુરુમય થઈ ગઈ છે તે પળે-પળે એક નિર્ભય પરમગુરુને જોઈ શકે છે.



અક્ષર=૧૧



ટટ્ટા ટેક ઝનકી ગ્રહી લીની, પતિવ્રતા નાર પિયુસે રંગ ભીની;

પિયા હે ચતુર વા મંદ અભાગી, પતિવ્રતા નાર પિયુસે અનુરાગી. ॥૧॥

“ટ” અક્ષરને સંબોધી ધર્મનીતિનું આચરણ કરનાર

નિષ્ઠાવાન સ્ત્રી પોતાના પતિને આધિન થઈ તન, મન અને વચનથી જતમત રહી અડગપણે નિજપતિના ધર્મને ધારણ કરે છે. નિજપતિના પુરણ પ્રેમમાં રંગાઈને રસબસ થઈ પતિ સાથેનું ક્ષણવાર અંતર રાખતી નથી એવા અચળ નિશ્ચયવાળી સ્ત્રી મારા પતિ ચતુર કે મંદબુદ્ધિના તેમજ અભાગી છે એવું સ્વપ્નાંતરે પણ જોતી નથી એવી પતિવ્રતા પોતાના પિયુ સાથે અખંડ પ્રેમ રાખતી હોવાથી, પતિ પરાયણ થઈને રહે છે.

સંત સજ્જન ત્રિયા પિયા ગુરુદેવા, મન મનોરથ તજી સજે પદસેવા;
અનીનઆસ રત્ય પ્રિત્ય ગુરુ ચરના, નિશદિન વંદન અશરન શરના. ॥૨॥

ઉપર જણાવેલા ઉદાહરણ પ્રમાણે સંત સજ્જનો પતિવ્રતા સમાન હોય મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ દેવાધિદેવ હોવાથી સંત-સજ્જનો રૂપી પતિવ્રતાઓના સાચા નિજપતિ છે. તેથી જ સંત-સજ્જનો રૂપી પતિવ્રતાઓ બાહ્ય દ્રષ્ટિના મનના મનોરથ ત્યાગીને જ્ઞાન-ભક્તિ, વૈરાગ્યનો શણગાર સજી પરમગુરુના ચરણકમલની અંતરદ્રષ્ટિએ અખંડ સેવા કરે છે. અનિન આશકભાવ ધારણકરીને પરમગુરુ સાથે એકમેક રહી આરતપૂર્વક પ્રીતિ જોડીને વિનયભાવે રાતને દિવસે વંદન કરીને ગદ્ગદ્ કંઠે થઈ કહે છે કે હે અનાથોના નિજનાથ ! અશરણને શરણોમાં લઈ પાવન કર્યા છે તેનો બદલો કોઈપણ ઉપાયે અમે આપી શકીએ તેમ નથી.

અનલહી ઇંડ છોડે રહી ગગના, સુલઝત ઇંડ બાલ જાઈ મીલે સદના;
શ્રીમંત કુવેર સુખ સાગર ચીની, ટટ્ટા ટેક ઝનકી ગ્રહી લીની. ॥ ૩॥

દ્રષ્ટાંતે જેમ અનલપક્ષી કાયમ આકાશમાં રહે છે. તે આકાશમાં રહી ઈંડાને ઉત્પન્ન કરે છે તે ઈંડુ પૃથ્વી ઉપર આવે છે. તે ઈંડા ઉપર અનલપક્ષી પોતાની દ્રષ્ટિ રાખે છે તેથી ઈંડુ સેવાઈને બચ્ચુ બનીને વિચારે છે કે આ દેશ મારો નથી એવું સમજીને સુલટ દ્રષ્ટિએ પોતાની માતાને જઈને મળે છે. પરમવિભૂતીવાન, પરમકૃપાનિધિ, શ્રીમંતકુવેર પ્રભુ પરમસુખના સાગરને ઓળખી તે પ્રભુની ટેકને ગ્રહણ કરી હું સદાના માટે તેમનો થઈ રહ્યો છું.



અક્ષર=૧૨



ઠઠા ઠરો નિજ ચરન નિવાસી, મત ભરમો તિરથાદિક કાશી;
એહી સબ ભરમ ભુલે મત ફરહો, ઉદે રવિ રજની દ્રિગન મીચ્ઝ કરહો. ॥૧॥

“૪” અક્ષરને ઉદેશી પરમ કલ્યાણની ઈચ્છા રાખનાર મનુષ્યોને જ્ઞાનબોધ આપતાં પૂજ્યશ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે, સદ્ગુરુનું શરણ પરમસુખનું ઠેકાણું છે. તે ઠેકાણે સ્થિર થઈને બેસવા તમારી વૃત્તિઓના વેગને સમાવી સદ્ગુરુના ચરણોમાં નિવાસ કરો. તમે ઘણા પ્રકારના ભરમમાં ભુલા પડીને પૃથ્વી ઉપર આવેલા સર્વે તીર્થો કરવામાં અને કાશી વગેરે ક્ષેત્રોમાં જઈને શા માટે ભટકો છો ? કારણ કે સૂર્ય ઉદય થવા છતાં આંખો મીચ્ઝીને તમે રાત માનો છો તેથી તમે ધુવડ સમાન છો.

અજા કંઠ પયોધર પય નાંહી, બિનહુ ચરન સદ્ગુરુ સુખ કાંહી;
નભ સબ માંહી સતંતર વ્યાપી, બનત યેન સુખ પ્રગટ અમાપી. ॥૨॥

દ્રષ્ટાંત : જેમ બકરાના કંઠમાં ઝુલતા આંચળ હોવા છતાં તેમાંથી દૂધ નીકળતું નથી એવી જ રીતે સદ્ગુરુના ચરણ ગ્રહણ કર્યા વિના પરમસુખની પ્રાપ્તિ ક્યાંય પણ થતી નથી. દ્રષ્ટાંતે જેમ આકાશ સર્વત્ર વ્યાપક થઈને રહેલું છે પરંતુ ઘર બનાવી ઘરમાં નિવાસ કરીને રહેવાથી જ અમાપ સુખ ભોગવી શકાય છે.

મહા અગ્નિ વ્યાપક નિજ પેખો, તાઈ સુખ કહ્યુ લેશ ન દેખો;
દ્રષ્ટાંત યુગલ કે કરહો સમાસી, ઠ્ઠા ઠરો નિજ ચરણ નિવાસી. ॥૩॥

મહા અગ્નિ અદ્રશ્યરૂપે વ્યાપક હોવા છતાં તમે જાતે જોઈને નક્કી કરો કે તેનાથી પ્રકાશનું સુખ ક્યાંય પણ જોવા મળતું નથી પરંતુ, પ્રગટ સૂર્યનો ઉદય થવાથી ચૌદેય લોકનો અંધકાર દૂર થઈ જાય છે અને તેના પરમપ્રકાશથી જેમ છે તેમ દેખાતું હોય શુદ્ધ સમજ પડવાથી સત્ય નિર્ણય થઈ શકે છે.

વ્યાપક આકાશ અને વ્યાપક મહાઅગ્નિ અમાપ હોવા છતાં કોઈને વાસ્તવિક સુખ આપી શકતા નથી. એ બંને દ્રષ્ટાંતનો સમાવેશ કરી સાચું સમજીને તિરથાદિક કાશીમાં ભ્રમણ નહીં કરતાં તમે સદ્ગુરુના ચરણોમાં નિવાસ કરો.



અક્ષર=૧૩



ડહ્વા ડાહળી બહુ ઘર માંહી, સુમતિ સુચિત વિત સબ ઘર ખાંહી;
ત્રાહ્ય-ત્રાહ્ય ઉનકે ડર ભાગા, રવિ સુત ચેરા શિર પર જાગા. ॥૧॥

“૩” અક્ષરને ઉદેશી વિશ્વભરના મનુષ્યતનુધારી સર્વે જીવોને મહાદુઃખ દઈને અંતર હૃદયને દહન કરી રાતને દિવસ બાળી અશાંતિ ઉપજાવીને અચેત કરી નાખે છે એવા બહુ પ્રકારના આસુરી માયાથી ઉત્પન્ન થયેલા અસુરો (રાક્ષસો) જેવા કે કામ, ક્રોધ, મદ, લોભ, માન-બડાઈ, અભિમાન, ઈર્ષ્યા, અદેખાઈ અને વેરઝેર આદિ ડાકીયાઓ (ડાકુઓ) સર્વ જીવોના દેહરૂપી ઘરમાં પ્રવેશ કરીને શુદ્ધબુદ્ધિ, પવિત્રતા અને સત્ વ્રતનું ભક્ષણ કરી નિરમાલ્ય, અશક્ત અને કોઈ પ્રકારની હિંમત વિનાના કંગાલ બનાવી દીધા છે.

તે દુશ્મનોના ડરને જોઈ મહાભય પામીને ત્રાસ પોકારતા પોકારતા જ્યાં ત્યાં ભાગી જઈને બચવાનો ઉપાય શોધે છે છતાં એકપણ ઉપાય જડ્યો નહિ તેથી સૂર્યના પુત્ર યમરાજા અને તેના નોકરો (યમદૂતો) જીવમાત્રના શિર ઉપર તાકીને મહાત્રાસ આપી જીવને બેહાલ કરી નાખે છે.

તા કારણ ફિરુ દેશ-વિદેશા, ઉબારન હારન કો પુરુષ નરેશા;
ધામ ચતુર પેખ્યા વિધવિધસે, નિગમ શાસ્ત્ર ઈતિહાસ સબનસે. ॥૨॥

એ કારણને લઈ દેશપરદેશમાં હરીફરીને ખોજ કરી અને તપાસ કરી જોયું કે, એવા નિર્દય દુશ્મનોથી ઉગારીને બચાવનાર સર્વ

સત્તાધીશ કોઈ મહારાજા છે ? એવો નિશ્ચય કરીને જોતાં જણાયું કે મહાભયમાંથી મુક્ત કરે એવો પુરુષ મળ્યો નહીં.

તેથી કહેવાતા ચારધામ દ્વારકાપુરી, જગન્નાથપુરી, સેતુબંધ રામેશ્વર અને બદ્રિનાથમાં જઈને વિશાળ દ્રષ્ટિએ નિહાળીને શોધ કરવા છતાં, મહાભય ભંજન પરમ ઉપકારી પુરુષ કોઈ દેખાયો નહીં. તદ્ઉપરાંત ચાર વેદ, છ શાસ્ત્ર, અઢાર પુરાણ, નવ વ્યાકરણો અને ઘણી પ્રકારના ઐતિહાસિક ગ્રંથો વાંચીને ખોજપૂર્વક વિચારી જોતાં નિર્ભય કરી શકે એવા પુરુષ ક્યાંય પણ જાણવામાં આવ્યા નહીં.

ખટ દરશન સબ પંથહી શોધે, તામે નહીં કોઈ મનકુ પ્રમોધે;

ચાહત વિત્ત હરણ સબ તાંહી, ડહા ડાહણી બહુ ઘર માંહી. ॥૩॥

ખટદર્શન એટલે જોગી-જંગમ, સંન્યાસી, અને સેવડા દરવેશ અને બ્રાહ્મણ એ છ, દર્શનનો સમાગમ કરવા છતાં પરમશાંતિ પમાડે એવો બોધ સાંભળીને જાણવા મળ્યું નહીં. તદ્ અનુસાર સર્વે પ્રકારના મતપંથના સિદ્ધાંતોનો સાર બુદ્ધિપૂર્વક તપાસી જોતા જણાયું કે મનને બોધ કરી સમજાવીને શાંત કરી શકે એવા યોગ્ય પુરુષનો સર્વ સ્થળે ન્યાય દ્રષ્ટિથી જોતા અભાવ દેખાયો.

જ્યાં જ્યાં જઈને જોયું ત્યાં વિત રૂપી ધનનું હરણ કરનાર ધર્મના હડડા જમાવીને બેઠેલા મતપંથના આચાર્યો જગતના જનોને ઠગનારા છે.

એવા દયાહીન ડાકીયાઓ (ડાકુઓ) સર્વે ધર્મ સ્થળો પર વસીને ધર્મના નામે જીવોને લૂંટી રહ્યા છે.



અક્ષર=૧૪



ઢઢઢ ઢાહી કર્મ કોટ કીયે મેદાના,સદગુરુ શબ્દકા પાયા પરમાના;
સંત દોતિયા દીયેહુ પઠાઈ, મમ અંશ ભવમાંહી મહાદુઃખ પાઈ. ॥૧॥

“ઢ” અક્ષરને સંબોધી પૂજયશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે મારા ઉપર મહાન સમર્થ પરમગુરુએ મહેર કરીને સત્ શબ્દનો પરવાનો બક્ષીસ આપ્યો છે જેથી અનુભવ ઐશ્વર્યતાની હિંમતને ધારણ કરી કેવલ જ્ઞાન બોધના હથિયારો વડે મન, વાણી, કાયા અને કુવૃત્તિથી થયેલા અશુભ કર્મના કોટ તોડી નાખી નાશ કરીને ચોખ્ખું મેદાન બનાવી દીધું.

નિજકર્તાના સજાતિય અંશો તેમનાથી વિખુટા પડીને આ ભવરૂપી સંસારમાં મહાદુઃખ ભોગવતા જોયા.

તે દુઃખમાંથી મુક્ત કરવા સર્વજ્ઞ પરમગુરુએ પરમદયા કરીને તત્વાતિત કેવલ લક્ષ્મી રહેણીમાં રહેવાવાળા અતિ ઉજાગ્રત વૃત્તિના સંતરૂપી દૂતોને મોકલી આપ્યા છે.

કર્મહી કાંડી ભાંડ ભયેનિગમ, તામે રચે પચે નહી કછુ ગતિ અગમ;
અદ્વૈતાનંદ દ્વૈત વિપુધારી, ઉદભવ કિયે અંશ લીયે ઉબારી. ॥૨॥

ચાર વેદોએ કર્મકાંડનું સ્થાપન કરી તેનું વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન કરી બતાવ્યું છે. તેને અનુસરીને જડ બુદ્ધિના સ્વાર્થી ઉપદેશકોએ દેવદેવીની મિથ્યા ઉપાસનાઓ સમજાવીને જગતના જનોને દ્રઢ કરાવી છે આમ જગતના લોકોને મનગમતી અને રૂચતી વાતોમાં ફસાવી દીધા છે. તે અગમ્ય ગતિને નહિ જાણવાથી વ્યર્થ કર્મો કરાવી

નિજપતિથી દૂર પડતા જાય એવા અનીતિવાળા અધર્મના માર્ગે ચડાવીને જીવોને મહાદુઃખના દરિયામાં ડુબાવી દીધા છે.

નિજ સકર્તાપતિ અદ્વૈત સ્વરૂપે હોવા છતાં પોતાના ઉત્પન્ન કરેલા સજાતિય અંશોને ઉગારવા દ્વૈત દિવ્ય ભગવાન કરુણાસાગરનું સ્વરૂપ ધારણ કરીને આ જગતમાં પ્રગટ થયા છે.

ચંદ્રવદન પર શબ્દ બિરાજે, શ્રીમંત કુવેર વિપુ મન મથ લાજે;
શબ્દ ટંકશાલ બચન નિરબાંના, ઢઢઢા ઢાહી કર્મ કોટ કીયે મેદાના. ॥૩॥

ભગવાન કરુણાસાગરનું મુખ ચંદ્ર સમાન અતિ શિતળ હોવાથી અગમ્ય ગતિના અમૃતથી પણ અધિક શબ્દો ઉચ્ચારીને જીજ્ઞાસુજનોને પરમશાંતિ પમાડે છે. મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુનું અતિ દિવ્યરૂપ અનુપમ હોવાથી જોઈને હજારો કામદેવ લજજા પામે છે.

સર્વજ્ઞ પરમગુરુ અમાપગતિની મહાઅનુભવની વિભૂતિ અને પરમજ્ઞાન વિભૂતિઓ વડે, પોતે શબ્દ ટંકશાળના માલિક હોવાથી નિજસકર્તાપતિને ઓળખાવીને પ્રાપ્ત કરાવવા જ્યાં જેવા જીજ્ઞાસુ ત્યાં તેવા નિર્વાણ વચનો બોલીને જીજ્ઞાસુ મુમુક્ષુજનોને પરમ સંતોષ પમાડે છે.

તે પરમ સંતોષ પામેલા અંશો પરમગુરુ પ્રતાપે અનેક જન્મોના કર્મનો નાશ કરી નિર્ભય પદના નિવાસી થયા છે.



અક્ષર=૧૫



રેણા રણ છુટયો ચોરાસી, નિજાનંદ ગુરુ મિલ્યે અવિનાશી;
પાયે આનંદ કંદ ફંદ સબ તોડયા, અનુભવાનંદ ગુરુસે ચિત જોડયા. ॥૧॥

“ણ” અક્ષરને સંબોધી પૂજ્યશ્રી નારણદાસ મહારાજ કહે છે કે સુજાણ-જાણ સ્વરૂપે રહેલા અખંડ અવિનાશી નિજાનંદ રૂપ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ મને મળ્યા અને મારા ઉપર પરમકૃપા કરીને ચારેય ખાણીની યોનીના ઘાટ ધારણ કરવારૂપ ચોરાશીના ફેરા ફરવાના ઋણમાંથી હું મુક્ત થયો છું.

તદ્ ઉપરાંત અખંડાનંદના મૂળરૂપે પરમશ્રેષ્ઠ, પરમવિભૂતિવાન પ્રભુ મને પ્રાપ્ત થવાથી ત્રિગુણ માયાના સર્વે ફંદ તોડી નાખ્યા છે. તેથી સર્વ પ્રકારની ઉપાધિઓમાંથી નિવૃત્ત થઈને અનુભવાનંદ સ્વરૂપ સર્વજ્ઞ પરમગુરુની સાથે અંશસ્વરૂપની ચૈતનવૃત્તિરૂપી ચિત્ત જોડી દીધું.

જનમ-મરણ સંશે ભયે ભાગા, ચરનકમલ પ્રગટે અનુરાગા;

ગુરુ સમ ઓર નહીં કોહું દાતા, જનકુ મોક્ષ દેત સાક્ષાતા. ॥૨॥

ઉપર પ્રમાણે હું પરમગુરુનો થવાથી જન્મ-મરણના મહાભય રૂપિ જે સંશયો હતા તે સર્વે નાશ થવાથી મહાન સમર્થ પરમગુરુના ચરણકમલમાં નિવાસ કરવાનો અખંડ પ્રેમ પ્રગટ થયો તેથી નિરંતરભાવે સર્વજ્ઞગતિમાં એકમેક થયો ત્યારે મને સત્ય સમજાયું કે પરમગુરુ સમાન, આ બાજુ કે તે બાજુ કોઈ દાતા જ નથી. કારણ કે

પરમગુરુને સમર્પિત થવાથી સાક્ષાત પરમ કૈવલ મોક્ષ આપી હંમેશા પોતાના કરી રાખે છે.

ગુરુ કામધેનુ કલ્પતરુ ચિંતામણી, બુદ્ધિ ડચિષ્ટ મોઈ ગ્યમ ગાથા ભણી;
સ્વામી શરણ આયો બ્રદ તુમ જાસી, રેણા રણ છુટયો ચોરાસી ॥ ૩ ॥

સર્વ વિભૂતિવાન, સર્વજ્ઞ પરમગુરુ કામધેનુ, કલ્પવૃક્ષ અને ચિંતામણી સમાન છે. કારણ કે ઉપર જણાવેલ પદાર્થો સર્વ શ્રેષ્ઠ હોવાથી તેની બરાબરી કરી શકે એવો કોઈ પદાર્થ જ નથી.

એવી જ રીતે પરમગુરુ સર્વાતિત સર્વોપરી હોવાથી મારી બુદ્ધિએ પરમગુરુની પરમગતિ સાથે સ્પર્શ કર્યો. તેથી જ્ઞાનગતિનું પોષણ મળ્યું જેથી ગુરુગમની પ્રાપ્તિ થઈ, ત્યારે પરમગુરુના સ્વમુખેથી ઉચ્ચારેલી ગાથાઓ ભણીને જેમ છે તેમ સમજી શક્યો છું.

હે પરમગુરુ ! આપની પરમ પ્રભુતાનો પરમશ્રેષ્ઠ પ્રતાપ જાણીને આપના શરણમાં આવ્યો છું જેથી આપની અખંડ એકતામાં નહી રાખો તો લાજ તમારી જાશે. એટલા જ માટે મને આપના શરણમાં રાખો જેથી ચોરાશીના ફેરા ફરવાના ઋણમાંથી છુટી શકું.



અક્ષર=૧૬



તત્તા ત્રિલોકનકે પ્રભુ નાથા, અરુપ અવ્યક્ત સો ભયે સાક્ષાતા;
નિજપતિ ભોવન જગત્યે મગ ભુલ્યે, તનો અસ્મિ અસ રસ માંહી જુલ્યે. ॥૧॥

“ત” અક્ષરને અનુલક્ષી પૂજયશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે

છે કે સ્વર્ગ, મૃત્યુ અને પાતાળ એ ત્રણેય લોકના નિજનાથ સર્વજીવોના સાચા સ્વામી છે. પોતે અરૂપી અને અવ્યક્ત હોવા છતાં પુરવેશ્વર પ્રભુ સાક્ષાત પ્રગટ થઈને જીજ્ઞાસુ મુમુક્ષુજનોને પરમાનંદના સુખનો અલભ્ય લાભ આપ્યો છે.

નિજપતિનું ભુવન જે કૈવલધામ તે કૈવલધામને પ્રાપ્ત કરવાનો સત્યમાર્ગ ભવભરના સર્વ જીવો ભુલી ગયા છે. તે કારણ ને લઈ દેહોસ્મિને ધારણ કરી દેહની દશેય ઈન્દ્રિયોના વિષયોનો અલ્પ આનંદ ભોગવવામાં સર્વ જીવો ઝુલી રહ્યા છે.

તેહી મગ પ્રસિદ્ધ કિયેહું જગમાંહી, પઠયે પુરાતન પતિ જીવ તાંહી;
તેહી કારણ કરતા પાઝ ધારે, ભયેહુ શરણ સબ તાઈકુ ઉબારે. ॥૨॥

જે નિજધામથી સર્વે અંશો આવ્યા છે તે ગુપ્ત ગુરુગમનો માર્ગ જગતમાં પ્રસિદ્ધ કરીને જ્યાં નિજપતિ કાયમ બિરાજે છે ત્યાં નિજલક્ષ જ્ઞાનના અધિકારી જીવોને પહોંચાડી દીધા.

તે પરમપદને પ્રાપ્ત કરાવવાના હેતુથી અકળ વિભૂતિઓનો દિવ્ય દેહ ધારણ કરી સર્વજ્ઞ પરમગુરુએ આ પૃથ્વી ઉપર પગ મૂક્યો એટલે પધાર્યા છે.

મહાભાગ્યવાન્ જે જે જગતનાજનો પરમકૃપાળુ પ્રભુના શરણમાં આવી શરણાંગત થયા તેને અનેક જન્મના કર્મબંધનમાંથી મુક્ત કરી ઉગારી લીધા.

ખિલહી કમલ રવિ ઉદયે પ્રકાશા, કમોદની વિમુખ ભઈ ન અવિકાશા;
વિમુખી વિરોધ પુલકિત સંત સાથા, તત્તા ત્રિલોકન કે પ્રભુ નાથા. ॥૩॥

દ્રષ્ટાંતે જેમ સૂર્ય ઉદય થાય ત્યારે કમળો ખીલીને સૂર્ય
સન્મુખ થઈ સાચી પ્રીતિ જોડીને રહે છે પરંતુ કમોદની એટલે
પોયણી સૂર્ય વિમુખી હોવાથી ખીલીને સૂર્યની એકતાનો આનંદ
લઈ શકતી નથી.

જે જે જગતના જનો પોયણીઓ જેવા હોવાથી પરમ
કૃપાનિધિ પ્રભુથી વિમુખ રહેનારા જીવો પરમ ઉપકારી પ્રભુનો
વિરોધ કરે છે. જે જ્ઞાન ભક્તિનો પરમરસ પીને પુલકિત થયેલા સંતો
હરદમ સર્વજ્ઞ પ્રભુની એકતામાં રહે છે એવા નિજપતિ, પરમગુરુ
સ્વરૂપે સર્જનહાર સ્વામી ત્રણેયલોકના નિજ નાથ છે.



અક્ષર=૧૭



થથ્થા થાહ સબહી અથાહ ગુરુદેવા, અજભવ શ્રીપતિ વંદે પદ સેવા;
સુનકાદીક નારદમુનિ વ્યાસ, યોગેશ્વર દતાત્રિ ફની કરે ગુરુ આશ. ॥૧॥

“થ” અક્ષરનું વર્ણન કરતા પૂજ્ય શ્રી નારણદાસજી મહારાજ
કહે છે કે સ્થાવર-જંગમ ચૌદ લોક પર્યંત સમસ્ત જગત આઘ-
શક્તિ અને નિરંજન સુધી નાનીમોટી વિભૂતિવાળા સર્વ શરીરોરૂપી
પદાર્થો અંતવાળા છે. સામાન્ય વિશેષ સર્વ અંશો ઉપર એક સરખું
હેતુ રાખીને કરૂણા કરી, જીવન આપનાર જીવન-દાતા

પરમકૃપાનિધી સર્વજ્ઞ પરમગુરુ અથાહ ગતિવાળા હોવાથી થાહ લાવીને પાર પામી શકાય તેમ નથી. અજ એટલે બ્રહ્માજી ને ભવ કહેતા મહેશ્વર અને લક્ષ્મીપતિ વિષ્ણુદેવ સર્વ અંશોના સાક્ષી મહાન સમર્થ સદ્ગુરુના ચરણોની પુરણપ્રેમથી સેવા કરે છે.

મહાન તીવ્ર વૈરાગી સનકાદિકો અને નારદ મુનિ તેમજ ચારેય વેદના સંપૂર્ણ હીમાયતિ મહામુનિ વ્યાસજી તદ્ ઉપરાંત ઋષભદેવના પુત્રો નવ મહાયોગેશ્વરો તથા દત્તાત્રેય ઋષિ અને એક હજાર ફેણને ધારણ કરનાર શેષજી અહોનિશ ગુરુ ચરણોની આશા રાખી નિરંતર ઉપાસના કરે છે.

રામકૃષ્ણ અવતાર ઈસ પુરન, તજી અહંમેવ નિશાદિન ગુરુ વંદન;
દેવ સકલ ચરન અનુરાગી, નિજાનંદ પદ પાય બડભાગી. ॥ ૨ ॥

વળી રામ અને કૃષ્ણ અવતારી પુરુષો પૂર્ણ ઐશ્વર્યતાવાળા હતા એમ જગતના લોકો માનતા આવેલા હોય અત્યાર સુધી સર્વ કોઈ માને છે. તે જગતના ઈશ્વરો કહેવાતા હતા છતાં અભિમાનને તજી દઈ રાત ને દિવસ, ગુરુનું વંદન કરી ગુરુચરણોની સેવામાં પ્રીતિ રાખતા હતા. આ જગતમાં સર્વે પ્રકારના દેવો કહેવાય છે તે પણ સદ્ગુરુ ચરણોનો અખંડ પ્રેમ રાખીને અનિનભક્તિ કરે છે. પરંતુ સર્વ વિભૂતિવાન મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુનું નિજાનંદ પદ, કોઈ મહાન મોટા ભાગ્યવાન વિરલા જન જ પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

મનમુખી મહિમા ગુરુકી નવ જાને, વેદ વિટંડ દંભ શાસ્ત્ર હી માને;
જન્મ ગમાયો પાયો નાહિ શુદ્ધ ભેવા, થથ્થા થાહ સબહી અથાહ ગુરુદેવા ॥૩॥

આ જગતમાં જે-જે મનુષ્યો મનમુખી હોય મનની ઈચ્છા

પ્રમાણે મનને આધિન થઈ મનગમતા કર્મો કરીને માયાના ભોગ ભોગવે છે એવા મનુષ્યો પરમકલ્યાણ દાતા-સદ્ગુરુનો મહિમા લેશમાત્ર જાણતા નથી.

જે વાચાર્થી વિદ્વાનો થયા છે તે ભેખધારી અને ભક્તજનો વિટંડાવાદ કરીને કહે છે કે અમે બ્રહ્મસ્વરૂપ છીએ પરંતુ વેદોના કહેવા મુજબ લેશમાત્ર આચરણ કરતા નથી. વળી ઉપલક દંભનો દેખાવ કરીને જગતમાં પૂજાય છે અને કોઈ પ્રતિવાદી પ્રશ્ન પૂછે તો શાસ્ત્રોના મતની અલગ-અલગ વાતો કરીને જગતના જનોને ભરમાવે છે.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે મિથ્યા (વ્યર્થ) મનુષ્ય અવતાર ગુમાવી દીધો અને સદ્ગુરુ લક્ષનો શુદ્ધ ભેદ જાણીને પ્રાપ્ત કરી શક્યા નહિ. તેથી થાહ (અંત) વાળા પદાર્થોમાં પ્રીતિ રાખી અને અથાહ સદ્ગુરુના મહિમાને નહી જાણવાથી આ ભવના ફેરા ફરતા રહ્યા છે.



અક્ષર=૧૮



દદ્દા દુર્લભ ત્રિયે દેવ સકલકુલિલા વિપુ વેશ ધર્યે જિન જિનકુ;
યોગ અષ્ટાંગ સિદ્ધિ નવ નિધિ સાધે, પઢે નિગમ ખટશાસ્ત્ર આરાધે. ॥૧॥

“દ” અક્ષરને દર્શાવતા પૂજયશ્રી નારણદાસ મહારાજ જગતના જણાસુ જનોને જણાવતા કહે છે કે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વર ત્રણ દેવોની આદ્યે બ્રહ્માંડમાં અલગ અલગ સર્વ દેવો રહેલા છે તેમજ

વિવિધ પ્રકારની લીલાઓ કરી જગતના લોકોને પ્રભાવિત કરનાર, જે-જે અવતારી પુરુષો દેહરૂપી વેશ ધારણ કરીને આ પૃથ્વી ઉપર આવ્યા છે. તેઓ વિશ્વભરના મનુષ્ય તનુધારી જીવોને આત્મા પરમાત્માનો લક્ષ અદબદપણે દર્શાવી ગયા છે. પરંતુ, અનંત બ્રહ્માંડોને ઉત્પન્ન કરનાર નિજસર્કર્તાપતિ નિજ આપનપુ અને પતિપદને ઓળખાવી સર્વે જીવોને જન્મ-મરણના મહાદુઃખમાંથી મુક્ત કરવા સર્વજ્ઞ પરમગુરુનું દિવ્ય તનું ધારણ કરીને જગતમાં પધાર્યા છે. તેમના દર્શન કરી સતસંગનો લાભ લેવા અને કૈવલ લક્ષનો બોધ ગ્રહણ કરવો તે સબંધમાં ત્રણ દેવો અને બ્રહ્માંડભરના સઘળા દેવો તથા અવતારી પુરુષો સહિત તેમને ઉપર જણાવેલો પરમ લાભ લેવો અતિ દુર્લભ છે.

આ જગતમાં કેટલા યોગી પુરુષો અષ્ટાંગયોગનું સાધન કરી આઠ સિદ્ધિ અને નવનિધિઓને પ્રાપ્ત કરે છે તેમજ ઘણા વિદ્વાનો ચાર વેદને ભણી છ શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરે છે. તે શાસ્ત્રોમાં વર્ણવેલા અલગ અલગ ઈષ્ટોનું આરાધના કરી પોતાનું કલ્યાણ માને છે.

ગ્રહસ્થ પ્રસત્વાન બ્રહ્મચારજ સંન્યાસી, આન્ય ભેખ અનંત ધરે બહુ રાસી; તજી ગ્રેહે ગવન રમન વન માંહી, સ્નાન સલિતા તજી અન્ન ફલ ખાહી. ॥૨॥ વેદમાં બતાવેલા નિયમો પ્રમાણે ગૃહસ્થી, વાનપ્રસ્થ, બ્રહ્મચારી અને સંન્યાસી એ ચાર આશ્રમમાં નિવાસ કરી, વેદવચન અનુસાર સાધન કરીને અમારું કલ્યાણ થઈ જશે એવી આશા રાખે છે.

અન્ય એટલે બીજા અનંત પ્રકારના ભેખધારણ કરનાર ગ્રહસ્થાશ્રમનો ત્યાગ કરી વનમાં જઈને વસે છે. જગતમાં મનાતી ઉત્તમ નદીઓમાં જઈ સ્નાન કરે છે અને અન્નને ત્યજી દઈ ફળફૂલ અને કંદમૂળનો આહાર કરે છે.

एही विधी कष्ट करतही अपारा, बिनु जाग्रत स्वप्ने न देदारा;
सोई प्रभु मिल्ये मोई सहेज सेवनकु, दददा दुर्लभ त्रिये देव सकलकु. ॥३॥

ઉપર દર્શાવેલી રીત પ્રમાણે કષ્ટ સાધ્ય અપાર સાધનો કરીને તન, મનથી ઘણી કસોટી સહન કરે છે. ચૈતન્ય અંશના નિજ સ્વરૂપનો યથાર્થ અનુભવ કરવો તેને શુદ્ધ જાગ્રત કહેવામાં આવે છે. એવી જાગ્રત વિના અધોદ્રષ્ટિની વાસનાએ કર્મ અનુસાર જે દેહ પ્રાપ્ત થયો હોય તેને સ્વાપ્ન કહેવામાં આવે છે. એ સ્વાપ્નામાં પણ પરમકૃપાનિધિ, પરમ કલ્યાણદાતા પ્રભુના દર્શન કરી શકતો નથી. તે સર્વજ્ઞ સર્વાતિત પ્રભુ મને સહેજે-સહેજે સેવા કરવાથી પ્રાપ્ત થયા છે. તે પ્રભુના દર્શન ત્રણ દેવોને પણ મહા દુલભ છે.



અક્ષર=૧૯



धध्धा धन्य धन्य गुरु स्वामी, प्राणनाथ प्रभु अंतरजामी;
अखिल धाम पति अति गति वंतु, देवाधिदेव प्रभु संतके महंतु. ॥१॥

“ધ” અક્ષરને ઉદ્દેશી ધૈર્યવાન ધ્યાન કરનાર સંત-સજ્જનોને પૂજ્યશ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે જગતભરના સર્વ જીવોનું

પરમકલ્યાણ કરનાર મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુને અનેકવાર ધન્યવાદ ઘટે છે કારણ કે, સઘળા ઘાટોમાં પ્રણવને પ્રેરક કરી જીવનદાન દેનાર પ્રભુ સર્વ જીવોના અંતર્યામી છે. તેથી રોમરોમને રગેરગમાં થતી પ્રગટ ગુપ્ત ક્રિયાને જાણવાવાળા હોવાથી, જીવમાત્રના શુભાશુભ કર્મ જોઈને યથાર્થ જાણી શકે છે.

નિજસકર્તાપતિ પોતાના સ્વધામમાં અખંડ બિરાજે છે છતાં પોતાની અમાપગતિ દ્વારા સમસ્ત જગતમાં અનેકધામ રચાયેલા હોય તે ધામોને ધારણ કરી રાખવાવાળા તે ધામોમાં રહેલા સર્વ અધિપતિઓના સ્વયં ઘણી (માલિક) છે. સર્વ દેવોના દેવ હોવાથી પોતે જ દેવાધિદેવ છે. સર્વે સંત-મહંતોના પાલનપોષણ કરનાર મહાન સમર્થ, પરમ કૃપાનિધિ પ્રભુ કરણી પ્રમાણે ફળ આપીને મનોઈચ્છા પૂર્ણ કરનાર, સર્વ અંશોના સાક્ષી સર્વજ્ઞ પ્રભુ પોતે જ છે.

સરલ સુભાવ ચહાવ ચિતમાંહી, ઉદયે અંશકીયે જીનું લેઈ જાવું તાંહી;
ભુલેહુ ભોવન સદ સદન ન પાવા, નિજપતિ આપ કોઝકુ નહિ ઠાવા. ॥૨॥

પરમવિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, પરમદયાળુ ભગવાન કરુણાસાગર કહે છે કે જે જે અંશો સરળ સ્વભાવવાળા થઈને તેમની ચૈતન્યવૃત્તિ રૂપી ચિત્તમાં મને મળવાની અખંડ ચાહના કરી રહ્યા છે તે તે અંશોને નિજપતિએ જ્યાંથી ઉદય કર્યા છે ત્યાં કૈવલધામમાં લઈ જઈને નિવાસ કરાવી કાયમનો અખંડાનંદ પ્રાપ્ત કરાવીશ.

જગત રચનાની આઘથી સર્કર્તા-પતિને ભૂલી જઈ અંશો પોતાને પણ ભૂલી ગયા. એવા અજ્ઞાનના કારણને લઈ આપણે કોણ ? અને આપણા સજાતિ કર્તા કોણ ? તે નહિ જાણી શકવાથી કોઈ અંશ નિજપતિને મળવાની યાહના કરી શકેલા નથી.

તેહી ઠાવા ઠસે રસ ગુરુ બોધે, અનુભવ અખંડ વિલોકન રોધે;
જ્ઞાન ભક્તિ વૈરાગ રહ્યે જામી, ધધ્ધા ધન્ય ધન્ય ગુરુ સ્વામી. ॥૩॥

જ્યારે પરમકૃપાનિધિ મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ અંશો ઉપર પરમ કૃષ્ણા કરીને પરમરસને પાઈ તૃપ્ત કરે છે ત્યારે અંશો નિજધરના ઠેકાણે ઠરીને સ્થિર થાય છે. ત્યારે તેને અખંડ અનુભવનો ઉદય થવાથી પોતાની નિર્મળ દિવ્ય દ્રષ્ટિએ નિજકૈવલકર્તા અને કૈવલધામને જોઈ જાણીને પરમાનંદનું સુખ ભોગવે છે પછી તે અંશોનો અવરોધ કરીને અટકાવી કોઈરોકી શક્તું નથી.

હે મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ, આપનાથી મળેલા કૈવલલક્ષના અતિરસાળ બોધના સેવનથી જ્ઞાન, ભક્તિ અને વૈરાગ્યનો અતિ અનુપમ અનેરો જમાવ થયો. તે જોઈને આપે કૃષ્ણા કરી નિજ ગતિનું પોષણ આપ્યું તે સમયે અંશ આપની સાથે એકતા કરીને તદ્વત્ તદ્દાકાર થઈ ગયો એવા આપ અનંત ઐશ્વર્યતાવાળા સદ્ગુરુ સ્વામીને અનેકવાર ધન્ય છે.



અક્ષર=૨૦



નન્ના નયેતિ કરી નિગમ પોકારે, ત્રધા પ્રકારહી શબ્દ ઉચ્ચારે;
વર્ણાશ્રમ ધર્મ કર્મકાંડ કહેડ, વિધિ વચન વાયક ઊર લહેડ. ॥૧॥

“ન” અક્ષરનું નિરૂપણ કરતા પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે, નિગમ એટલે વેદે આ જગતના રચનાર સર્જનહાર સ્વામી કોણ અને ક્યાં છે એ સંબંધમાં નક્કી નહી થવાથી નેતિ-નેતિ કહીને હારી ગયા છે. હારી જઈને ત્રણ પ્રકારના શબ્દોનો ઉચ્ચાર કર્યો તે એવી રીતે કે જ્ઞાનકાંડ, ઉપાસનાકાંડ, અને કર્મકાંડની સ્થાપના કરી બતાવી છે. તે ચાર વર્ણ બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને ક્ષુદ્ર, તેજ પ્રમાણે ચાર આશ્રમ બ્રહ્મચર્ય આશ્રમ, ગૃહસ્થાશ્રમ, વાનપ્રસ્થાશ્રમ અને સંન્યસ્થ આશ્રમ આમ તે ચાર વર્ણ અને ચાર આશ્રમોના જે-જે કર્મો કરવાના છે અને ધર્મના નિયમોમાં રહી ધર્મનીતિનું આચરણ જેવી રીતે કરવાનું છે. તેનું વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન કરીને વિધિ એટલે બ્રહ્માજીએ પોતાના સ્વરૂપે જે-જે વચનો બોલ્યા તે વર્ણ અને આશ્રમના મનુષ્યોએ હૃદયમાં ધારણ કરીને તે પ્રમાણે વર્તવા લાગ્યા છે.

ત્રિયેગુન દેવ સેવ સનમાના, અજ ઉપાસન એહી બખાના;
તત્ત્વ મસ્યાદિ પદ સદ જોઈ, સર્વાત્મા આતમ બ્રહ્મ સોઈ. ॥૨॥

વેદોમાં વર્ણન કરી બતાવ્યું છે કે ત્રણેય દેવોને સ્થાપી અંતઃકરણોના શુદ્ધભાવથી સેવા ભક્તિ કરવી, તે ત્રણ દેવની ઉપાસનામાં બ્રહ્માજીએ બહુ વખાણ કરીને સમજાવ્યું છે. કે એ

ઉપાસના કરવાથી તમારું કલ્યાણ થશે એવી જ રીતે ઉપાસનાકાંડ દ્રઢ કરાવ્યો છે.

હવે જ્ઞાનકાંડનું વર્ણન કરતાં સામવેદમાં ત્રણપદ નક્કી કરીને બતાવવામાં આવ્યા છે. તે તત્ એટલે ઈશ્વર, ત્વમ્ કહેતા જીવ અને અસિપદ એટલે વ્યાપક બ્રહ્મ સત્યરૂપે હોય સદાને માટે છે છેને છેજ. વળી, વિશેષ સમજાવતાં કહ્યું છે કે સર્વમાં એક આત્મા રમણ કરી રહ્યો છે તે જ બ્રહ્મનું સ્વરૂપ છે.

एक अनंत-अनंत मिली एका, ज्ञानकांड एही विधी विवेका;

निज पद सत शब्द उनते न्यारे, नन्ना नयेति करी निगम् पोकारे. ॥३॥

જે એક જ અદ્વૈતબ્રહ્મ છે તેણે અનંતરૂપ ધારણ કર્યા છે એવી રીતે કે વિશ્વભરના સર્વે ઘાટોમાં બ્રહ્મનો ભાસ આવ્યો તેને આત્મા કહી ઓળખાવ્યો છે. અનંત આત્માઓને એક બ્રહ્મમાં સમાવી દઈએ ત્યારે બીજું કાંઈ છે એવો દ્વૈતભાવ રહી શકતો નથી તેથી ઉગરતી વસ્તુરૂપે અકર્તા અદ્વૈત બ્રહ્મ જ રહે છે.

બ્રહ્માજીએ ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે ચાર વેદમાં એવી રીતે વિવેક કરીને જ્ઞાનકાંડનો નિર્ણય કરાવ્યો છે.

સામાન્ય વિશેષ સર્વ અંશોનો ઉદય જેમાંથી થયો છે તે નિજકર્તાપદને પ્રાપ્ત કરવાનો અવિગત સત્ શબ્દ એ બન્ને સિર્ગુણ-નિર્ગુણના સર્વ સિદ્ધાંતોથી ન્યારો રહેલો છે. તે ભગવાન કરુણાસાગરની કૃપા વિના કોઈને પ્રાપ્ત થાય તેમ નથી એટલા જ માટે વેદોએ નિજપતિની નેતી પોકારી છે.



અક્ષર=૨૧



પપ્પા પ્રગટ પ્રભુ ગુરુ રાયા, નિગમ નેતિ ગ્યમ્ નહી કરી ગાયા;
મનુતન ધરી સો વિચરે જનસંગા, વિવિધ વિલાસ હાસ નેહતે સંગા. ॥૧॥

નિજસક્તાર્પતિ સિર્ગુણ-નિર્ગુણથી ન્યારા રહેલા હોવા છતાં
તે પુરવેશ્વર પ્રભુ સર્વે અંશોના મહારાજા પ્રગટ થઈને પ્રત્યક્ષ
પરમગુરુનું દિવ્ય સ્વરૂપ ધારણ કરી આ જગતમાં પધાર્યા છે.

તે આદ્ય સક્તાર્પતિના પદની અમને ગમ નથી એમ કહીને
ચારેય વેદોમાં વર્ણન કરી જણાવ્યું છે. તે નિજપરમપતિ દિવ્ય
મનુષ્યાદેહ ધારણ કરીને જ્ઞાન, ભક્તિ, વૈરાગ્યના અધિકારી સંત-
સજ્જનોની સાથે હળીમળીને વિચરે છે. નિજ સર્જનહાર સ્વામીએ
રચેલા જગતરૂપ કૃતમાં વિધવિધ પ્રકારના ભોગો નિર્માણ કર્યા છે.
તેને જ્ઞાન દ્વારા વિવેક કરીને સમજાવ્યું કે, જળ-કમળના ન્યાયે
દેહરખા ધર્મ જેટલો ઉપયોગ કરીને ભોગવવમાં આવે, તો કોઈપણ
પદાર્થની વાસના બંધાતી નથી. એવી સર્વોત્તમ જાણ જણાવી, જેથી
સંત સજ્જનો પરમ દયાળુ પ્રભુ સાથે અતિ સ્નેહ કરીને સદાય
સંગમાં રહે છે.

અનુભવ અગમ સુગમ સુખ જનકુ, અનંત બોધ સંશે નહી મનકુ;
અરુણ ઉદયે અંધકાર નવ રહી, ગુરુ સુરદુતિયો તિમિર અઘ નસહિ. ॥૨॥

તે પુરવેશ્વર પ્રભુએ કૃષ્ણા કરીને આપનપુ અને નિજપતિ
પદની એકતાનો અગમ્ય અનુભવ કરાવ્યો ત્યારે શરણાંગત થયેલા
સંતસજ્જનો સુગમપણે સરળતાથી નિજાનંદનું સુખ ભોગવે છે.

પરમદયાળુ સર્વજ્ઞ પરમગુરુની અમાપ ગતિનો લક્ષબોધ પ્રાપ્ત થવાથી અધિકારી જનોના મનમાં કોઈ પણ પ્રકારનો સંશય રહ્યો નથી.

દ્રષ્ટાંતે જેમ સૂર્યનો ઉદય થવાથી સમગ્ર પૃથ્વી ઉપરનો અંધકાર લેશમાત્ર રહી શકતો નથી. એવી જ રીતે સર્વજ્ઞ પરમગુરુ સ્વરૂપી બીજા સૂર્યનો જ્ઞાન પ્રકાશ થવાથી, અજ્ઞાનરૂપી અંધકાર પાપસહિત નાશ પામે છે.

નેત્ર બિના સુર સુખ નહીં આપે, ભક્તિ અશક બિનું રસ નહીં ધાપે;
પુરન ભાયગ શરન એહી પાયા, પપ્પા પ્રગટ પ્રભુ ગુરુ રાયા. ॥ ૩ ॥

નિજકર્તાના અંશોને સ્વસુજ રૂપી ચક્ષુ ન હોય ત્યાં સુધી પરમગુરુ રૂપી સૂર્યના જ્ઞાન પ્રકાશનું સુખ મળી શકતું નથી. ભગવાન કરુણાસાગરની ભક્તિ કરવાનો અંતર આશક ભાવ એટલે અતિ આરત ઉત્પન્ન ન થાય ત્યાં સુધી અંશો પરમરસનું પાન કરીને તૃપ્ત થઈ શકતા નથી.

જે અંશનું પૂરેપૂરું ભાગ્ય હોય તે જ સર્વેશ્વર પ્રભુના શરણમાં આવી શકે છે એવા સર્વાતિત સર્વજ્ઞ પ્રગટ પરમગુરુ સર્વે અંશોના શિર મહારાજા છે.



અક્ષર=૨૨



फफ्फा फुल फुल्यो नही जबहीं, वृक्ष स्नेह रखे पूनि तबही;
जब फुले तब देत छिटकाई, उनमद फुल्यो गुरु पास न सहाई. ॥१॥

ફૂલોના વૃક્ષને જ્યારે ફૂલ લાગે છે. તે કળીઓના રૂપમાં રહી

જ્યાં સુધી ખીલતું નથી ત્યાં સુધી વૃક્ષ સ્નેહ રાખીને કળીઓને પોષણ આપે છે. જ્યારે તે વૃક્ષને લાગેલા ફૂલ ફૂલે છે ત્યારે ફૂલને વૃક્ષ તુરત જ તજી દે છે. ઉપર જણાવેલા દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે ગુરૂની દીક્ષા લઈ ગુરૂનો શિષ્ય થયો છે છતાં અહંપણું આવવાથી અભિમાની થઈ જાય ત્યારે ગુરૂની પાસે રહી સેવા કરીને ગુરૂની ઈચ્છા પ્રમાણે ચાલતો નથી.

अनिन कलीकल समझे कोई, महंत मनोरथ हरे ग्यम् कोई;
वणिक द्रव्य विपु कोरम संकोचन, अनिन आस पद रज खट गुण मोचन. ॥२॥

જેમ ફૂલ-ફૂલ્યા સિવાય કળીના રૂપમાં રહે છે એ અનિન ભાવની કળ સમજીને સદ્ગુરૂની પાસે રહેવાવાળા કોઈક જ હોય છે. જે શિષ્ય અભિમાનને ધારણ કરી મહંત બનીને અહંતા-મમતાના મોટામોટા મનોરથો કરીને પૂજાય છે એવા મિથ્યા મનોરથ હણી લઈને નાશ કરવાની શુદ્ધ સમજણ કોઈ વિરલા જનની પાસે જ હોય છે.

જેવી રીતે વાણિયો દ્રવ્યનો સંગ્રહ કરીને ગુપ્ત રાખે છે તેમજ કાચબો વિપરિત સંજોગો જોઈને પોતાના અંગને સંકેલીને અંદર સમાવી દે છે.

જે શિષ્ય સદ્ગુરૂના ચરણરજની અનિન આશકભાવે પુરણ પ્રિત રાખે છે એવો જે ગુરૂનો દાસ થઈને ગુરૂને આધિન રહે છે તે જ ગુરૂકૃપાથી ત્રણ-ગુણ અને ત્રણ ગણથી છુટો થઈ છુટકારો આપી દે છે.

આપોપુ અરપણ ગુરુ ચરણે, તો નિજ આપુ દેખાડે નરણ્યે;
સો આપા દેખે ફીરી તબહી, ફપ્પા ફુલ ફુલ્યો નહી જબહી. ॥૩॥

જે શિષ્યે મમતા રાખીને મારાપણું માન્યું છે તે સર્વ પ્રકારના અભિમાનને ત્યજી દે ત્યારે પરમગુરુ કૃપા કરીને નિજસ્વરૂપનો નિર્ણય કરાવે છે. તે આપનપુ અંશ સ્વરૂપને ફરી જોઈ યથાર્થ જાણીને અનુભવ કરી શકે છે. તે ગુરુનો અનિનદાસ થઈને ગુરુનો કૃપાપાત્ર બને ત્યારે તેનામાં ફલવાપણું આવતું નથી.



અક્ષર=૨૩



બબ્બા બેર-બેર જ્યૌ બલિહારી, પરમ કૃપાલ કુવેર પર વારી;
મંગલ કરન હરન અઘ જગકે, નિયંતા નિરાક્રણ પતિપદ સદકે. ॥૧॥

“બ” અક્ષરનું વર્ણન કરતાં પૂજ્યશ્રી નારણદાસ મહારાજ કહે છે કે, પરમ કૃપાનિધિ મહાન સમર્થ શ્રીમંતકુવેર પ્રભુના ચરણોમાં વારંવાર કુરબાન થઈને મારા તન-મન-ધન સમર્પણ કરી દઉં છું.

પરમદયાળુ, પરમઉપકારી, પરમકલ્યાણ કરવાવાળા હોવાથી કેવલજ્ઞાન લક્ષબોધ આપીને જગતનાજનોનું અજ્ઞાન અને પાપને હણી લઈને નિશંકપણે મુક્ત કરે છે.

નિજસકર્તાપતિની બાહ્ય અલૌકિક દિવ્ય દ્રષ્ટિ સર્વેના ઉપર પડેલી હોવાથી સઘળા જીવોના અંતરબાહ્ય થતા કર્મોને જોઈ યથાર્થ જાણી સમસ્ત જગતના સાક્ષી નિજનિયંતા આઘ સકર્તા સ્વામી સામન્યવિશેષ અનેક અંશોને નિયમમાં રાખે છે.

મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ સુજાણ-જાણવાળા હોય
સિર્ગુણ-નિર્ગુણના પક્ષોની હદ જેની જેટલે સુધી છે તેને નક્કી કરાવે
છે. તે ભગવાન કરુણાસાગર સર્વાતિત આપ પોતે જ સાચા નિજપતિ
હોઈ આપના સ્વધામમા અદ્વૈત સ્વરૂપે રહીને કાયમ અખંડ બિરાજો
છો.

અહો જય અકલ સકલ સુખકારી, કરહો કૃપા પ્રભુ શરણ તુમારી;
યાહા જગ દેખી ત્રાસ મન પાયો, ત્રાહ ચહુદસ અનલ જરાયો. ॥૨॥

હે પરમકૃપાળુ કૃપાનિધિ પ્રભુ ! આપનો અખંડ જય હો જય
હો કારણ કે આપ અકળ ગતિવાળા હોવાથી આપની અકળ કળાને
અત્યાર સુધી કોઈ જાણી શકેલા નથી છતાં આપ સમદ્રષ્ટિ રાખીને
જગતના સર્વ જીવોને પરમસુખ આપી શાંતિ પમાડો છો.

એટલા જ માટે મારા અનેક અપરાધોને માફ કરી મારા ઉપર
કૃપાદ્રષ્ટિ કરો. હે પ્રભુ હું આપના શરણે આવ્યો છું તો દયા કરીને
મને ઉગારી લેશો. હે સર્વેશ્વર પ્રભુ આપનું રચેલું જગત જોઈને મારું
મન અતિ ત્રાસી ગયું છે કારણ કે જગતની ચારેય દિશાઓમાં દ્રષ્ટિ
કરીને જોતાં જણાય છે કે સર્વ સ્થળે ત્રણ પ્રકારનો અગ્નિ સળગતો
દેખાય છે તેથી તે અગ્નિના ભયમાંથી ઉગરવા આપના શરણ
સિવાય બીજો કોઈ ઉપાય જ નથી.

સુનીયો અરજ પ્રભુ અનિન અપત્યકી, મેટો ત્રાસ ફાંસી યા જગકી;
હરહો કઠીન કલીમલ મનધારી, બબ્બા બેર-બેર જ્યૌં બલિહારી. ॥૩॥

હે મહાન સમર્થ પ્રભુ હું આપનો અનિન બાળક છું અને મારામાં કોઈ પ્રકારની શુદ્ધબુદ્ધ નથી એટલા જ માટે મારી અરજ (પ્રાર્થના) સાંભળી ધ્યાનમાં લેશો. આ જગતમાં ત્રીગુણી માયાની ફાંસી પર મારે ચડવું ના પડે એવી દયા કરીને મહાભય મટાડી મને નિર્ભય કરશો.

હે સર્વજ્ઞ પ્રભુ આ કઠણ કલિકાળમાં કાળાકર્મોનો જામેલો મળ હણી લઈને, મને અતિ નિર્મળ કરવા આપના મનથી ધારીને મારા ઉપર પરમકૃપા કરશો. એવું જાણીને આપના શરણમાં આવી વારંવાર કુરબાન થઈ જાઉં છું.



અક્ષર=૨૪



ભખ્ખા ભક્તિ શ્રેષ્ઠ સબહીત્યે, અખંડાનંદ પ્રભુ વશ હોય જીનત્યે;
તાતે ચહો જો હરિ રિજાવન, પદ વંદન સેવા અતિ પાવન. ॥૧॥

“ભ” અક્ષરને ઉદ્દેશીને ભક્તિ મહિમાનું વર્ણન કરતાં પૂજ્ય શ્રી નરવેદ સાગર મહારાજ કહે છે કે વેદશાસ્ત્રમાં અનેક સાધનો બતાવવામાં આવ્યા છે છતાં સર્વોપરી ગુરુભક્તિની બરાબરીમાં કોઈ સાધન આવી શકતું નથી એવી પરમગુરુની પરમશ્રેષ્ઠ ભક્તિ પરમ દયાળુ પરમગુરુ સાથે અનિન આશકભાવ રાખીને, તન-મનના

બાહ્ય વહેવારને ભુલી જઈ અંતરવૃત્તિમાં અતિ ઉજાગ્રત થઈને પરમગુરુનું લક્ષ ભજન કરવું. ઉપાસકના અલ્પજ્ઞ અંતર હંગનો ભાવ સર્વજ્ઞ હંગમાં એક રસ થઈ જાય ત્યારે અખંડાનંદ પ્રભુ અતિ પ્રેમને જોઈ વશ થઈને કૃપા કરે છે.

તે માટે કોઈપણ આરતવાન પરમ કૃપાનિધિ પ્રભુને રીઝાવી મળવાની શુદ્ધ ચાહના રાખતા હોય તો સર્વજ્ઞ પરમગુરુના ચરણોનું, વારંવાર વંદન કરી સેવા આચરવામાં આવે તો તન-મનના વિકારોમાંથી પ્રેમીજનને પાવન કરે છે.

ભક્તિ લાભ હોય સતસંગસુ, શ્રવણ-મનન નિજ લક્ષ ગુરુસુ;
શબ્દ સુધારસ પાન જે કરહી, અન અયાસ ભવસિંધુ તરહી. ॥૨॥

અનિન ભક્તિનો પરમ લાભ સતસંગ કરવાથી મળે છે. તે સત્સંગ આપનપુ અને નિજપતિપદની એકતાના વચનોનો ઉચ્ચાર થતો હોય તેને અતિ સાવધ થઈને સાંભળવા. તે સાંભળેલા વચનોનું વારંવાર મનન કરવાથી, અંશની ચેતનવૃત્તિનો લક્ષ પરમગુરુમય થઈ જવાથી, પલ-પલ સર્વજ્ઞ પરમગુરુના દર્શન કરી શકે છે.

પરમગુરુના સ્વમુખે ઉચ્ચારેલા શુદ્ધ શબ્દો અમૃતસમાન હોય, તેનું જે અધિકારીજન પાન કરશે તે વિના પ્રયત્ને ભવ એટલે સંસાર સાગર સહેલાઈથી તરી જશે.

ભક્તિ હેત સતસંગ હી કીજે, પ્રેમ સહિત પ્રભુ જન પર રિઝે;
ભક્તિ લક્ષ જાહા પક્ષ નહી પ્રીતે, ભખ્ખા ભક્તિ શ્રેષ્ઠ સબહીત્યે. ॥૩॥

જેને ભક્તિ કરવાનું અતિ હેત હોય તેને હંમેશા સતસંગ

કરવો જોઈએ. એવા સત્સંગી પ્રભુ સાથે શુદ્ધ પ્રીતિવાળા હોવાથી પ્રભુ તેની પ્રેમભક્તિને જોઈ રીઝીને કૃપા કરે છે.

જે સંત સજ્જનો ભક્તિ લક્ષવાળા છે તે સમદ્રષ્ટિએ સર્વ અંશોને બંધુત્વભાવે જુવે છે એવા ભાવવાળા સત્સંગીને કોઈપણ પ્રકારનો પક્ષા-પક્ષ સંભવતો નથી.

એવા વિશુદ્ધ પ્રેમવાળા ઉપાસકજનો અનેક પ્રકારની ઉપાસનાઓને તજી દઈ પરમગુરુની પરમશ્રેષ્ઠ ભક્તિ કરે છે.



અક્ષર=૨૫



મમ્મા મનોરથ પુરણ યાતે, શ્રીમંત કુવેર ગુરુ શીર મમ જાતે;

મહેરબાન જબહી ગુરુ ભયેડ, ભવ બંધન સંકટ સબ ગયેડ. ॥૧॥

“મ” અક્ષરને સંબોધી પૂજ્ય શ્રીનગરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે મારા મનના સર્વે મનોરથ પૂર્ણ થયા છે. કારણ કે મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુ મારા શિર પર આવીને બિરાજમાન થયા છે તો પછી કંઈ વસ્તુની કમી કે ઉણપતા રહે ? પરમકૃપાનિધિ સર્વજ્ઞ પરમગુરુએ મારા ઉપર જ્યારે પૂર્ણ મહેર કરી ત્યારે આ ભવમાં માયાના સંબંધવાળા કર્મના અનેક બંધનો રૂપી સર્વે સંકટ દૂર થઈ ગયા.

जक्त बंधसे मुक्त ही कीना, धन्य धन्य मोई भाग्य सदिना;

धन्य याहा समये सकल मनु तनकु, तन-मन अरपि शरन रहे जीनकु. ॥२॥

જગતનું બંધન જે દેહના સંબંધીઓ માતાપિતા, સ્ત્રી-પુત્ર,

ભાઈ-બહેન વિગેરેની મોહ મમતામાંથી અંનત દયાળુ સર્વજ્ઞ પરમગુરુએ મને મુક્ત કર્યો તેથી મારા ભાગ્યને ધન્ય-ધન્ય છે કે આજે મંગલકારી દિવસ ઉદય થવાથી મારા આનંદનો પાર રહ્યો નથી. એ સમયને પણ ધન્ય ધન્ય છે કે જે સમયે ભગવાન કરુણાસાગરના સન્મુખ મનુષ્યતનુધારી ગુરુભક્તિના અનિન ભાવવાવાળા સર્વે જીજ્ઞાસુજનો પાસે હતા તેમને પણ ધન્ય છે. કૈવલજ્ઞાન બોધની અતિ આસ્તવાળા અધિકારીજનો જે પોતાના તન-મન અર્પણ કરીને પરમદયાળુ સર્વજ્ઞ પરમગુરુના શરણમાં રહ્યા છે તેમને પણ ધન્ય છે.

દિન સપરમો સુખ સબહીકા, છુદ્ર ભોગ સબ લાગત ફીકા;

ભજનાનંદ સુખ ચરન પ્રતાપે, મમ્મા મનોરથ પુરણ યાતે. ॥૩॥

સર્વોત્તમ શુભ દિવસનો શ્રેષ્ઠયોગ મળવાથી મહાનસમર્થ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુની કૃપાએ આપનપું અને પતિપદની એકતાનું પરમસુખ એક જ સરખું પ્રાપ્ત થયું ત્યારે, જગતમાં પ્રકૃતિ પદાર્થોના જેટલા છુદ્ર ભોગ છે તે સર્વે ફિક્કા લાગ્યા. તેથી ગુરુમુખીજનોના મનમાં પદાર્થોની ઉઠતી અભિલાષાઓ છૂટી ગઈ. ભજનાનંદનું પરમસુખ પરમગુરુના શરણ પ્રતાપે પ્રાપ્ત થયું જેથી મનના મનોરથ સર્વે પૂરણ થયા.



અક્ષર=૨૬



યય્યા અલૌકિક અકથ કહાની, કરેહુ કૃપા ગુરુ તબ મોઈ જાની;
વચન વિજ્ઞાન બાની નિરબાના, બાન બંધ કીયે ફલા મકાના. ॥૧॥

“ય” અક્ષરને અનુસરી પૂજ્ય શ્રી નારણદાસ મહારાજ કહે છે

કે મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુને ઓળખાવીને પ્રાપ્તિ કરાવવાના સંબંધમાં શું કહેવું ? કારણ કે પરમગુરુનું સુજાણ-જાણ પદ અકથ્ય રહેલું હોય, વાણી ઉચ્ચારી કથણી કથીને વર્ણન કરી બતાવી શકાય તેવું નથી. તે ગુરુપદમાં મન, બુદ્ધિ કે વાણી નહી પહોંચી શકવાથી ગુરુપદની શુદ્ધ સમજણ કેવી રીતે પડી શકે ? તે અવિગત ગતિનો આશય અને ગુરુગમ ગુરુની પાસે રહેલા હોવાથી, જ્યારે પરમગુરુએ કૃપાદ્રષ્ટિ કરી ત્યારે હું યથાર્થ જાણી શક્યો છું.

સર્વજ્ઞ પરમગુરુની વાણી શબ્દ અને અક્ષર રહિત હોય વિજ્ઞાન એટલે વ્યાપક બ્રહ્મ સ્વરૂપે હોવાથી, અક્ષરો વડે રચાયેલા શબ્દોથી ઉચ્ચાર કરીને કહી શકાય તેમ નથી એટલા જ માટે તે વાણીને નિર્વાણ કહેવામાં આવે છે. (દ્રષ્ટાંતે જેમ કોઈ અણસમજુ બાળકને ચંદ્રમાં જોવાની ઈચ્છા થઈ ત્યારે પોતાના પિતાજીને કહે છે કે બાપુજી મને ચંદ્રમાં બતાવો ત્યારે તેના પિતા બાળકને ઉંચકી પોતાના ખભે બેસાડીને આકાશ તરફ હાથ લંબાવી દિશાનો સંકેત કરીને બાળકને ચંદ્રમાં બતાવે છે પરંતુ ચંદ્ર સુધી હાથ પહોંચતો નથી.) એ દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે જ્યાં પરમગુરુ બિરાજે છે ત્યાં વાણીનો લાગ-લાગતો નથી એટલા જ માટે બાનબંધ કહેતા વાણી બંધ પડી જાય છે. તો પછી કયા ઉપાયે ગુરુપદને ઓળખાવવું ? એ કારણને લઈ પરમગુરુએ કૃપા કરી ગુરુગમ દ્રષ્ટિ આપીને જે નિજધરમાં પરમગુરુ બિરાજે છે તેનો સંકેત કરીને શરણાંગત થયેલા અધિકારીને પોતાનું નિજધર પ્રાપ્ત કરાવ્યું છે.

અષ્ટાદશ ખટ ચતુરહી બંધન, એ સબ પ્રકૃતિ-પુરુષ પર રંજન;
દુતિયો ભાસ નાસ વિધિ બચના, શ્રીમુખ બચન કહ્યો દ્રઢ સચના. ॥૨॥

ચારવેદ, છ શાસ્ત્રો અને અઢાર પુરાણોમાં વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન કરીને જગતના લોકોને જણાવવામાં આવ્યું છે કે, તેમાં જે-જે ઈષ્ટોની સ્થાપના કરીને તેમને પ્રાપ્ત કરવાના વિધિ કર્મો ભિન્ન-ભિન્ન પ્રકારે બતાવવામાં આવ્યા છે. તેમાં જે-જે ઉપાસકજન માનેલા ઈષ્ટની ઉપાસના અને કર્મ કરે છે તે, તે ઈષ્ટદેવના ધામમાં જઈ શકે છે પરંતુ, પુન્ય પુરુ થતાં ફરીથી આ મૃત્યુલોકમાં આવે છે. એટલા જ માટે ચૌદ લોકમાં બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ્વર, આઘશક્તિ અને નિરંજન સુધીના નાના મોટા દેવોને રીઝવવાની ઉપાસનાઓ અને કર્મ કરવામાં આવે છે તે સર્વે બંધન કરવાવાળા હોય, કોઈ ઉપાસકજન નિર્વાણપદે પહોંચી શકતો નથી.

બ્રહ્માજીએ વેદોમાં વર્ણન કરીને જણાવ્યું છે કે, જે નાશવંત જગત દેખાય છે તે અદ્વૈત બ્રહ્મનો ભાસ જ છે. પરંતુ ખરું જોતાં જગત જ નથી પણ એક બ્રહ્મ જ છે એમ વેદના વચનોમાં બ્રહ્માજીએ સ્થાપન કરીને બતાવ્યું છે.

પરંતુ પરમકૃપાનિધિ સર્વજ્ઞ પરમગુરુએ નિજ આપનપું અને પતિપદને ઓળખાવી એકતા કરાવવા પોતાના સ્વમુખે અલૌકિક વચનોનો ઉચ્ચાર કરીને, જગતના જીજ્ઞાસુ-મુમુક્ષુજનોને જણાવતા કહ્યું છે કે મારા વચનો સત્ય-સાચેસાચા હોય તે વચનો ઉપર દ્રઢ વિશ્વાસ લાવીને, શ્રવણ-મનન કરીને મારા વચનોને યથાર્થ સમજી શકશો, તો તમે જીવનમુક્ત થઈને નિજપતિપદને પ્રાપ્ત કરી શકશો.

ए सब वचन विलोक्या मनसु, सदगुरु शब्द भिन्न हे तनसु;
सर्वातित सत्गुरुकी बानी, यय्या अलौकिक अकथ कहानी. ॥ ३ ॥

પરમગુરુના સર્વે વચનો શુદ્ધ મનથી યથાર્થ વિચારીને જ્ઞાનદ્રષ્ટિએ વિવેક કરી જોતાં જણાયું કે સદ્ગુરુનો સત્શબ્દ પાંચ તત્ત્વથી રચાયેલા પાંચ દેહોથી પાર રહેલો છે. સદ્ગુરુની અગમ્ય ગુરુગમ વાણી કૃત-અકૃતથી પર આવેલી હોય પરમગુરુની કૃપાથી કોઈક જ વિરલા જન જાણી શકે છે એવી અલૌકિક અકથ્ય વાણીનો અવિગત લક્ષ સમજીને તેના અધિકારી હોય તે નિજપદમાં સ્થિર થાય છે.



અક્ષર=૨૭



रेरा रंगी रसीक अति प्यारे, सोहागी खेल बनाये सारे;
खेल विविध विध्य सहु वगवगसु, लक्ष चोरासी भिन्न भये तनसु. ॥१॥

“૨” અક્ષરને ઉદ્દેશી પૂજય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે સર્વજ્ઞ સર્વેશ્વર પ્રભુ રંગીલા અને અતિરસીક હોવાથી તેમને કોઈપણ પ્રકારની ઉપમાં આપી શકાય તેમ નથી. તે સર્વ સત્તાધીશ પુરવેશ્વર પ્રભુની સ્વઈચ્છાથી સુશોભિત અને અતિસુંદર અનેક ઘાટોની રચના કરી છે.

સર્જનહાર સ્વામીએ સમસ્ત જગતનો ખેલ જુદા-જુદા

પ્રકારના એકબીજા સાથે મળતા ના આવે એવા અનંત ઘાટ ઉત્પન્ન કરીને ભિન્ન ભિન્ન ચોરાસી લાખ પ્રકારના વર્ગ પાડ્યા છે તેમાં જે યોનિમાંથી બનેલો ઘાટ તે યોનિ પ્રમાણે વર્તન અને વિચરણ કરે છે.

भयेहु भिन्न जबी तबके अबसु, भुल्येहु भोवन निजपति गति अंशु;
तबही कायम करुणाकर पेख्या, शरन न आये तब अब नहीं देख्या. ॥२॥

જયારે સર્વે અંશો નિજકર્તાથી જુદા પડ્યા ત્યારથી આ ભવમાં ભટકી અને અત્યાર સુધી નિજપતિનો વિયોગ સહન કરે છે. કારણ કે નિજકર્તાના ધામને ભૂલી જઈ અંશો પોતાના સ્વરૂપને પણ ભૂલી ગયા છે તેથી નિજપતિની ગતિ જાણી શક્યા નહીં. જયારે નિજકર્તાએ કૃણા કરી દ્રષ્ટિ પસારી જોયું ત્યારે નિજપતિને નક્કી થયું કે મારા શરણમાં કોઈ અંશ અત્યાર સુધી આવ્યો હોય એમ દેખવામાં આવ્યું નથી.

तब निजपति मन कियेहु विचारा, धरी मनुतन अंश करु भव पारा;
कृपासिंधु निज कुवेर सधारे, रेरा रंगी रसिक अति प्यारे. ॥ ३ ॥

ત્યારે નિજપતિ વિચારવા લાગ્યા કે, મારા સજાતિ અંશોને ચેતાવવા માટે દિવ્ય મનુષ્ય દેહ ધારણ કરી પૃથ્વી ઉપર પ્રગટ થઈને, કૈવલજ્ઞાન ઉપદેશ આપી અંશોને ભવપાર કરુ, એવા હેતુથી કૈવલકર્તા, કૃપાસિંધુ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુ સ્વરૂપે પોતે જ પધાર્યા છે. તે પ્રભુ અતિરસિક અને રંગીલા હોવાથી ગુરુમુખીજનોને અતિ પ્યારા લાગે છે.



અક્ષર=૨૮



લલ્લા લક્ષવંત સો અલક્ષ પ્રભુ ભયેડ, દિવ્ય તનુ તેજ અરુણ લજવયેડ;
અનંત અનંગ છબી જબી વિપુ ધારે, કરહુ બરનન કેહી વિધી બુદ્ધિ હારે. ॥૧॥

“લ” અક્ષર ઉપરથી લેખ રહિત અવિગત પ્રભુ અલક્ષ સ્વરૂપે હોવા છતાં જગતજનો ઉપર પરમ ઉપકાર કરવા લક્ષરૂપે થયા છે તે પુરવેશ્વર પ્રભુનું દિવ્યતનું અતિ તેજસ્વી હોય સૂર્યને પણ લજજા પમાડે તેવું છે.

જે આપે અનુપમ રૂપ ધારણ કર્યું તે રૂપની અનંગ એટલે અનંત કામદેવ બરાબરી કરી શકતા નથી પરંતુ, લજજા પામીને આંખા પડી શરમાઈ જાય છે એટલા જ માટે મારી બુદ્ધિ હારી ગઈ છે તો આપનું વર્ણન હું કેવી રીતે કરી શકું?

દ્રીગન દરસે રવિકો નિજરૂપા, પ્રેરત અંશ આંખ ભયેહુ સચેતા;
તિમ મોઈ દ્રીગન અરુણ આપરૂપા, કરુણા અંશ દેહો ગાડ યશહી અનુપા. ॥૨॥

જે ચક્ષુથી જ સૂર્ય જોઈ શકાય છે અને તે સૂર્યના પ્રકાશની પ્રેરણાથી આંખો સચેતન થાય છે. તેવી જ રીતે હું નેત્ર સમાન હોય આપ સૂર્ય જેવા છો તેથી આપની કૃષ્ણાનો અંશ મને બક્ષીસ આપો, જેથી આપના અનુપમ યશગુણ નિરંતરપણે ગાઈ શકું.

ફુકન ગહન ઘાહા ત્રિયે વિધિ બાજા, ગ્રહત ખેલી જબ નિકસે અવાજા;
સકલ જીવ જડ ચેતન થયેડ, લલ્લા લક્ષવત સો અલક્ષ પ્રભુ ભયેડ. ॥૩॥

દ્રષ્ટાંતે જેમ વાજાંત્રોના ત્રણ પ્રકાર છે તે જણાવીએ છીએ.

તેમાં એક કુંકીને, બીજું ઘસીને અને ત્રીજું વાજંત્ર ધા મારીને વગાડવામાં આવે છે. જ્યારે ખેલી પુરૂષ વાજાને ગ્રહણ કરી વગાડે છે ત્યારે તેનો અતિરસિક રાગ શ્રોતાજનોના મનને મુગ્ધ કરી નાખે છે.

ઉપર જણાવેલા દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે સમસ્તવિશ્વમાં ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારના નાના-મોટા અનેક ઘાટો વાજંત્ર જેવા હોય અચેતન અને જડ છે. ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે જગતના સર્વ જીવો જડ જેવા થઈને રહેલા હતા. પરંતુ સર્વાતિત સર્વજ્ઞ પરમગુરુએ કૃષ્ણા કરીને સજીવન ગતિ આપી ત્યારે સઘળા જીવો ચેતન થઈને વિધ-વિધ પ્રકારનો વિલાસ કરવા લાગ્યા.

પરમ કૃપાનિધિ પ્રભુ અલક્ષ ગતિવાળા હોવા છતાં દ્રશ્યરૂપે પ્રગટ થઈને સદ્ગુરુ શરણમાં લાગેલી લગનીવાળા ઉપાસકોને “લ” અક્ષરનો નિર્દેશ કરી લક્ષ સમજાવે છે.



અક્ષર=રલ



વઘ્વા વેશ લાયે મહાસુઘડ સોહાગી, શરણ ખલક સબ ભઈ અનુરાગી;
મહામંગલ મનોરથ પુરે મનકે, ભયેહું ક્રતાર્થ ક્રત સંત જનકે. ॥૧॥

“વ” અક્ષરને અનુલક્ષીને પૂજ્ય શ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે, સમસ્ત વિશ્વની રચનાને સંપૂર્ણ જાણનાર સર્વ વિભૂતિવાન મહાન સમર્થ પ્રભુ નિપુણતાવાળા હોય, સુશોભિત-અતિસુંદર વેશ ધારણ કરીને પધાર્યા છે. તે પ્રભુનો અનુપમ પરમ પ્રભાવ જોઈને

તેમના ચરણકમળનો વિશેષ પ્રેમ ધારણ કરી, ખલકભરના જીજ્ઞાસુ મુમુક્ષુજનો પ્રભુને આધિન થયા છે. તે પરમદયાળુ પ્રભુએ સર્વજનોના પરમ કલ્યાણ કરવાના મનોરથ પૂર્ણ કર્યા અને સંત-સજ્જનોની અંતરની શુભ ઈચ્છા પ્રમાણે મનોરથ સફળ થયા ત્યારે સર્વજ્ઞ પ્રભુની એકતામાં રહી નિજાનંદનો આનંદ કરવા લાગ્યા.

खटरिपु गुन त्रिये ताप त्रिविधी, सृष्टि सकल जीव दीये तीनु वेधी.
सोही रिपु डर सुनी शब्द ही भागे, निज करता अंश आत्म जागे. ॥२॥

આ સંસારમાં સર્વ જીવોના મહા છ શત્રુઓ : કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, મદ અને મદ્યર તેમજ ત્રણ ગુણ (રજોગુણ, તમોગુણ અને સત્ત્વગુણ) તેવી જ રીતે ત્રણ પ્રકારના તાપ (આધીદૈવી તાપ, આધિભૌતિકતાપ અને આધ્યાત્મિક તાપ) ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે છ શત્રુ, ત્રણ ગુણ અને ત્રણ તાપ મળીને જગતભરના સર્વ જીવોને અંતરબહારથી વિધીને બેભાન અચેત કરી દીધા છે.

તે શત્રુઓના મહાભયમાં ઘેરાયેલા અંશોને અતિ દુઃખ ભોગવતા જોયા ત્યારે અનંત દયાળુ પરમપ્રભુએ અગાધ બોધથી ભરેલા અલૌકિક શબ્દનો ટંકાર કર્યો તેથી સર્વ શત્રુઓ ભય પામીને ભાગી ગયા. સર્વજ્ઞ પરમગુરૂની કૃપાએ અગાધ બોધના શબ્દનો ટંકાર સાંભળી અંશો નિજચૈતન્યવૃત્તિમાં સચેતન થઈને આત્માને પણ જાગ્રત કર્યો.

वरसे घन उगे बीज अवन्य अंकुरा, परसे प्रभु प्रगट आतमा सफुरा;
जेही जीनुं जीवन मीलत उगे जागी, वव्वा वेश लाये माहा सुघडसोहागी. ॥३॥
દ્રષ્ટાતે જેમ સઘન ઘનમાંથી વરસાદ વરસે છે ત્યારે પૃથ્વીમાં

રહેલા સ્થાવરના સર્વ બીજકોને પાણીનું પોષણ મળવાથી અંકુરો ઉગી નીકળે છે. એવી જ રીતે પરમકૃપાળુ પ્રભુ પોતાની કૃષ્ણ દ્રષ્ટિએ પ્રગટ આત્માને સ્પર્શ કરી કૃષ્ણાનું પોષણ આપે છે. તે કૃષ્ણાનું પોષણ મળતા આત્મા અનુભવ ગતિએ સ્ફુરાયમાન થઈને નિજસ્વરૂપે થાય છે.

જે જેનું સજાતિય હોય તે સજાતિનું જીવન મળવાથી સ્ફુરીને સચેતનપણે નિજ સ્વરૂપમાં જાગ્રત થાય છે. તે અંશ પોતાને તેમજ સર્વજ પ્રભુને જોઈ જાણીને અખંડ એકતામાં રહી શકે છે. એટલા જ માટે કાયમ કૃષ્ણામય પ્રભુ પરમ પ્રભુતાવાળી અકળ વિભુતિઓનો વેશ ધારણ કરીને આ વિશ્વમાં પધાર્યા છે.



અક્ષર=૩૦



સસ્સા સિરગુણ નિરગુણ દોષપક્ષા, તાતે વરજીત સતગુરુકી દીક્ષા;
સૃષ્ટિ સિરગુણ તનુવત સબ બાજા, નિરગુણ નભવત હોત અવાજા. ॥૧॥

“સ” અક્ષરને સંબોધી પૂજ્યશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે હે સંત સજજનો સિર્ગુણ-નિર્ગુણ બન્ને પક્ષો જગતમાં જાહેર છે છતાં તેને યથાર્થ જાણવાવાળા જ્ઞાનવિવેકી કોઈ કોઈક જ મળી આવે છે. એ સિર્ગુણ-નિર્ગુણ બન્ને પક્ષોથી સદ્ગુરુ લક્ષની દિક્ષા (ઉપદેશ) ભિન્ન હોય સર્વની પાર આવેલી છે.

સમસ્ત સૃષ્ટિના સર્વે સિર્ગુણ ઘાટો વાજંત્ર સમાન છે તેમાં આકાશ જેવી નિર્ગુણગતિ પ્રેરક થયેલી હોવાથી સઘળા સિર્ગુણ

ઘાટોમાંથી શબ્દનો અવાજ થાય છે.

નભબાજુ જડ જુગલ સદાઈ, ખેલી ય્યાલ ચૈતન કરતાઈ;
સોઈ ખેલી યુદ માલિક સાંઈ, સિર્ગુણ-નિર્ગુણ જડ ચૈતન કરાઈ. ॥૨॥

આકાશ અને વાજંત્ર એ બન્ને સદાના માટે જડ છે પરંતુ ખેલી પુરુષ અપાર ખ્યાલવાળા હોવાથી આકાશ અને વાજંત્રમાં ચૈતનગતિ પ્રેરીને સજીવન કર્યા છે.

તે ખેલી પુરુષ ખુદ માલિક હોઈ સમસ્ત ખેલના ઘણી છે તેમણે જે સિર્ગુણ અને નિર્ગુણ બન્ને જડ હોવા છતાં ચૈતન કરીને ખલકના ખેલની ખુબી કરી બતાવી છે.

સોઈ ગમગતિ જુગમે ના કોહુ પાયે, નિજકર્તા કુલ આપ પઠાયે;
કુવેર કરુણા કરી લાયે નિજ લક્ષ, સસ્સા સિરગુણ-નિરગુણ દોઈ પક્ષ. ॥૩॥

તે ગમગતિ આ જગતમાં કોઈપણ જાણીને પ્રાપ્ત કરી શક્યું નથી. તે કારણથી નિજકર્તા કૈવલે આપની સજાતિના આપના સમાન અને આપના જેવા પરમવિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુને મોકલ્યા છે.

તે સ્વામી શ્રીમંતકુવેર પ્રભુ પરમકરુણા કરીને સિર્ગુણ નિર્ગુણથી ન્યારો નિજ લક્ષ લાવ્યા છે.



અક્ષર=૩૧



ષષ્ઠા યોજી શબ્દ શરણ જેહી આયે; દેઈ નિજ લક્ષ અલખમે પઠાયે;
વિવિધ વિગત્ય ગતિ અચલ સહાઈ, શરણ સુખ મુખ મોપે બરન્યૌ ન જાઈ. ॥૪॥

“ષ” અક્ષર ઉપરથી સંજ્ઞા કરીને પૂજ્યશ્રી નારણદાસજી

મહારાજ કહે છે કે, ઉર્ધ્વગતિએ સત્શબ્દની ખોજ કરીને યથાર્થ સમજી જે પરમગુરુના શરણમાં આવ્યા છે તેના ઉપર પરમગુરુએ કૃપા કરી નિજ લક્ષ આપીને કોઈપણ અક્ષરોના લેખમાં ન આવી શકે એવા અલખ અવિનાશીના સ્વાધામમાં પહોંચાડી દીધા છે.

મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુએ સહાયતા કરીને કદાપિ ચલિત ન થાય એવી અચળગતિ બક્ષીસ આપી તેના પ્રતાપે અનેક પ્રકારની સુઝ પડવા લાગી. તેથી સર્વજ્ઞ સુજાણ- જાણની પ્રાપ્તિ થવાથી નિજાનંદના સુખની પરમશાંતિનો આનંદ થયો.

એ પરમગુરુના શરણોનું અખંડ સુખ મળ્યું તે અવર્ણનીય હોવાથી મારા મુખે કોઈપણ ઉપાયે વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી.

ભખત મિસરી મુંગો ભયેહુ આનંદુ, દુસરો ન જાને કોહું મનમાં વિસંદુ;
ચરણ કમલ સુખ લહે કોઈ સંતા, ગતી જીનુ ડગ્ર સંબંધ કીયે તંતા. ॥૨॥

જેમ કોઈ મુંગો માણસ સાકર ખાઈને અતિ આનંદ પામી મસ્ત બનીને મનમાં મલકાય છે અને આશ્ચર્ય ચક્રિત થઈને સંકેત કરે છે તો પણ બીજો માણસ સમજી શકતો નથી.

ઉપર જણાવેલા દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે જે પરમગુરુની અતિ ઉગ્રગતિના હિમાયતી (જાણકાર) કોઈક વિરલાસંત પરમગુરુના કૃપાપાત્ર થયેલા છે. તેમણે સળંગસૂત્ર સોહંગતાર સાથે સંબંધ જોડ્યો છે એવા સંત ભગવાન કરુણાસાગરના ચરણકમળનું અખંડ પરમસુખ માણી શકે છે.

ભયેહું સંબંધ સત્ગુરુ કી સાથા, પાયેહું મોક્ષ પદ સદ સાક્ષાતા;
ગુરુ પરસાદ પરમગત્ય પાયે, ષષ્ઠા ખોજી શબ્દ શરણ જેહી આયે. ॥૩॥

જે સંત-સજજનો અતિ ઉજાગ્રત વૃત્તિના થયા છે. તેણે પોતાની સુરત-નુરતને ઉર્ધ્વગતિમાં સ્થિર કરી સોહંગ-સદ્ગુરુની સાથે સંબંધ જોડીને અખંડ એકતામાં રહે છે તેમને સદ્ગુરુની કૃપાએ સત્ય પરમ કૈવલમોક્ષ પ્રત્યક્ષ પ્રાપ્ત થયો છે.

પરમગુરુના લક્ષ બોધરૂપી પ્રસાદ જેણે પ્રાપ્ત કર્યો છે એવા અધિકારીજન સત્શબ્દની ખોજ કરી ગુરુશરણમાં આવ્યા છે.



અક્ષર=૩૨



શશશા સંપૂર્ણ કલાગુરુ સ્વામી, વિભુતિ વિશેષ જીનું કહે બહુનામી;
સોઈ જુગદિશ ધિશ પતિ સબકે, બ્રહ્માંડ અનંત ઉત્પન્ન જીનું પલકે. ॥૧॥

“શ” અક્ષર ઉપરથી સર્વ જીજ્ઞાસુજનોને ચેતાવી પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે, મહાન સમર્થ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ સંપૂર્ણ કળાઓવાળા અનેક વિશેષ વિભૂતિઓને ધારણ કરનાર બહુનામી હોવાથી, સામાન્ય વિશેષ સર્વ અંશોના નિજપતિ છે તેજ સર્વજ્ઞ પ્રભુ જગદિશ હોય એક પલકમાં જેણે અનંત બ્રહ્માંડો ઉત્પન્ન કરી ધીશ એટલે ધારણ કરી રાખ્યા છે. એ જ પુરવેશ્વર પ્રભુ સમસ્ત જગતની આદ્યે સર્વે અંશોના પરમપતિ છે.

તેહી કરતા કાયમકુલ આદુ, ધરી મનુતન જન કરહી સંવાદુ;
ક્રતવહી પંથ યાહાં જુગ માંહી, ઘેર લીયે સબ ભયે ઝરજાહી. ॥ ૨ ॥

પરમકૃપાનિધિ, સર્વજ્ઞ પરમગુરુ, તે જ જાતે કાયમના

નિજકર્તા છે. તે જગતની આઘથી કેવલ સ્વરૂપે અલગના અલગ હોવા છતાં ગતિએ સળંગ રહીને દિવ્ય મનુષ્ય દેહ ધારણ કર્યો છે. તેમણે સજાતિ-વિજાતિ, અવિનાશી-વિનાશી નિત્ય અને અનિત્ય કોને કહેવાય તે સત્ય સમજાવીને નિર્ણય કરાવવા જીજ્ઞાસુ, મુમુક્ષુજનોની સાથે સંવાદ કરીને કેવલ લક્ષનો ઉપદેશ આપે છે.

ઉપદેશ આપીને કહે છે કે આ જગતમાં અહીં નકલી પંથોનો જમાવ ભૂતકાળમાં થઈ ગયેલા આચાર્યોએ કરેલો હોવાથી સાચી સમજ વિના તેમને વશ કરી મતવાદમાં પંથોની મિથ્યા જાળમાં ફસાવી દીધા તેથી હે જગતનાં જીવો તમે મુંઝાવા લાગ્યા છો.

તેહી મગબંધન સબ જીવ ભયેડ, કરી ટહંકાર શબ્દ સુન વયેડ;
સુન્યે શબ્દ સત ભયેહુ વિરામી, શશ્શા સંપુરણ કલા ગુરુસ્વામી. ॥૩॥

તે માયાના કર્મમાર્ગોના બંધનમાં બંધાઈને વશ પડી ગયા તેથી તમારી પાસે છૂટવાનો કોઈ ઉપાય રહ્યો નથી એવું જોઈને તમારા ઉપર દયા આવવાથી સર્વજ્ઞ પરમગુરુ કહે છે કે કેવલબોધના સત્શબ્દનો ટહંકાર કરીને તમને સંભળાવું છું. ભગવાન કરુણાસાગરનો અગમ્ય શબ્દ સાંભળીને બાહ્ય દ્રષ્ટિના બંધનોમાંથી છૂટી સચેતન થઈને, સત્ય સ્વરૂપને સમજી પરમગુરુની સાથે પૂર્ણ પ્રીતિવાળા અધિકારીજનો વિરામ પામ્યા. તે વિરામ પમાડનાર સંપૂર્ણ કળાઓના સ્વામી પરમદયાળુ પરમગુરુ છે.



અક્ષર=૩૩



હેહા હસ્તામલ કીજે હરિકી સાથા, સકલ નાથન કે એહી નિજનાથા;
નાથ ચતુર દશ તબક ચરાચર, સોઈ નિજ નાથ રહે હે પરાપર. ॥૧॥

“હ” અક્ષરના હારદને સમજી પૂજય શ્રી નરવેદસાગર
મહારાજ કહે છે કે, સર્વે પ્રકારના પાપો અને જગતની આઘથી
લાગેલા અજ્ઞાનરૂપી માયાના બંધનો તેમજ જન્મ-મરણના
મહાદુઃખને હણી લઈ નાશ કરનાર હરિની સાથે હળીમળીને અતિ
હેતુપૂર્વક અંતર રાખ્યા વિના એકમેક થઈ જવું.

સર્વે નાથોના એ પોતે જ નાથ હોવાથી સર્વ જીવોના
જીવનદાતા, કૃપાદ્રષ્ટિ રાખીને પરમ કલ્યાણ કરનાર તેમના સિવાય
બીજો કોઈ જ નથી. ઉર્ધ્વ અંતરિક્ષમાં રહેલા ચૌદ તબક્કામાં નિવાસ
કરનાર સર્વ શરીરો, એવી જ રીતે અધોભાગે પૃથ્વીમાં આવેલા ચૌદ
તબક્કા દેહોને નાથી, ગતિવાળા કરીને સ્થાવર - જંગમના સઘળા
ઘાટોને ચલિત કરનાર ઓહંગરૂપી નાથ ઘટ-ઘટ પરત્વે વશીને રમણ
કરી રહેલો છે.

તે ઓહંગરૂપી નાથને જીવન આપી સજીવ રાખનાર નાથેશ્વર
સોહંગસ્વામી હોય તે પરાની પાર રહેલા છે. તે નાથેશ્વરના શિર ઉપર
સુજાણ જાણ સર્વજ્ઞ સ્વરૂપે રહીને, મહાદ ચૈતન ગતિ પ્રેરક કરનાર
પરમ વિશેષ, પરમ શ્રેષ્ઠ, મહાન સમર્થ, પરમગુરુ કૈવલ સ્વરૂપે રહેલા
હોઈ સામાન્ય વિશેષ સર્વ અંશોના નિજનાથ છે.

તેહી નિજ ખોજ ખલક કી માંહી, લાયે કુવેર કરુણાનિધિ સાંઈ;
અનેક શરણ લીયે જીવપ્રતિપાલ, શ્રીમંત કુવેર જય પરમ ક્રિપાલ. ॥૨॥

પરમ કરુણાનિધિ સમર્થ કુવેર પ્રભુ પોતે સર્વ અંશોના માલિક

હોવાથી કેવલ લક્ષ જ્ઞાન લઈને પધાર્યા છે. કારણ કે આ જગતમાં પરમ મોક્ષની જીજ્ઞાસાવાળા મનુષ્યોને, કેવલ લક્ષ જ્ઞાન આપીને નિજસ્વરૂપની ખોજ કરાવી માયાના બંધનોમાંથી મુક્ત કર્યા છે. સર્વનું પાલન-પોષણ કરવાવાળા પ્રભુએ અનેક જીવોને પોતાના શરણમાં લીધા છે.

એવા મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર પરમ કૃપાનિધિનો અખંડ જય હો, જય હો, જય હો.

ધન્ય ધન્ય જગતગુરુ જગદિશુ, ભટ્ટ પંડિત જ્ઞાની ભયે શિશુ;
ભયેહુ શિષ શરણાગત તાતા, હેહા હસ્તામલ કિજે હરિ કી સાથા. ॥૩॥

પરમદયાળુ, મહાન સમર્થ સદ્ગુરુને અનેકવાર ધન્ય છે કારણ કે પરમગુરુનું સ્વરૂપ ધારણ કરીને આવેલા હોવા છતાં સમસ્ત જગતની રચના કરનાર જગદીશ આપ પોતે જ છો.

આપના અલૌકિક અનુભવનો પરમ પ્રભાવ જોઈ બ્રાહ્મણો, પંડિતો અને મોટા બ્રહ્મજ્ઞાનીઓ આપના શરણમાં આવીને શિષ્ય થયા છે.

શિષ્ય બનીને શરણાંગત થઈ, આપ પરમગુરુ પરમપિતા સાથે એકમેક થઈને, અખંડ એકતામાં રહે છે.

સંવત અઢાર પુનિ સાલ નવ્વાણુ, માસ ભાદ્રપદ તિથિ સપ્તમિ બચાણુ;
રવિવાર રસ અક્ષર બરણ્યા, શ્રીમંત કુવેર ગુરુ પરમકી શરણા. ॥ ૪ ॥

સંવત અઢારસો નવ્વાણું (૧૮૮૮) ની સાલમાં માસ ભાદરવો, તિથિ સાતમને રવિવારના દિવસે જ્ઞાન, ભક્તિ, વૈરાગ્યનો સંપૂર્ણ

રસભરીને “કક્કા” ના અક્ષરોનું વર્ણન કરી બતાવ્યું છે. મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર પરમકૃપાનિધિ પ્રભુના શરણોની સન્મુખ રહી, પરમદયાળુ પરમગુરુની કૃપાથી અક્ષરોની રચના કરી છે.



દોહા



इति संपुरण अक्षर भये, समस्त बोध गतिराय;

गुरु उपासन लक्ष मत, त्याग भक्ति दर्शाय ॥ १ ॥

“ક” અક્ષરની આઘથી લઈને અક્ષરોની રચનાનો પ્રારંભ કરી અથથી ઈતિ સુધી સંપૂર્ણ વર્ણન કરીને બતાવ્યું છે.

વેદો-ઉપનિષદો અને શાસ્ત્રો તેમજ વ્યાકરણો અને અઢાર પુરાણોમાં જે જ્ઞાનબોધ રચનાર અનુભવી પુરુષોએ નક્કી કરીને દર્શાવ્યો છે તેમજ સૃષ્ટિની શરૂઆતથી અત્યાર સુધીમાં આત્માદર્શી, બ્રહ્મજ્ઞાની, બ્રહ્મદર્શી અને બ્રહ્મવેત્તા મહાપુરુષો વિગેરે સંખ્યાબંધ સંતો થયા છે. તે સર્વેના સિદ્ધાંતોનો જે સાર છે તેનાથી સર્વોપરી પરમશ્રેષ્ઠ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ ચક્રવેપતિ મહારાજાનો કૈવલ જ્ઞાન લક્ષનો બોધ છે. તે આપનપુ અને નિજપતિ સાથે સંબંધ જોડાવી પરમપદની પ્રાપ્તિ કરાવે છે. તેમાં પરમગુરુની ઉપાસના અને ઉપાસનાનો લક્ષમત તેમજ તીવ્રત્યાગ અને ભક્તિ લક્ષનો ભેદ દર્શાવી ન્યાય સહિત નિર્ણય કરાવ્યો છે.

તેહી દરશાવન સત્ગુરુ શ્રીમંત કુવેર સતનામ;

નારણદાસ નિર્ભય ભયે, કરી ચરણ વિશ્રામ. ॥ ૨ ॥

અદ્રશ્ય વિભૂતિઓનો દિવ્ય દેહ ધારણ કરીને, શ્રીમંત કુવેર પ્રભુ ગુજરાત રાજ્યના સારસા નગરમાં પ્રગટ થયા છે. તે પ્રત્યક્ષ સદ્ગુરુનું સ્વરૂપ હોવાથી જીજ્ઞાસુ-મુમુક્ષુ જનોને કૈવલજ્ઞાન લક્ષ આપીને આપનપુ અને નિજપતિપદ દર્શાવી અખંડ એકતા કરાવે છે. જેને સત્નામ વિશેષણ લાગે છે તે સર્વજ્ઞ સુજાણ-જાણ સ્વરૂપે મહાદેવ ચૈતન્ય કૈવલ સાથે કાયમ એક-મેક હોય કૈવલથી જુદા પડ્યા જ નથી. એવા પરમગુરુને સત્નામ વિશેષણથી સંબોધવામાં આવ્યા છે. પૂજ્ય શ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે, સુજાણ-જાણ મહાદેવ ચૈતન્યના શરણમાં વિશ્રામ કરીને હું સદા-સદોદિત નિર્ભય થયો છું.

ઈતિશ્રી “કક્કા” ગ્રંથ સંપૂર્ણ

શ્રીમત કરુણાસાગર ભગવાનકી જય



રવેણી પદ



સંત લક્ષ સુનો સબ સજનેતુ, પરમ ક્રિપાલ દ્રોહ નહિ હેતુ;
ક્ષીમાવંત સત્ જીનું ભાસન, નીઘા રહિત દ્વંદ્વ સબ સાહાસન. ॥૧॥

હવે જે અલેખગતિના સંત સદાસદોદિત હંમેશાં સહેજ દશામાં રહે છે તેમના લક્ષણ કહી બતાવું છું તે સર્વે સજજનો તમે શુદ્ધ સાવધ થઈને સાંભળો. તે પરમ ઉપકારી સંત પોતે પરમકૃપાળુ હોવાથી

કોઈપણ જીવ પરત્વે દ્વેષ કરતા નથી પરંતુ તેમનો હેતુ સર્વજીવોનું પરમ કલ્યાણ કરવાનો છે તેથી સર્વ જીવો અનેક જન્મોથી બહુ પ્રકારના ગુનાઓ કરતા-કરતા આવ્યા છે અને અત્યારે પણ ગુના કરી રહ્યા છે છતાં, કોઈપણ જીવના ગુના જોયા સિવાય પોતે અપાર ક્ષમાવાળા હોવાથી દયા દ્રષ્ટિએ સત્યવાણી ઉચ્ચારીને સર્વે જીવોને જણાવે છે કે તમે કોણ ? અને તમારા સજાતિ કર્તા કોણ ? તે અલૌકિક જ્ઞાન ઉપદેશ આપીને જગતના જનોને જાગૃત કરે છે. તેમની અલૌકિક દ્રષ્ટિ માયાની અનેક ઉપાધિઓથી રહિત હોવાથી માયાના સંબંધવાળા બહુ પ્રકારના વહીવટથી જીવોને મુક્ત કરી નિજધેર પહોંચાડવાનો તેમના અંતરનો આશય છે.

पर उपगार रुदे नहि ममता, देहो अस्मि पख तजी ग्रहे समता;
काम परे बुधी थीर रहेउ, ईन्द्रि जीत कोमलता ग्रहेउ. ॥ २ ॥

તે મહાન સમર્થ સંતના શરણમાં જે-જે જીજ્ઞાસુજન આવે તેને પરમ ઉપદેશ આપીને પરમપદે પહોંચાડવાનો પરમ ઉપકાર કાયમ કરતા રહે છે. પરંતુ તેમના હૃદયમાં કરવાપણાની રેખમાત્ર મમતા રાખતા નથી. તેમણે સર્વે દેહોનો પક્ષ ત્યજી દીધો છે તેથી તેમને દેહનું અભિમાન કદાપિ થતું જ નથી. તે સંત પોતે સમદ્રષ્ટિવાળા હોવાથી વિશ્વભરના તનુંધારી જીવોને સમાન દ્રષ્ટિએ જુવે છે. તે સંતપુરુષ કામદેવથી પર થઈ ગયેલા હોવાથી સદાય તેમની બુદ્ધિ અતિ સ્થિર રહે છે. તે ઈન્દ્રિજીત થયેલા છે તેથી તેમની સર્વે ઈન્દ્રિયો

કોમળ બની ગયેલી હોવાથી, તેમને બાહ્ય દ્રષ્ટિની એકપણ આકાંક્ષા ઉઠતી નથી.

સદાચાર સંગ્રહે નહિ કબહું, લઘુ આહાર ત્રપતિ નહિ અબહું;
હરદે શિતલ વિચારહી નિત્ય, ધર્મ આપનો ગ્રહે તજી અનિત્ય. ॥ ૩ ॥

એવા સંત સદાય સત્યનું આચરણ કરવાવાળા હોય નિજસ્વરૂપની સ્થિતિમાં હંમેશા રહે છે. તે ભૌતિક કોઈપણ પદાર્થોનો સંગ્રહ કદાપિ કરતા નથી. તે સંત સદાય સૂક્ષ્મ આહાર કરે છે પરંતુ, તેમનું શરીર રહે ત્યાં સુધી તૃપ્તિ થાય એટલો આહાર કરતા નથી. તેમનું હૃદય અતિ શિતળ હોવાથી નિત્ય એટલે નિજસ્વરૂપના વિચારમાં અહોનિશ રહે છે. નિજસ્વરૂપને યથાર્થ અનુભવી સકર્તાપતિની એકતામાં અખંડ રહેવું તે તેનો સત્યધર્મ છે. નિજ આપનપુ અને પતિપદ સિવાય જે કંઈ અનિત્ય છે તે સર્વે ત્યજી દીધું છે.

સાવધાન ઓરુ રહિત વિકારા, ધીરજવંત દયા અધિકારા;
શોક મોહ ઓરુ ક્ષુધા પિપાસા, જરા મૃત્યુ તજી ખટ પાસા. ॥ ૪ ॥

તે સંત મહાપુરુષ “સાવધાન” એટલે અતિ સચેતનપણે રહીને તન મનના સર્વે વિકારોથી રહિત નિર્વિકારી થઈને પરમદશા ભોગવે છે. તેમણે અતિ ધૈર્યતાને ધારણ કરેલી હોવાથી પરમ દયાના અધિકારમાં દરિયા સમાન છે. તે સંત દેહાતિત થયેલા હોવાથી શોક-મોહ, ભૂખ-તરસ અને જન્મ મરણએ છ પ્રકારના પાશના બંધનમાંથી મુક્ત થઈ નિર્ભય દેશના નિવાસી થયા છે.

આપ માન અપમાન ન જાને, ઓસનીકો બહું માનહી ગને;

જો કોઈ શરણાંગતહી આવે, તાકુ જૌં ત્યૌં જ્ઞાન ઉપજાવે. ॥૫॥

તેમના દેહભાવનું અહંપણું છૂટી જવાથી માન કે અપમાન તેમના મનમાં અસર કરતા નથી. એવા નિર્મળ સંતની જગતના લોકો નિંદા કરે, કોઈ કડવું વચન કહે તેમજ ભલેને કોઈ અયોગ્ય અપવાદ કરે છતાં તે સંત મને માન આપીને મારી પ્રસંશા કરે છે એવું સમજીને ખુશ થાય છે. જગતનો કોઈ પણ જીજ્ઞાસુજન તે સંતના શરણમાં આવે તો તેના નામ રૂપ ગુણનું મિથ્યા અભિમાન છોડાવી સારાસારને સમજાવી, આત્મજ્ઞાન આપીને નિજસ્વરૂપનો જાણકાર કરે છે.

સબકુ મિત્ર શુભાશુભ જાને, દ્રઢ વિશ્વાસ સકલ હરિ માને;

ગુરુ આધિન દીન હોય રહેડ, સાધન કો બલ કદી ન ગ્રહેડ. ॥ ૬ ॥

આ જગતમાં સંખ્યાબંધ મનુષ્યો છે. તેમાં કોઈ-કોઈ શુભ કર્મ કરવાવાળા અને વધારે પડતા અશુભ આચરણ કરવાવાળા હોવા છતાં, સર્વને મિત્ર સમાન એક સરખા જાણે છે. તે પ્રભુ પરાયણ થયેલા સંતને સર્વોપદેશી પરત્વે દ્રઢ વિશ્વાસ છે તેથી જગતભરના શરીરધારી સર્વ અંશોને એક હરિરૂપ માને છે. એવા જે સંત દીનતાને ધારણ કરી મહાન સમર્થ સદ્ગુરુના શરણમાં આધિન થઈ સદ્ગુરુની આજ્ઞાઓને અનુસરે છે. તે સંતને ગુરુકૃપાથી અલૌકિક સાધન પ્રાપ્ત થયેલું હોવા છતાં પોતાના દેહ સંબંધી, દેહના ઉપયોગ માટે તે સાધનના બળનો જરાપણ ઉપયોગ કરતા નથી.

હરિગુરુ સંત સત્ કરી માને, કબહું ભુલી ન આપુ આને;

યેસે સંત નિજ સંત કહાવે, તાકે સંગ ભક્તિ કો પાવે. ॥૭॥

સદ્ગુરુ પક્ષના થયેલા અધિકારીજન, હરિ, ગુરુ અને સંતને સત્ય સ્વરૂપે માને છે. કારણ કે લૌકિક દ્રષ્ટિએ જોતા ત્રણ પદ જુદા ગણાય છે, પરંતુ જ્ઞાનની દ્રષ્ટિએ ગતિ દ્વારા સળંગ સૂત્રવત્ હરિ, ગુરુ અને સંત એકમેકપણે રહેલા છે એવી જે એમની અલૌકિક નિજજાણમાં નક્કી થયેલું છે. તે હરિ, ગુરુ, સંતને ભૂલી જઈ નામ રૂપ ગુણવાળો દેહધારી પ્રત્યક્ષ દેખાઉં છું તે જ હું છું એવું અભિમાન કદાપિ કરતા જ નથી. એવા જે સંત નિજ સ્વરૂપાકારે થયેલા હોવાથી સકર્તા સ્વામીની એકતામાં રહી અંખડ આનંદ ભોગવે છે.

એવા સંતનો સંગ અંતરની આરતવાળા કોઈ સજજન કરી શકે તો સર્વજ્ઞ પ્રભુની અનિન ભક્તિનો અધિકાર પ્રાપ્ત થાય છે.

દેશ ઓરુ કાલ રહિત સબ આતમ, ચિદાનંદમયે પ્રભુ પરમાતમ;
 એ લક્ષણ નિજ સંત સોહાવે, પરમગુરુ દેવે જબ પાવે. ॥૮॥

વ્યષ્ટિ પક્ષે જોતા અનેક શરીરો રૂપી પાત્રો આવેલા છે. તે સર્વ શરીરોરૂપી પાત્રમાં ઓહંગરૂપી જળ પાત્રના માપ પ્રમાણે ભરેલું છે. તે જળમાં ચૈતન્યિદ્ સ્વરૂપનો ભાસ પડવાથી તેને ચિદાભાસ કહેવામાં આવે છે. તે આત્મા સ્વરૂપ સર્વ ઘાટોમાં એક જ હોય તેને દેશકાળ લાગતો નથી. તે સંત મહાપુરુષની દ્રષ્ટિ ઉર્ધ્વગામી થયેલી હોવાથી તે ચૈતન્ય ચિદરૂપ પરમાત્મામય બનીને પ્રભુપદમાં એકમેક

થઈને રહ્યા છે. ઉપર વર્ણવી બતાવેલા સર્વ લક્ષણ સર્વજ્ઞ પરમગુરુ, કૃપાવંત થઈને બક્ષિસ કરે છે ત્યારે જ પ્રાપ્ત થાય છે. તે લક્ષણો સહિત સંત નિજસ્વરૂપાકારે થઈ અતિ શોભે છે અને ભક્તિભાવવાળા હરિજનોને શોભાવે છે.

પુરનક્રિપા જીનુ મિલહી સોહાગ, નિજપતિકો જીનકુ અનુરાગ;
શ્રીમંત કુવેર સાંમી સદ સાચે, નારણદાસ નિજ ચરનપે રાચે. ॥૧૧॥

એવા જે સંત પોતાના તન, મન, ધન સર્વજ્ઞ પરમગુરુને સમર્પણ કરી તેમના થઈ રહ્યા છે તેમના ઉપર કરૂણાસિંધુ પ્રભુ પૂર્ણ કૃપા કરીને પતિવ્રતાનો પૂરો સોહાગ બક્ષિસ આપે છે. તે અતિ સુંદર સોહાગ સજીને નિજપતિની પતિવ્રતા સોહાગણ થવાથી પરમપતિ સાથેનો અતિ પ્રેમ વધી જાય છે ત્યારે પતિવ્રતા પતિથી ભિન્ન રહી શક્તી નથી. મહાન સમર્થ સત્ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુ અખંડ અવિનાશી હોય મારા સાચા સ્વામી છે. શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે તે નિજ સ્વામીના ચરણમાં લોલી ન થઈને નિવાસ કરી હંમેશા રહ્યો છું.





ખટસંપત્તિનો ભાવાર્થ



સમ ઇન્દ્રિકો અશક સમાવન સુઘડ સહ્યાના;
દમ વિષે વહેવાર તજી રખે દમ પરધાના. ॥૧॥

કૈવલમોક્ષની ઈચ્છા રાખનાર સંત સજજનોએ છ સંપત્તિ અવશ્ય સાધ્ય કરવી જોઈએ. તે છ સંપત્તિનું સંક્ષેપમાં નિરૂપણ કરીને પુજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ જીજ્ઞાસુજનોને જણાવતા કહે છે કે, આપણા પ્રગટ સ્થૂલદેહમાં જે દશ ઈન્દ્રિયો આવેલી છે તેને ‘સમ’ એટલે સ્થિર યાને શાંત રાખવા અંતઃકરણમાંથી ઉઠતી આશક્તિને સમાવી દેવી, એ ઉઠતી આશક્તિને સમાવી દેનાર ગુરુમુખી સુઘડ અને સહ્યાના એટલે મહાન બુદ્ધિશાળી ગણાય છે. આ પ્રમાણે ઈન્દ્રિયો ઉપર સંયમ રાખીને આચરણ કરવામાં આવે તો ધીમે-ધીમે ‘સમ’ સંપત્તિ સાધ્ય થાય છે. હવે ‘દમ’ સંપત્તિની સમજણ એવી રીતે છે કે બાહ્ય દ્રષ્ટિએ ઈન્દ્રિયો દ્વારા જે-જે વહેવાર કરીએ છીએ તે જોવાનો, સાંભળવાનો, બોલવા-ચાલવાનો કે લેવા-દેવાનો સર્વ વહેવારનો ત્યાગ કરીને, બાહ્ય દ્રષ્ટિને અંતરવૃત્તિમાં લીન કરી તન-મનની સ્થિરતાપૂર્વક ‘દમ’ એટલે પ્રણવને પ્રધાનપણે વર્તાવી, તેના ઉપર અંતરદ્રષ્ટિ રાખીને અમર મંત્રનું આવાહન કરવું એવી રીતે નિત્ય નિયમ પ્રમાણે અંતરની આરતપૂર્વક અભ્યાસ કરવામાં આવે તો ‘દમ’ સંપત્તિ સિદ્ધ થાય છે.

ઉપરતિતિ હાસ નાસકી રખે ન કબહી;

તિતિક્ષણા તિતિક્ષણપણે વરતે અંતસકરણ તબહી. ॥૨॥

બાહ્ય દ્રષ્ટિએ સ્થૂલ શરીરથી ભોગવી શકાય એવા છ રસની આઘ લઈ ઉત્પન્ન થયેલા કેટલાક ભૌતિક પદાર્થો ભોગવવાથી મન આનંદ પામે છે તે સર્વે નાશવંત હોવાથી તેને ભોગવવાની પ્રીતિ મનમાં કદાપિ રાખવી નહિ. કારણ કે સારાસારને સમજી તેનો નિર્ણય કરી અસારને ત્યજી દઈ સાર વસ્તુમાં અખંડ પ્રીતિ રાખવી તેને ‘ઉપરતિતિ’ સંપત્તિ કહેવામાં આવે છે. આ બાજુના મૃત્યુલોક અને તે બાજુના દેવલોકના ભોગો અંતરવૃત્તિમાંથી ત્યજી દઈ સર્વલોકની પાર રહેલા નિજકૈવલ્યપદમાં વૃત્તિનું નિશાન રાખીને, જાગ્રતમાં અતિ ઉજાગ્રતપણે રહીને જોઈ જાણીને પરખી લઈ તેને પ્રાપ્ત કરવા નિજ અંતઃકરણમાં તે પ્રમાણે વર્તવું તેને “તિતિક્ષણા” સંપત્તિ કહે છે.

શ્રદ્ધા સાધન સંજુક્ત વચનાર્થ વિવિધી વિલોકે;

સમાધાન સતસાર અન્વય ગતિ અર્થ અલોકે. ॥૩॥

પરમગુરુએ આપેલા અલક્ષબોધના સાધનમાં સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા રાખીને નિજ સ્વરૂપે થવા સંબંધમાં વચનો દ્વારા વર્ણન કરીને જે સમજાવવામાં આવ્યું છે તેને સૂક્ષ્મ દ્રષ્ટિએ વિધવિધ પ્રકારે નિરખી પરખીને નિશ્ચય કરી તે આશયમાં પોતાની અંતરવૃત્તિને સ્થિર કરવી તેને ‘શ્રદ્ધા’ સંપત્તિ કહેવામાં આવે છે. હવે ‘સમાધાન’ સંપત્તિમાં અતિ સાવધ રહી સચેતનપણે જે વચ રહિત અનવેગતિ અલૌકિક છે

તે છેવટનો સત્યસાર હોવાથી સચિંતક દ્રષ્ટિએ તેનું ચિંતવન કરવાથી સંકલ્પનો વેગ સમી જાય છે ત્યારે વૃત્તિ નિજસ્વરૂપાકારે થાય છે તેને 'સમાધાન' સંપત્તિ કહેવામાં આવે છે.

એ ખટ સંપત્તિસે વૃત્ત વિરામી સંત ભયેવું;

શરણ ગયે જે જન મોક્ષ પદ પ્રગટ પયેવું. ॥૪॥

ઉપર દર્શાવેલી છ સંપત્તિઓને સાધ્ય કરીને એવા કોઈક વિરલા પુરુષો બાહ્યવૃત્તિને અંતરવૃત્તિમાં સમાવી અંતરવૃત્તિને નિજસ્વરૂપમાં વિરામી સંતદશાની ગતિ પ્રાપ્ત કરી શક્યા છે. એવા જે સંત સર્વજ્ઞ પરમગુરુની અખંડ એકતામાં રહેવાવાળા હોવાથી, તેવા સંતના શરણમાં જે કોઈ જીજ્ઞાસુજન જાય તેને પ્રગટ કૈવલમોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવી આપે છે.

શ્રીમંત કુવેરકે શરણ સુઘડ મહાસંત સહયાના;

નારણદાસ નિજ આસ પતિપદ પરમ પયાના. ॥૫॥

મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર પ્રભુના શરણમાં સુઘડ શાણા સંતો હંમેશા રહે છે. પૂજ્યશ્રી નારણદાસજી મહારાજ કહે છે કે હું પણ સર્વજ્ઞ પ્રભુના શરણમાં રહીને નિજ પતિપદને પ્રાપ્ત કરી શક્યો છું.

ઈતિ ખસંપત્તિ સમપૂરણ





રેકતો



ભેખકી ટેક સંસારમે શેષ હે, વેશ વિસ્તારકે યાર બહોરા;
વસ્તુ વેશાતિત વિશ્વ બુજે નહિ, સત્ગુરુ બાલ લહે સાર પુરા.॥૧॥

આ ભવરૂપી સંસારમાં સર્વોત્તમ ભેખધારી જેણે અતિનિર્મળ વૈરાગ ધારણ કરેલો છે. જે સમસ્ત જગતનો ઉદય કરનાર સર્જનહાર સકર્તાપતિ સર્વલોકની છેવટે રહેલા હોય તે નિજપતિ સિવાય બીજું કોઈ જ નથી. તે પરમપતિને પ્રાપ્ત કરવાનો ટેક જે વૈરાગ્યવાન સંતે લીધેલો છે તે એવી રીતનો છે કે નિજધણીના હુકમમાં રહી તેની આજ્ઞાઓનું પાલન કરવું તેમના મતવિરુદ્ધ ચાલવું નહીં અને તેમના શરણમાં અખંડ પ્રીતિ રાખીને અહોનિશ સ્મરણ ધ્યાન કરવું. તે વૈરાગ્યવાનના તનમાં, મનમાં અને વચનમાં તેમજ તેમની દ્રષ્ટિમાં અને ભાવનામાં સર્વાંગે સર્વજ્ઞ પરમગુરુ વસેલા હોવાથી તે સર્વજ્ઞ પ્રભુ સિવાય તેમને બીજું કાંઈ પણ દેખાતું નથી. એવી અલખની અટલ ટેકવાળા આ જગતમાં કોઈ જવરલા જન જ હોય છે. બીજા વેશધારીઓનો વિસ્તાર આ વિશ્વમાં બહુ પ્રકારનો છે. તે બાહ્ય દ્રષ્ટિના વેશને જોઈ તેમની સાથે પ્રેમ કરવાવાળા ઘણા મનુષ્યો છે. તે ભૌતિક પદાર્થના ફળની આશાએ સેવાપૂજા કરે છે પરંતુ, વેશરૂપ ઘાટોથી પર સત્યનિત્ય ને અખંડ વસ્તુ અલગ રહેલી છે તેને વિશ્વના મનુષ્યો જાણતા કે સમજતા નથી. પરંતુ, જે સમર્થ સદ્ગુરુના બાળક બનીને પોતાના તન, મન, ધન, તેમના શરણમાં સમર્પણ કરીને યોગ્ય અધિકાર પ્રાપ્ત કર્યો છે. તે સદ્ગુરુ કૃપાથી સત્યનો પૂરો સાર સમજીને સ્થિર થયા છે.

સારમે સાર દેદાર ભરપુર હે, અખંડ અદ્વૈતમે હમાર નુરા;
સત્ગુરુ કે યાર દેદાર દરશ્યા જબી, પ્રગટ મહેબુર નિજ આપ સુરા. ॥૨॥

સઘળા સંસારનો સાર સત્ય અને નિત્ય સ્વરૂપે એક સોહંગ શ્વાસા છે. તે અણુની આઘથી લઈ સ્થાવર, જંગમ અને સમસ્ત બ્રહ્માંડમાં વ્યાપક છે. તે ગતિરૂપી સારમાં વિશેષ સારરૂપે સકર્તાપતિએ પોતાના સજાતિ અંશો નિજજાણ સ્વરૂપે વસાવ્યા છે. તે અંશોને દ્વૈત ભાવ થવાથી ઓહંગ પ્રણવ ઉત્પન્ન થયો. તે પરમકારણથી લઈ સ્થૂલસુધીના પાંચે દેહોમાં પૂરક થયો છે. તેમાં અંશોની નિજવૃત્તિનો ચૈતનભાસ ઓહંગ દ્વારા પિંડ પિંડ પરત્વે ભરપૂર ભરાઈને રહેલો છે. એવી જ રીતે પરમ વિશેષ, પરમશ્રેષ્ઠ, સર્વજ્ઞ પરમ ગુરુની દ્રષ્ટિનો મહદ ચૈતનભાસ સમષ્ટિ સોહંગમાં વ્યાપક થઈને બ્રહ્માંડની આદ્યે વિશ્વભરના અનેક પિંડોને જીવનરૂપી પોષણ આપે છે. હવે કોઈ વિરલા સંત સજજન જેણે ખટસંપત્તિ સાધ્ય કરી હોય તેમની દ્રષ્ટિ અખંડિત અદ્વૈત બ્રહ્મમાં સ્થિર થાય છે તેથી મહાદ ચૈતનનો ભાસ તેની દિવ્ય દ્રષ્ટિએ જોઈ શકે છે ત્યારે સોહંગ સદ્ગુરુના શિર ઉપર રહેલા નિજઘણી પરમ વિશેષ પરમગુરુના સર્વજ્ઞ સુજાણ જાણ સ્વરૂપનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. તે પરમગુરુની પરમ કરૂણાથી સકર્તાપતિ સાથે એકતા કરવાનો પુરણપ્રેમ પ્રગટ થાય છે. તે પુરણપ્રેમ પ્રગટ થવાથી સૂર્ય સમાન પોતાના નિજ સ્વરૂપનો યથાર્થ અનુભવ કરી શકે છે,

આપ ઉદ્યોત પ્રકાશ જલહલ ભયા, ગયા અજ્ઞાન સબ તિમિર તુરા;
શ્રીમત કુવેર કે શરણ મેં સુખ હે, દાસ નારણ લહી રહે હજુરા. ॥૩॥

તે અંશને સર્વજ્ઞ પરમગુરુ નિજપતિ સાથે એકતા ધારણ કરાવે
છે તે સમયે ઝગમગતો અપરંપાર પ્રકાશ થવાથી બ્રહ્મની અસ્મિનો
અજ્ઞાનરૂપી જે અંધકાર હતો તે સર્વે દૂર થઈ જાય છે. પૂજ્યશ્રી
નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે સત્ શ્રીમત કુવેર પ્રભુના સજાણ-
જાણ શરણમાં પરમાનંદનું પરમસુખ રહેલું છે તે સુખને ગ્રહણ કરી હું
અખંડ હજુરમાં રહું છું

રેકતો સંપૂર્ણ

પૂજ્યશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ રચિત



સ્તુતિ - ૧



સોહમ સદ્ગુરુ દેવ, દેવાધિદેવ દયાલમ્,

મહામંગલમય મુરત, સુરત સુખરૂપ રસાલમ. ॥ ૧ ॥

સર્વ અંશોના શિરછત્ર મહાન સમર્થ સદ્ગુરુ દેવાધિદેવ હોય
તેમનું સર્વવ્યાપક સોહંગ સ્વરૂપ અગણિત લોકના જીવનરૂપે રહેલું
છે. તે ભગવાન કરુણાસાગર અપાર દયાવંત તેમજ મહાન
કલ્યાણમય હોઈ, તે પરમ પવિત્ર પ્રભુની અવ્યક્ત મૂર્તિ સુરત એટલે
બહુ સુંદર સુશોભિત હોવાથી, તે નિત્ય સુખ સ્વરૂપે રસાલમ કહેતા
પરમગુરુ સંપૂર્ણ કરુણારસના ભરેલા છે.

દિવ્યતનુ ધનશ્યામ હામ, હૃદ સબહી પેલાયત,

પ્રસિદ્ધ પ્રૌઢ પતિ મહાદ, અંશ સબ તાંહી મેલાયત. ॥ ૨ ॥

તે પરમદયાળુ પ્રભુએ સર્વ અંશોને નિજપતિના વિયોગી જોઈ કરુણાના દાતા પોતે કરુણા કરીને ધનશ્યામ વર્ણ અતિ દિવ્યદેહ ધારણ કરીને પ્રગટ થયા છે. જ્યાં સુધી પાંચે તત્વોનો પસારો છે ત્યાં સુધી પાંચે તત્વોના પંચદેહ રહેલા છે તેને હૃદ કહેવામાં આવે છે. તે હૃદના નિવાસી સામાન્ય વિશેષ સર્વ અંશોને પરમદયાળુ અલૌકિક જ્ઞાન અનુભવની હિંમતથી નિજલક્ષબોધ આપી પેલાયત એટલે પરમ રસને પીવડાવે છે. તે પરમરસ પાઈને અંશોને સચેતન ગતિવાળા કરી જે પરમપતિનું અતિ વિશાળ પરમપદ છે તેને પ્રસિદ્ધ કરીને નિજપતિ સાથે સર્વ અંશોને દિવ્ય દ્રષ્ટિએ મેળાપ કરાવે છે.

એસેહી પરમગુરુ મહાદ, શાંત સદરૂપ અનોપમ્

સકત અંશ સેવિત, વિભૂતિ કરન નિરૂપમ. ॥૩॥

એસેહી એટલે ઉપર જણાવેલીરીત પ્રમાણે એવા પરમગુરુ મહાદ પરમ શાંતિના સાગર હોઈ, કોઈપણ જીવના ગુણ અવગુણ નહિ જોતા સમાન દ્રષ્ટિએ નિહાળીને, અમૃતમય અલૌકિક વચનો દ્વારા ઉપદેશ કરીને નિજપતિને ઓળખાવે છે.

ષોડશ ચિન્હ સંજુકત, તનુધર તેજ અપરબલ,

વિભૂતિ સોલ સંજુકત, કલા ખટદશ જીનુકલ. ॥૪॥

જે સગુણ-નિર્ગુણથી પર રહેલા પરમપતિને યથાર્થ દર્શાવી

આપનાર પ્રગટ પરમગુરુનો દેહ સોળ ચિન્હ સંયુક્ત મહાન તેજસ્વી હોઈ જેમાં નિજકર્તાના અતિ ઉગ્ર અનુભવનું અમાપ સામર્થ્ય સમાઈને રહેલું છે. તદ્ ઉપરાંત સોળ વિભૂતિ અને સોળ કળાઓ સંયુક્તની જે કળ એટલે જુકિત વા તેની પરમજાણ સંપૂર્ણ પરમગુરુની પાસે રહેલી છે. તેને યથાર્થરીતે જાણવાપક્ષે નિરંજન જેવા પણ અસમર્થ છે.

ઐશ્વર્ય જીનું મહાદ, મનોરથ પુરે મનકા,

કરન જુગજણવેશ, પ્રગટ કીયે જ્ઞાનકા ડંકા. ॥ ૫ ॥

જે પરમશ્રેષ્ઠ, પરમ વિભૂતિવાન પરમગુરુના મહાદ અવ્યક્ત-અકળ દેહમાં અનંત ઐશ્વર્યતા સમાઈને રહેલી છે. તે પ્રભુ કૃપાદ્રષ્ટિ પસારીને મુમુક્ષુ જનોના મનમાં મનોરથ પુરણ કરવા અને જગતના લોકોને નિજ સર્કર્તા પતિનો લક્ષ જણાવવા પૂર્ણ પ્રભાવશાળી મનુષ્યનો વેષ એટલે સ્વેચ્છાએ દિવ્ય દેહ ધરીને અતિ ગુપ્ત જ્ઞાનને પ્રગટ કરી અલૌકિક જ્ઞાનનો ડંકો બજાવી સરજનહારને જગતમાં જાહેર જણાવે છે.

ભોવન ત્રીયે ટહંકાર, જ્ઞાનગમ ગર્જત અદ્ભુત,

અનંત અંશ વિખરેહું, મિલન પતિ તાય કરન જુથ. ॥ ૬ ॥

પરમદયાળુ પરમગુરુની વ્યાપક અલૌકિક દિવ્ય વાણીનો ટહંકાર એટલે પ્રચંડ ધ્વનિ સ્વર્ગ, મૃત્યુ અને પાતાળ એમ ત્રણે લોકના ભુવનોમાં પ્રસરી ગયો, તેથી તેમાં રહેલા અંતર આશયની જ્ઞાનગમ આપનપુને પતિપદને જણાવનારી હોવાથી તે અતિ

અદ્ભુત જ્ઞાન ગર્જનાને સાંભળતાંની સાથે શિવ સનકાદિકની આઘ
લઈ મોટા-મોટા મુનિજનોના ધ્યાન છૂટી ગયા ત્યારે સાવધ થઈ
વિચાર કરવા લાગ્યા છતાં, તે ગુપ્ત આશયના મર્મને સમજી શક્યા
નથી. તે પરમગુરુની ઉગ્ર અનુભવ વાણીનો પરમહેતુ એ છે કે
નિજપતિના અનંત અંશો ચૌદ લોકમાં વિખરાઈ જવાથી અનેક
પ્રકારના દેવદેવીઓની ઉપાસનામાં અટકી ગયા છે તેમને કેવલલક્ષ
સમજાવી સર્વ અંશોનું જુથ એકત્ર કરીને ગુરુગમ દ્રષ્ટિ આપી
નિજપતિને મળવાનો રસ્તો બતાવે છે.

ઉપજાવન આનંદ અહંમેવ, કરૂણામય કરતા,
શરણ લઈ સબ અંશ, અનંત જન્મ અઘ હરતા. ॥૭॥

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે ભગવાન કરૂણાસાગરે સર્વ અંશો પર
કરૂણા કરી તેમના અંતરમાં નિજકર્તાને પામવાનો ઉમંગ ઉપજાવીને
કરૂણામય કર્તાના શુદ્ધ ભાવવાળા કર્યા. તે પરમપતિની અતિ
આરતવાળા સર્વ અંશોને પરમગુરુએ પોતાના શરણમાં લઈ, અનંત
જન્મનું અજ્ઞાન અને પાપ મટાડી પવિત્ર કર્યા છે.

કીયે નિરમળ તનુ અંશ, વંશમે તાય મેલાયત,
અંશ કેતુ ન્હેકરમ, કર્મ સબ તાય છોડાયત. ॥ ૮ ॥

પરમગુરુએ નિર્મળ કરેલા અંશોને ગુણપ્રકૃતિના વિકારવાળા
ચાર દેહથી રહિત ઉર્ધ્વદ્રષ્ટિએ પરમકારણ દેહમાં સ્થિર કર્યા. તે
નિર્મળ નુર ભૂમિકાના નિવાસી અંશો નિજપતિના વંશના હોવાથી

વંશમાં તાય મેલાયત એટલે પરમગુરુ નિજપતિ સાથે હંગેહંગની એકતાનો મેળાપ કરાવી આપે છે. અંશ કેતુ એટલે અવિગત વ્યાપક ગતિનું લક્ષ નિશાન સદાનેમાટે ન્હે. કર્મી હોઈ તે ભૂમિકામાં વસનાર અંશોના સર્વ પ્રકારના કર્મ છૂટી જાય છે તેથી સરળતાપૂર્વક નિજપતિના સનમુખ કાયમ મુક્તપણે રહી શકે છે.

એસે પરમગુરુ પ્રગટ, સજજન સુખ કાજ તનુ ધર,
શ્રીમંતકુવેર સર્વજ, ગતિ પરસેહુ અચર-ચર. ॥ ૯ ॥

ઉપર પ્રમાણે પરમગુરુએ સંત સજજનોને સ્વરૂપાનંદનું સાચું સુખ આપવાને માટે પ્રગટ દિવ્ય શરીર ધારણ કર્યું છે. એવા મહાન સમર્થ શ્રીમંત કુવેર સ્વામી ભગવાન કરુણાસાગર સર્વજ ગતિના પુરુષ છે તેમના નિત્ય અકળ સોહંગ સ્વરૂપની ગતિ સ્થાવર જંગમ સમસ્ત ઘાટોમાં પસરી ગયેલી હોઈ તે વ્યાપક ગતિના આધારે સર્વજીવન ભોગવે છે. તે સર્વવ્યાપક ગતિના સ્વતંત્ર પુરુષ હોવા છતાં અંશોના હિતાર્થે પોતે પ્રગટ થયા છે.

જાંહા - જાંહા પરમગુરુ પ્રગટ, સમીપ નારણ નિજદાસા,
જગ જુગમાં જણવીત, કરન વિજ્ઞાન પ્રકાશા. ॥૧૦॥

આઘ સકર્તાપતિ શુદ્ધ સંકલ્પ દ્વારા જ્યારે જ્યારે જગતનું સર્જન કરે છે ત્યારે ત્યારે લાંબા સમયને અંતે સર્વ અંશો જડ તત્વોના સંગદોષે કરી હું કોણ ? અને મારા નિજકર્તા કોણ ? તે જાણને ભૂલી જાય છે ત્યારે તે કરુણેશ કૈવલના અલૌકિક લક્ષના વિતની જાણને

જણાવવા જગતમાં વિજ્ઞાન બ્રહ્મનો પ્રકાશ કરીને, ભગવાન કરુણાસાગર જ્યાં જ્યાં જેવા જેવા લોકનાં ધામ આવેલા છે ત્યાં ત્યાં તેવા તેવા સ્વરૂપે પ્રગટ થયા છે. પરમદયાળુ ભગવાન કરુણાસાગરના અખંડ ઉપાસક પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે, હું પણ કાયમ પરમગુરુના પ્રગટ સોહંગ સ્વરૂપની સાથે નિરંતર દાસાતનપણે રહીને સમભાવે સેવા કરું છું.

નરવેદસાગર રચિત



સ્તુતિ - ૨



સોહમ સદૃપદ સરજ, અકળગતિ પતિ અવિનાશી,
અરુઢ અચ્યુત અવે અજર, ચરાચર ગતિ પ્રકાશી. ॥૧॥

સોહમ્ સદ્ તે સમસ્ત લોકના ઉદયનું આદિકારણ સત્ય સ્વરૂપે પરમશ્રેષ્ઠ પદ હોઈ, સરજ કહેતા સમતોલપણે સહેજ સહેજ રહેલું છે. અકળ એટલે ઈન્દ્રિયો કે અંતઃકરણ દ્વારા કળી ન શકાય એવી અવિનાશી નિજપતિની પરમગતિ અકળ રહેલી છે. તે જગતની કોઈ પણ રૂઢીમાં આવી શકે તેમ નથી. અચ્યુત અવે એટલે માયાની અનેક ઉપાધિથી તેમજ તેના સર્વ અવયવોના આવરણથી રહિત, અસંખ્યકાળનાં અંતે જરે કે ખરે નહિ એવી અજરામર ગતિ, સ્થાવર જંગમના સર્વ ઘાટોમાં પ્રકાશી રહી છે.

સહીરભયે શૂન્ય સત્વ, મહત્વ મત ઉમંગ ઉઠાયે;
અનંત શક્તિ જીનું માંહાય, મોજ મનોરથ ઉપજાયે. ॥ ૨ ॥

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે નિજકર્તાએ પોતાની ચૈતન્યગતિ પ્રકાશીને શૂન્ય સમાન જે અક્રિય બ્રહ્મ હતું તેના વિષે રહેલું જે મહાતત્ત્વ તેમાં જગત રચવાનો જે પોતાનો મતલબ પડેલો હતો. તેથી ઉમંગ ઉઠાયે એટલે દ્વૈત ઉમંગનો ઉદય કરી અંતરબાજ વૃત્તિના પોષણથી બ્રહ્મરૂપી શૂન્યમાં, મહાતત્ત્વરૂપી બીજના વિષે જે સત્ત્વ એટલે અંકુર હતું તેને વ્યાપક સહીર ગતિવાળુ સજીવન કર્યું સકર્તાના જે નિજસ્વરૂપમાં અનંત દિવ્યશક્તિઓ અવ્યક્તપણે સમાઈને રહેલી છે તે સકર્તાપતિએ સ્વેચ્છાએ મહાદમોજ રૂપ દ્વૈત ઉમંગ ઉત્પન્ન કર્યો છે.

આપ એકલ નહિ બેલ, બેલ બિનુ ખુદ કીનું માલિક;
ઉપજાવ્યો અહમેવ ભેવ, ભવાટી રચ્યું ખ્યાલિક. ॥ ૩ ॥

હે સકર્તાપતિ ! આપ અનાદિકાળથી એકલા જ હોવાથી બેલ એટલે આપના સંગમાં સાથીદાર બીજો કોઈ હતો જ નહિ તેમજ જગતનો બેલ પણ કર્યો ન હતો. તે સમયે આપખુદ માલિકને કંઈક કરવાની અચાનક ઈચ્છા થઈ ત્યારે પોતાની અંતરવૃત્તિમાં ભાવ ઉપજાવીને ભેવ એટલે તે ભાવમાં રહેલા ગુપ્ત આશયને પ્રકાશમાં લાવી, ભવ બેલની રચના કરીને ખ્યાલિક એટલે બેલના ખ્યાલી આપ ન્યારા હોઈ તટસ્થ રહ્યા છો.

ખ્યાલીકી અતિ ખાંત્ય, ખલક જીનું કીયે સંકલ્પસે;

પ્રૌઢ પ્રસારા પરમ, મરમ મુદત કલપસે. ॥ ૪ ॥

ખ્યાલી એટલે તે સર્વજ્ઞ સજાણ-જાણ સકર્તાપતિએ પોતાની ખાંત્ય એટલે અતિ હોંશપૂર્વક શુદ્ધ સંકલ્પ દ્વારા જગતનો ખેલ રચ્યો છે. તેનો પસારો પ્રૌઢ કહેતા મહાન વિશાળ હોઈ પરમ એટલે નિજપતિનો પરમપ્રકાશ જ્યાં સુધી પ્રસરેલો છે ત્યાં સુધી જગતનો પસારો કરેલો છે તે રહસ્યથી ભરેલા પસારાના ખેલની મુદત એક કલ્પ પર્યંતની જાણવી.

સદ્ ચિદ્ આનંદ અંગ, વિશેષણ જીનું શોભિત સદ્;

સદ પદ સદા અખંડ, ચિદ વિભક્તિ કરન કદ. ॥ ૫ ॥

સદ્ચિદ્ અને આનંદ સકર્તા પતિની મહાદ મોજરૂપ અંગ છે. તે સોહંગ સ્વરૂપ જેના અંગીકૃત વિશેષણો હોઈ તે સકર્તાના સજાણ સત્યપદમાં શોભી રહ્યા છે. તે સજાણ-સદ્પદ કાયમ અખંડ રહેલું છે. તેમાંથી ચૈતનચિદ દ્વારા વિભક્તિ એટલે તત્વોના વિભાગ ક્રિયાવૃત્તિ દ્વારા પોખીને જડ ચૈતન એકરસ કરી કદ એટલે વિશાળ વૈરાટની રચના વ્યાપક બ્રહ્મના અંતરપટમાં ગર્ભિત રૂપે નિર્માણ કરી છે.

આનંદ અમિત વિલાસહાસ, જીનકુ અતિપ્રિયે ભવ,

રચિત સૃષ્ટ જીનું ખચિત, અનુભવ પુનિ ભયેભવ. ॥ ૬ ॥

ઉપર દર્શાવ્યા પ્રમાણે નિજકર્તાએ દ્વૈત વિલાસનો હેતુ ધારણ કરીને, અમિત કહેતા અમાપ આનંદનો અમીરસ પોખીને અનેક

પ્રકારના રૂપ-ગુણવાળા વિલાસી જડ બીજગોની રચના કરી. તે ભવરૂપ વિલાસ સક્તા ઘણીને બહુ પ્રિય હોવાથી, વિલાસને જોઈ પોતે હર્ષ પામે છે. તે સર્જનહારે જગતરચના ખચિત એટલે નિશ્ચયપૂર્વક ફરીથી પોતાના સ્વઅનુભવથી કરેલી હોઈ, આ ભવ પોતાનો જ ઉત્પન્ન કરેલો છે.

ભવાટી ભલ ભેદ ભયે, ભલ નિજ રચનાકી,
સરજન શુદ્ધ સંકલ્પ રચી, પુનિ એક બચનાકી. ॥ ૭ ॥

જે ભવ રચનાનો અલૌકિક ભેદ છે તેમાંથી ભલભેદ એટલે અનેક ઘણો સારો ભવરચનાનો ખેલ કર્તાએ પોતે જ કરેલો છે. આ સર્વનું સર્જન શુદ્ધ સંકલ્પ દ્વારા કરીને ફરીથી એક બચનાકી એટલે સમસ્ત જગત સોહંગ પ્રણવના આધારે રાખેલું છે.

સાંસ્કૃત વાધ્યુ સરલ વિવિધી, વિભક્તિ ભિન્ન ભવ;
વિષ્ટિ વિપુ પસાર, તખત જડ તનું બનાય સબ. ॥ ૮ ॥

નિજકર્તાએ પૂર્વે નિર્માણ કરેલા જડ બિજગોમાંથી સાંસ્કૃત એટલે સંચરૂપ ઘાટોની વૃદ્ધિનો વિસ્તાર સરલતાપૂર્વક વિવિધ એટલે અનેક પ્રકારે થતો હોવાથી તેના વિભાગોની રચના જુદી જુદી રીતે એકબીજાની સરખામણીમાં આવી ન શકે તેવા સર્વ જડ શરીરોરૂપી તખત અંશોને બિરાજવા માટે નિજકર્તાએ અલગ રહીને ભવનું સર્જન કર્યું છે.

હિરણ્યગર્ભ અજર-અમર, ચરાચર ચલે કલપ લગી;

મુદત મહાદ કી મોજ કલ્પ બીનું, કોઈ ન શકે ભગી. ॥ ૯ ॥

હિરણ્યગર્ભ એટલે જડ ચૈતનની ઓતપ્રોત રસબસ ગતિ ઓહંગ પ્રણવના વિષે પોખેલી છે. તે અજરામર રહેલા સોહંગ પ્રણવના આધારે સ્થાવર જંગમની પ્રણાલીકાનો ખેલ એક કલ્પ સુધી ચાલુ રહે છે. જે કરુણેશ પતિએ સંકલ્પનો વેગ ભરીને મહાદ મોજનો વિલાસ એક કલ્પ સુધીની મુદતનો કરેલો છે તે કલ્પ પૂરો થયા વિના તેને કોઈ ભાંગીને અટકાવી, મટાડી કે વધઘટ કરી શકે તેમ નથી.

મધ્ય પોક્ષણ જીનું જમતમ, તિનુ દેત હી આહારા;

અનંત મોજ મજબૂત, મહેર મહારાજ પસારા. ॥ ૧૦ ॥

સકર્તાપતિ સમસ્ત પસારાના મધ્યમાં રહી સર્વે ઘાટોને એકસરખું જીવન પોષે છે તથા જ્યાં જેવા ઘાટો ત્યાં તે પ્રમાણે સર્વ ઘાટોને ખાનપાન આદિ આહાર પણ આપી રહ્યા છે તે વિશ્વરૂપ વિલાસની અનંતમોજ મહા મજબૂત હોઈ સકર્તાપતિએ ઉત્પન્ન કરેલી છે. તેથી વ્યષ્ટિ, સમષ્ટિ અને સામાન્ય વિશેષ સર્વ અંશના શિર કૈવલ અધિપતિ મહારાજ હોવાથી, જગત વિલાસના પસારા સહિત સજાતિય અંશો પર મહેર દ્રષ્ટિ રાખી રહ્યા છે.

ભુલે આપ પતિ પક્ષ, દક્ષ હેરક કુણ કરતા,

અંત સમષ્ટિ સર્વ પર, પસરન હક હરતા. ॥ ૧૧ ॥

જ્યારે સર્વ અંશો પોતાના સ્વરૂપને તેમજ નિજપતિને ભૂલી

જાય ત્યારે પરમપતિના લક્ષમાં રહેવાની દક્ષ એટલે પ્રવિણતા કે ચતુરાઈ રહી શકતી નથી. તે કારણને લઈ અંશો હેરક એટલે મને નિહાળનાર નિજકર્તા કોણ છે ? તે જાણી શકતા નથી છતાં જગતના વ્યષ્ટિ પસારાના અંત સુધી તેના ઉપર કૃષ્ણ દ્રષ્ટિ પસારીને સકર્તાપતિ સર્વને નિહાળે છે. તે નિજકર્તાને સૃષ્ટિ કરવાનો તથા હણવાનો સર્વ હક્ક પોતાનો છે.

આનંદ કંદ અખંડ અખિલ, પતિ અંશ સબન કે;

આધ્ય મધ્ય નહિ અંત, અનંત અનાદિ તબનકે. ॥૧૨॥

સર્વ અંશોના શિરછત્ર કૈવલપતિ પરમાનંદના મૂળરૂપે અખંડ હોઈ અખિલ સૃષ્ટિના તેમજ સર્વ અંશોના સ્વામી છે તે નિજકર્તાને આદ્ય-મધ્ય કે અંત લાગી શકતા નથી તેમજ સર્વપ્રકારના તત્વોથી ન્યારા અનાદિના નિજસ્વરૂપે અદ્વૈત રહેલા છે.

મોજકારણ મહારાજ સાજ, સબ સૃષ્ટ બનાવત,

ઉર અંતર અહંમેવ ભેવ, ગતિ સોહી જનાવત. ॥૧૩॥

અનાદિ સકર્તાને જ્યારે દ્વૈત મોજ કરવાનો ઉમંગ થાય છે ત્યારે ચક્રવેગતિના મહારાજ તત્વો સામગ્રીના શરીરોવાળી સૃષ્ટિ બનાવે છે. બનાવવાનો મતલબ એ છે કે જ્યારે પોતાના અંતરમાં ભાવ ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે સજાતી અંશોને મર્મ ભરેલા અદ્ભુત પરાક્રમની અનંતગતિને જણાવે છે. એ જ પોતાના દ્વૈત વિલાસની મોજનો ખરો હેતુ છે.

લહું મમ અંશ સજાત, અંશ મોઈ લહત ન કોઈ;

પોષણ કરન કી પ્રિત્ય, રિત્ય રસરૂપ ન હોઈ. ॥૧૪॥

કરુણેશ પતિ કહે છે કે મારા સજાતિ સર્વ અંશોને હું યથાર્થ જાણી શકું છું પરંતુ, કોઈ અંશ મને સરલતાપૂર્વક જાણી શકતા નથી છતાં, અલૌકિક કર્તાના સજાતિય અંશોને પોષણ કરવાની પ્રીતિ હોવાથી નિજ સકર્તા પોતાની રીત પ્રમાણે રસ ધરાવીને પોષણ કરે છે. તે જીવનરૂપી પોષણ અરૂપી અને અવ્યક્ત છે.

સાચ સંબંધ સ્નેહ, નેહ નહિ પતિ તરફકે;

જકત રૂપ જગતાત, ભાત્ય ભુલી ભયે નરપકે. ॥૧૫॥

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે સર્જનહાર સર્વનું પોષણ કરી રહ્યા છે છતાં, તે નિજપતિના સ્વજાતિ અંશો સાચા સંબંધની જાણના અભાવે, સ્નેહ કરીને પતિ તરફનો કોઈ પ્રેમજોડી શક્યા નથી. તે કારણ ને લઈ અંશો જગતરૂપ થઈ જવાથી તાત એટલે જગતના પરમપિતાને પણ રૂપવાળા માની લીધા તેથી અનેક ઈષ્ટોની ઉપાસનામાં વળગ્યા અને નરપ કહેતા હૃદના અમલી રાજા નિરંજનને આધિન થયા.

અહો મમ અંશ અચેત, વેત નહિ વિશ્વ વિચરતા;

સહે સંકટ ગર્ભવાસ, ત્રાસ તનુવત થઈ ફરતા. ॥૧૬॥

નિજપતિ કહે છે કે અહો ! મારા સર્વ અંશો અજ્ઞાનમાં અચેત થઈ જવાથી, નિજ જાણ વિના જગતના વિષે જન્મ-મરણના ચક્રમાં ફરતા ફરે છે તેમજ માયાના ગર્ભવાસમાં રહી અનેક ગર્ભિત કર્મોના

કષ્ટો સહન કરે છે અને વારંવાર દેહ ધારણ કરી શરીરરૂપ થઈ જવાથી ત્રાસ ભોગવતા ફરે છે.

આઘ સક્ત સ્વરાજ, કરુણેશ કૈવલ કરતાઈ;

મહાદ મહેર મહારાજ, કાજ જન કરન ઉપાઈ. ॥૧૭॥

આઘ, સક્ત, સ્વરાજ, કરુણેશ, કૈવલ આ પંચ વિશેષણ જે નિજકર્તાને અંગીકૃત છે તે મહાદ ગતિના ચક્રવર્તી મહારાજા કૃત સહિત સર્વ અંશોના પોતે કિરતાર છે તેમણે જગતના સર્વજનો ઉપર મહેર કરીને અંશોને પરમ કાર્યરૂપ પોતાના પરમપદમાં લેવાનો ઉપાય કર્યો.

પરમ અંશ મમ તુલ્ય, ભુલ્ય ભવ ભેદીક ભવકે,

અરૂઢ જ્ઞાન ગતિરાજ, કાજ સખ કરે જીવ કે. ॥૧૮॥

કરુણેશ પતિ કહે છે કે પરમવિશેષ પરમઅંશ મારા સમાન સમોવડીયા હોવાથી ભવની અનેક ભૂલોના સંપૂર્ણ જાણકાર છે તેથી તેઓ ભવની અનંત ભૂલોને ભેદીને ભવના વિશે પ્રકાશ પાડી શકશે. એમ જાણીને કૈવલપતિએ મહાદ અરૂઢ જ્ઞાનગતિના રાજા મારા અંગીકૃત અંશ છે, તે પરમવિશેષ અંશ પરમગુરુ ભગવાન કરુણાસાગર સર્વ જીવોનું કાર્ય સરળતાપૂર્વક કરી શકશે એવા હેતુથી પરમવિશેષ અંશને મોકલવાની ઈચ્છા કરી.

કરુણેશે કરુણાય, કરુણાસાગર પઠવાયે,

નારણ નિજદાસ સમીપ, સદ સંગીત લાયે. ॥૧૯॥

કરુણેશપતિએ કરુણા કરીને પરમદયાળુ ભગવાન

કરુણાસાગરને આ બાજુ જગતમાં આજ્ઞા કરીને મોકલ્યા. તે કરુણાસાગર પ્રભુ સર્વ અંશોનું પરમ કલ્યાણ કરવા હુંગેહુંગની એકતાનો સતસંગ લઈને પધાર્યા છે. મહાન સમર્થ ભગવાન કરુણાસાગરના અખંડ ઉપાસક કેવલ જ્ઞાન ગતિના સંપૂર્ણ અધિકારી પૂજ્ય શ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે, હું પોતે પરમગુરુના સજાણ શરણમાં અનિનદાસ થઈને નિરંતર પાસે રહું છું. તેમના નિત્ય-સત્ય સોહંગ સ્વરૂપનો સંગ કરીને, તે સતસંગને ગ્રહણ કરી પાવન થયો છું.

દિવ્ય રૂપ ઘનશ્યામ, ચિન્હ સંયુક્ત દેદારા,

દરશન તે અઘ હરન, કરન જન કાજ પસારા. ॥૨૦॥

મહાન સમર્થ પરમગુરુનો અતિ દિવ્ય ઘનશ્યામ વર્ણ સોળ ચિન્હ સંયુક્ત દેદાર છે. તેમના દેદારના દર્શનથી સર્વ પાપોનો નાશ થતો હોઈ, તે પ્રભુએ જગત જનોનું કલ્યાણ કરવા પધારીને કરુણાદ્રષ્ટિ પસારી છે.



દોહા



મહેર કરી મહારાજને, જકત ઉપર જગદીશ;

પ્રસવુ પાલે પતિપદ, સકલ ઈશોના ધિશ. ॥૧॥

પરમદયાળુ ભગવાન કરુણાસાગર સર્વ અંશોના શિરછત્ર જ્ઞાનગતિના મહારાજ, પોતે જગદીશ હોઈ જગત ઉપર પૂર્ણ મહેર કરી છે. તે પ્રભુ સર્વ ઈશ્વરોના ઘણી હોવાથી, તેમના ચરણ-કમળનો સ્પર્શ કરતા તુરત જ નિજપતિપદ પ્રાપ્ત થાય છે.

આદ્ય સ્નેહ ઉત્પન્ન પખે, મધ્ય પોષણ કી પ્રિત્ય;

અંત સમષ્ટિ સરવને, ખુદ માલિક કી રીત્ય. ॥૨॥

ઉત્પત્તિ પખે જોતા આદિ કારણરૂપ સકર્તાપતિનો સ્નેહ એટલે પ્રેમ, તે પ્રેમ દ્વારા શુદ્ધ સંકલ્પથી સમસ્ત જગત ઉત્પન્ન કર્યું છે. તે જગત પસારના મધ્યે રહી પ્રીતિપૂર્વક સર્વે અંશોના જીવનનું પોષણ કરે છે. તે ઉપરાંત જગતની મુદત પૂરી થતાં અંત આવે ત્યારે સર્વ સમષ્ટિ મહાતત્વોને સમેટી લીન કરી દે છે. એ પ્રમાણે રચના રચવી, પોષણ કરવું અને અંત આવતા સમાવી દેવું એ ખુદ સકર્તાપતિની રીત છે.



સોરઠા



તેહી માલિક મહારાજ, કાજ કરન જન આયેહુ;

અંશન શીર સ્વરાજ, સ્વાધ્ય સાજ સુખ લાયેહુ. ॥૧॥

તે સકર્તા માલિક મહારાજ પોતે ભગવાન કરુણાસાગરનું રૂપ ધારણ કરીને જગતના જનોનું કલ્યાણ કરવા પધાર્યા છે તે સર્વ અંશોના શિરછત્ર હોઈ સ્વરાજ એટલે સ્વચૈતન સત્તાનું રાજ્ય કરનાર સકર્તાપતિ સ્વતંત્ર હોવાથી, પોતાને સ્વાધીન રહેલી સાજરૂપ દિવ્ય વિભૂતિઓ સર્વ અંશોને સુખી કરવા સાથે લાવ્યા છે.

વંદુ ગુરુપદ પક્ષ, દક્ષ જ્ઞાન અદ્ભુત અતિ;

મતિ મનોહર લક્ષ, સજજન તે સુખ લહેમતિ. ॥૨॥

પરમગુરુના ચરણ પક્ષમાં રહીને વારંવાર હું નમસ્કાર કરું છું તે

પ્રભુની કૃપાથી મને દક્ષ એટલે અતિ અદ્ભુત કૈવલજ્ઞાનનો દિવ્ય અધિકાર પ્રાપ્ત થયો છે. મતિ મનોહર એટલે અંશની નિજ ગતિને પ્રાપ્ત કરાવી સમસ્ત લોકમાં સુંદર શોભા આપનાર કૈવલ લક્ષ જ્ઞાન સર્વ શ્રેષ્ઠ છે. તે લક્ષ દ્વારા અંશીપદનું સાચું સુખ લહે મતિ એટલે અંતરવૃત્તિના સજ્જનો લઈ શકે એટલે પ્રાપ્ત કરે છે.

અધિકારી જેહીજન પૂર્વ, સ્નેહ પ્રગટે તીનું રત;

શ્રીમંત કુવેર સુમત, નારણદાસ શરણાંગત. ॥૩॥

તે કૈવલલક્ષ જ્ઞાનના અધિકારી જે જન હશે તેને આઘ મુળ નિજધરનો શુદ્ધ પ્રેમ પ્રગટ થશે. મારા અંતરમાં પણ તે નિજધરની અતિ આરત ઉત્પન્ન થવાથી સ્વામી શ્રીમંત કુવેર સાહેબના સુમત એટલે શ્રેષ્ઠ સ્વજાતિ સકર્તામતને ગ્રહણ કરી, પૂજયશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે હું તેમનો શરણાંગત થઈ રહ્યો છું.

નરવેદસાગર મહારાજ રચિત



સ્તુતિ - ૩



ૐ વંદુ ગુરુ ચરણ કમલ, પદ પુંજ પ્રકાશ;

લોક ચતુરદશ અંશ વસે, નિજ કદમ નિવાસા. ॥૧॥

પરમદયાળુ ભગવાન કરુણાસાગરના અખંડ ઉપાસક પૂજયશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે, શુદ્ધ ૐકારને વિશે મારી અંતરવૃત્તિને સ્થિર કરી મહાન સમર્થ પરમગુરુના સોહમ્ ચરણ કમલમાં હું નમસ્કાર કરું છું. તે ચૈતન્યિદ્ ગુરુપદ સર્વના શિર

પરમશ્રેષ્ઠ હોય પુંજ એટલે ગુરુના ચિદ્સ્વરૂપના તેજનો પ્રકાશ અપરંપાર હોવાથી ચૌદ લોકમાં વસતા સર્વ અંશો નિજ કદમ નિવાસા એટલે ઉપર જણાવેલા ચિદ્ સ્વરૂપમાંથી અંશવૃત્તિની ઈચ્છાએ ઓહંગરૂપ અજંપો ઉત્પન્ન થયો તેને એક કદમ કહેવામાં આવે છે. તે કદમરૂપ ઓહંગ પ્રણવની પાર સર્વ અંશો નિવાસ કરીને રહ્યા છે.

સર્વ ઈષ્ટ સરવેશ સકલ, સુખદાયક સ્વામી,
સબ ઘટ પુરણવાસ, અનાસ અવે અંતરજામી. ॥૨॥

સમસ્ત જગતમાં નાની મોટી વિભૂતિવાળા અનેક સગુણ ઈષ્ટો છે. તેઓના શિર ઉપર સર્વ સત્તાધીશ નિજસક્તર્તા હોઈ જે જેના અધિકાર પ્રમાણે યોગ્ય સુખ આપનાર સાચા સ્વામી છે. અનાસ અવે એટલે નાશ રહિત દેહ-આકૃતિ વિનાના તે અંતરજામી સોહંગ સ્વરૂપે વ્યાપક સર્વના ઘટ-ઘટમાં પુરણ વસીને રહેલા છે.

ખલક ખેલ ખેલાવ, દાવ દૈતા નહિ ભાસન;
અગણિત ઈંડ કટાક્ષ, તાય પર અધર આસન. ॥૩॥

ખલક એટલે જગતનો ખેલ ખેલાવનાર નિજસક્તર્તા પતિ દાવ કહેતા પોતે હક્કદાર હોય, સર્વે સત્તાધીશ હોવાથી તેમના સિવાય દૈતા નહિ ભાસન એટલે બીજો કોઈ હક્કદાર દેખાતો જ નથી. તે નિજપતિની અંતરબાજ વૃત્તિના ઉમંગથી અગણિત ઈંડ કટાક્ષ કહેતા તોળાઈ રહેલા છે. તેની પાર અંતરિક્ષ અવિગત આસન પર પોતે કાયમ બિરાજે છે.

શુદ્ધ સંકલ્પકી શ્રષ્ટ, કીયેહુ પુની શ્રમ વગરકુ;
આપ અંગીકૃત અંશ, વર્જિત લક્ષ લેઈ સધરકુ. ॥૪॥

નિજ સક્તાએ પોતાના શુદ્ધ સંકલ્પ દ્વારા કોઈ પણ પ્રકારની મહેનત વિના ફરીથી સૃષ્ટિનું સર્જન કર્યું છે તે સૃષ્ટિને ચલાવવા માટે પોતાના સજાતિય અંગીકૃત અંશ નિજક્તાએ ઉત્પન્ન કર્યા. તે અંશો વર્જિત કહેતા પતિથી જુદા પડી, સક્તા ઘણીએ આપેલો નિજ લક્ષનો સદ્ધર પરવાનો લઈ જગતમાં આવ્યા છે.

વિખરેહુ દેશ-વિદેશ, વેશ બહું ધરી ભિન્ન ભિન્ના;
થૈ રહે ભવ લોલીન, ભિન્ન કર્તા નવ ચિન્યા. ॥૫॥

જ્યારે નિજક્તાના સર્વે અંશો પોતાનો અસલ દેશ છોડીને આવ્યા. ત્યારે પરમપતિએ આપેલો નિજલક્ષનો સદ્ધર પરવાનો વિસરી ગયા. તેથી વિશ્વરૂપી વિદેશમાં વેશ બહુ ધરી એટલે ચોર્યાસી લાખ પ્રકારના ઘાટ ધારણ કરીને જ્યાંને ત્યાં વિખરાઈ ગયા છે. તે કારણને લઈ ભવના ભોગોમાં મોહવશ પડી લીન થઈ ગયા તેથી અલગ રહેલા નિજક્તાને ઓળખી શક્યા નહીં.

કોહમ કો કિરતાર યાર, પેખ્યા નહી આદુ,
ભયે જકત જગયાર, લગી વૃત્તિ ઉન નાદુ. ॥૬॥

ઉપર પ્રમાણે અંશોને અજ્ઞાન આવવાથી હું કોણ અને મારા કર્તા કોણ તે જાણી શક્યા નહીં, તેથી યાર એટલે મારા આદ્યક્તા ઘણી કોણ છે ? તે પારખી નહીં શકવાના કારણે જગતરૂપ થઈ જગયાર એટલે જગતમાં જન્મ પામેલા અલ્પજ્ઞ ઈશ્વરોને ઘણી માનીને, ઉન એટલે એમના સગુણ મંત્રોના જાપમાં વૃત્તિ લગાવીને

અટકી રહ્યા છે.

ભઈ વૃત્તિ ઉન નાદ, સ્વાધ્ય નહિ સ્વરૂપા અસ્મિ;

જપત ભિન્ન ભવ જાપ, પતિ કી નહિ નિજ તસ્મિ. ॥૭॥

જ્યારે અંશોની વૃત્તિ ઉનનાદ એટલે એ સગુણ જડ મંત્રોમાં રંગાઈ ત્યારે સ્વાધ્ય એટલે વૃત્તિ નિજપતિના લક્ષમાં ના રહી તેથી જડમંત્રોમાં વશ પડી પરાધીન થયા. એ કારણે હું તત્વાતિત નિજ સ્વરૂપે કર્તાનો અંશ છું. એ અનુભવ નારહ્યો તેના કારણે આ ભવના વિશે નાશવંત ઈષ્ટોના અલગ-અલગ જાપ જપવા લાગ્યા તેથી સજાતિય કૈવલપતિની નિજ તસ્મિ એટલે પોતાના મૂળ અજંપાજાપની માળામાં સ્થિર થઈ પતિનો જાપ કોઈ જપતા નથી.

ઉત ઈત જીતતિત જક્ત, મગન થૈ મન મહાલે;

કર્તા વિયોગ કી કષ્ટ, સૃષ્ટમાં કોઈકુ ન સાલે. ॥૮॥

ઉત ઈત એટલે આ બાજુના મૃત્યુલોક તથા તે બાજુના દેવલોકની આઘ લઈને જીતતિત એટલે જ્યાંને ત્યાં જગતના જીવો માયિક પદાર્થોના સુખમાં મસ્ત થઈ મહાલવા લાગ્યા. પરંતુ નિજકર્તાના વિયોગનું એટલે તેમનાથી જુદા પડ્યાનું જે મહાદુઃખ સૃષ્ટિના વિશે કોઈપણ જીવના હૃદયમાં થતું નથી માટે પસ્તાવું પડશે.

સુખમય સકલ સમોહ, ક્ષોભ ન ખુદકી જાણે;

ધરી આપ અહંમેવ, બોજ ધરીયા ધર તાણે. ॥૯॥

સર્વે અંશોનો સમાજ માયાના સુખમાં નિજસ્વરૂપનું ભાન ભૂલી જવાથી પોતાનું દુઃખ જાણી શક્યો નથી. તે કારણને લઈ ધરી આપ અહંમેવ એટલે પોતે ભાવ ધરીને માયાનો બોજ માથે લઈ,

ઘરિયા ઘર કહેતા બળદની માફક સૃષ્ટિ રચાઈ ત્યારથી અત્યાર સુધી,
વહેવારનું તરીયોલ તાણવામાં કર્મનો બોજો વહન કર્યે જાય છે.

ફસેઈત રતિવંત, કંથ ઉનકો શિર ગાજે;

પરવશ પરે હેરાન, હરિ બિનું ફરત ન લાજે. ॥૧૦॥

ઈત એટલે આ બાજુ અંશોની આરત જગતમાં પચી જવાના
કારણે માયાના ફંદમાં ફસાઈ ગયા છે. તે અંશોના શિર પર સમર્થ પતિ
સોહંગ સ્વરૂપે ગર્જના કરી રહ્યા છે. તે નિજપતિની જાણ વિના સર્વ
અંશો પ્રકૃતિ પદાર્થોમાં પરવશ પડી, બહુ હેરાન થવા છતાં
નિજકર્તાને છોડી લાજ વિના બેશરમ થઈ ફરે છે.

કોટી કલ્પ વિત ગયે, ભયે ભવમાં ભવરૂપા;

ઘર પૂર્વકા વેશ દેશ, નવ લહ્યા અનુપા. ॥૧૧॥

અંશોને આ બાજુને આ બાજુ કરોડો કલ્પ વીતી ગયા અને
જગતમાં જગતરૂપ દેહોસ્મિવાળા થઈ જવાથી, ઘર એટલે મૂળ પ્રથમ
નિજ ઘરનો વેશ કર્તાએ બક્ષિસ કરેલો હતો તે અક્કલ, આરત, સુરત,
નુરત, ઉપજણ અને કરૂણેશનું ઐશ્વર્ય ચૈતન, આ છ વિભૂતિનો દિવ્ય
દેહ તજી દીઘો ત્યારથી જ જે દેશમાં પતિ બિરાજે છે ત્યાં કોઈ પણ
પ્રકારની ઉપમા આપી શકાય તેમ નથી તેવો અનુપમ નિજદેશ
અંશો પ્રાપ્ત કરી શક્યા નથી.

કર્મ જકરકા જોર સાર, તજે જીવ બંધ્યા,

મર્કટ મુઠીકી સુઝ, બુઝ પતિકી નહિ અંધા. ॥૧૨॥

જીવ માત્રે સ્વદેશ (નિજધામ)ને ભૂલી સત્ય સારરૂપ
નિજલક્ષને તજી દીઘો તેથી બંધ્યા કહેતા ઐશ્વર્યતાપણાના

પુરુષાતન વિના નિર્માલ્ય નિર્વિત થઈ જવાથી અશુભ કર્મનું બળ વધી ગયું તેથી તેમા જકડાઈને બંધનવશ થયા. તે કારણને લઈ મર્કટ મુઠી એટલે (દ્રષ્ટાંતે જેમ મરકટ કહેતા માંકડું ચપટી ચણાની લાલચે કરી સાંકડા મોઢાનાં ઘડામાં હાથ ઘાલીને મુઠીવાળી પોતાની મેળે મદારીને સ્વાધીન થાય છે) એ ન્યાયે સર્વજીવ અલ્પજ્ઞ સુઝવાળા અજ્ઞાને અંધ બની નિજપતિને નહિ જાણી શકવાથી, કામ વિષયની ઈચ્છાએ દેહરૂપી ઘડામાં ક્ષણિક સુખના માટે મોહ મમતાની મુઠીવાળી પોતે કાળવશ પડ્યા છે.

અંધ પરમ સબ ધોખ, વહે સબ લહાર કતારા;

કિત આયે કિત જાય, પાય પતિ કો હે સારા. ॥૧૩॥

ઉપર પ્રમાણે અંતરસુઝ વિનાના અંધ થયેલા જીવો પ્રથમથી પ્રકૃતિ પ્રભાવના ધોખામાં એટલે દગામાં પડી સર્વ જીવોનું જુથ ગાડરિયા પ્રવાહની માફક દેખાદેખી એકબીજાની પાછળ ચાલ્યા કરે છે પરંતુ પાછા વળીને કોઈ જોતા નથી કે અમો ક્યાંથી આવ્યા અને ક્યાં જઈ રહ્યા છીએ તે સત્ય સમજના અભાવે પોતાના શિર ઉપર રહેલા સર્વ સિદ્ધાંતના સારરૂપ પરમપતિને કોઈપણ પ્રાપ્ત કરી શક્યા નથી.

લહ્યોના વિમળ વિવેક, વિચાર ન પાયો આદી;

ખલક ખેલકી ખાંત્ય, કિનુકો ભયે હે સ્વાદી. ॥૧૪॥

વિમળ એટલે વિજાતિ તત્વોના વિકાર રહિત જડથી ચૈતનને અલગ કરવાનો અતિ શુદ્ધ નિર્મળ વિવેક સદ્ગુરુ દ્વારા લહ્યા વિના અંશ ક્યાંથી આવ્યો છે તે આદ્ય ઘરને પામવાનો વિચાર કરી ના શક્યો, તેથી તે સકર્તા ઘણીએ જગતનો ખેલ બહુ હોંશથી કર્યો છે.

તેમનાં સાચા સુખને તજી દઈ હું કોણ ? કોનો સજાતિ ? અને ક્યા રસના સ્વાદમાં પડ્યો છું તે નહિ જાણી શકવાથી નિજપતિનું સાચુ સુખ પામી શક્યા નથી.

સાર સકલ નિજ મુળ, લહે બિનું સુળ ન ભાગે;
વિષ્ટિ વિષ્યાનંદ, પતિ કો નહિ અનુરાગે. ॥૧૫॥

સગુણ-નિર્ગુણના અંતે જે સત્યસાર રૂપે સર્વ અંશોના મૂળ કારણરૂપ સર્વપતિ છે તેનો યથાર્થ અનુભવ લક્ષ દ્વારા લહ્યા વિના સુળ એટલે જન્મ-મરણનું દુઃખ ભાંગી શકાતું નથી. તેના પરિણામે વ્યષ્ટિ એટલે વિધવિધ પ્રકારના ઘાટોને ધારણ કરી વિષ્યાનંદમાં વશ પડી જવાથી નિજપતિ સાથે પ્રેમજોડી શક્યા નહિ. તેથી અંશોને પતિ વિયોગનું દુઃખ સહન કરવું પડે છે.

અભવાસકો ત્રાસ-ત્રાસ, તન ધરન કો દુઃખ;
બરની ન શકે શેષ કહી, ક્યો શકુ એક મુખ. ॥૧૬॥

ઉપર જણાવ્યા મુજબ ચોર્યાસી લાખ યોનિના અનેક ઘાટોની વાસનાના ગર્ભવાસમાં ઘેરાયેલા જીવને અસહ્ય દુઃખ ભોગવવા પડે છે. તે સમયે બેશુદ્ધ થઈ જવાથી જીવને કોઈપણ દિશા કે દેશ સૂઝતો નથી તેથી બંધાયેલી વાસનાના ક્રમાનુસાર એક પછી એક એમ અનેક શરીરો ધારણ કરવા પડે છે. તે દુઃખની વેદનાનો ત્રાસ અવર્ણનીય હોય હજાર મુખે શેષ નારાયણ પણ કહી શકતા નથી તો પછી એક મુખે હું શું કહી શકું ?

નાના યોની અનંત, ધરે બહુ તન પ્રકારા;
ગયા પૂર્વકા જ્ઞાન, ધ્યાન જે નિજ કિરતારા. ॥૧૭॥

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે અનંત યોનિ જુદા-જુદા પ્રકારની હોઈ

તેમા જીવ માત્રને વારંવાર અનેક પ્રકારના દેહ ધારણ કરવા પડે છે. તેથી તે જીવોની દ્રષ્ટિ આગળ દેહોસ્મિનો પડદો પડી જવાના કારણે પૂર્વકા, એટલે જે પ્રથમ મૂળ ધરનું જ્ઞાન ના રહ્યું ત્યારે નિજકર્તાનું ધ્યાન એટલે લક્ષ પણ છૂટી ગયો.

જીનુ હુકમીત સુરલોક, સકલ ઉડધન સબસારા;

જીનુ હુકમીત શશીસુર, હુકમવશ ફરે સસુમારા. ॥૧૮॥

જે કર્તાને સર્વે અંશો ભૂલી ગયા છે તે નિજકર્તા અપાર સામર્થ્યવાળા હોઈ, જેના હુકમથી દેવલોકની આઘ લઈ ઉડધન એટલે સર્વ તારાઓ વિગેરે સહુ કોઈ સારી રીતે કર્તાના હુકમ મુજબ વર્તન કરી રહ્યા છે. તદ્ઉપરાંત નિજકર્તાના હુકમ પ્રમાણે ચંદ્ર-સૂર્ય તેમજ સસુમાર ચક્ર પણ વૈરાટના મધ્યભાગે ફરી રહ્યું છે.

જીનુ હુકમીત પંચતત્વ, સત્વ ઉનકા ગુણ સહિત;

લોક ચતુરદશ હુકમીત, દાનવ પુની દહિત. ॥૧૯॥

નિજકર્તાના હુકમથી પંચતત્વો તેમજ પંચતત્વનું જે સત્વ. મૂળ શબ્દ માત્રા છે તેના ગુણ સહિત કર્તાના હુકમ અનુસાર નિયમિતપણે રહે છે તેમજ ચૌદલોકના દેવો અને દાનવ કહેતા રાક્ષસો વિગેરે પણ કર્તાના હુકમ વિના કંઈ પણ કરી શકતા નથી.

ચતુર્વીશ અવતાર ઈશ, હુકમ વશ ચાલે;

પ્રકૃતિ પ્રરૂપ મહાતત્વ, હુકમ વશ મુકતા મહાલે. ॥૨૦॥

વિષ્ણુના મુખ્ય દશ અવતાર અને બીજા ચૌદ ઉપ-અવતાર એમ ચોવીસ અવતાર શાસ્ત્રકારોએ વર્ણવી બતાવેલા છે. તે બધાએ નિજકર્તાના હુકમને વશ થઈ વખતોવખત વિશ્વમાં આવીને પોતાના

અધિકારનું કામ કરી ગયા છે. તે ઉપરાંત પુરુષ-પ્રકૃતિ એટલે આઘશક્તિને નિરંજન તથા સદાએ આનંદકારી મહાતત્વો પણ કર્તાના હુકમમાં વશ રહી મુક્તપણે મહાલે છે.

અણુરજ ઈંડ કટાક્ષ, હુકમ બિનું સામ્રથ નાંહી;

હલણ-ચલણ ખલકે વયે, હુકમ વશ જાંહી. ॥૨૧॥

ઉપર દર્શાવ્યા પ્રમાણે નિજકર્તાના હુકમથી અણુરણુના રજકણ વિગેરે મહીમંડ ઈંડની આઘ લઈ સર્કર્તાના બાજ દિવ્ય નૈનકટાક્ષથી તોળાઈ રહેલા હોઈ, નિજકર્તાના હુકમ વિના કોઈપણ ઘાટમાં સામ્રથ એટલે ચૈતનતા કે સજીવન ગતિ રહી શક્તી નથી. ખલકે વયે કહેતા જગતભરના સ્થાવર-જંગમ સર્વ દેહધારી નિજકર્તાના હુકમમાં આધિન રહી હલણ-ચલણ અને બોલવા-ચાલવાની સઘળી ક્રિયા જ્યાંને ત્યાં કરતા દેખાય છે.

અવર રહેકો બાજ સાજ, સામ્રથ નહિ ઉનમે;

કર્તા હે નિજ અકળ કળા, કતવ નહિ કુનમે. ॥૨૨॥

ઉપર કહી બતાવ્યા પ્રમાણે અવર રહે કો એટલે અનંત બ્રહ્માંડોમાં બીજો કોઈ પણ સર્કર્તાના હુકમની બહાર રહી શક્તો નથી. જ્યાં સુધી નિજકર્તાનો અમલ વ્યાપક છે ત્યાં સુધી સાજ કહેતા તત્વસામગ્રીના સર્વ ઘાટોનો પસારો રહેલો છે. જ્યાં કર્તાનો અમલ નથી ત્યાં ઘાટ કે ગતિ વિનાનું ખાલી શૂન્ય છે. એવા અલૌકિક નિજકર્તા કળી ન શકાય એવી અકળગતિના પરમ પ્રભાવથી સમસ્ત જગતનો ખેલ ચલાવી રહ્યા છે. તેમના સિવાય સક્રિય ગતિ કોઈમાં પણ સંભવી શકે તેમ નથી.

(દ્રષ્ટાંતે જેમ એકડા વિનાના મીંડાની ગણતરી કરવામાં

આવતી નથી.) એ ન્યાયે નિજકર્તા વિના વ્યાપક બ્રહ્મ અને મહાશૂન્યની ગણતરી થઈ શકે નહીં એમ જાણવું.

અંત લહે સબ્યાર, પતિ બિનું રતિકુણ ખોલે;

અંશ ફસાઈત ફંદ, પડ્યા માયા વશ ઝોલે. ॥૨૩॥

દ્રશ્ય-અદ્રશ્ય સમસ્ત સૃષ્ટિનો અંત એટલો છેડો, યાર કહેતા સકર્તાધણી લાવી શકે છે. તેમના સિવાય કોઈ યથાર્થ પાર લાવી શકે તેમ નથી. તે નિજ પતિ વિના રતિ એટલે પચી ગયેલી અંશોની શુદ્ધ આરત કોણ જાગૃત કરી શકે એમ છે ? કોઈ જ નહિ હોવાથી અંશો ઈત એટલે આ બાજુ ફસાયા તેથી સંસારના ફંદમાં પડી માયાની ઉપાધિમાં વશ થઈને માયાના ઝોલે બેસી ઝુલવા લાગ્યા.

ઝોલ જન્મ તન અંત, વિષય હલકારન હારા;

ચિત ચઢ્યો ચકડોર, ફેર ભવ ભાખે સારા. ॥૨૪॥

માયાન ઝોલે બેઠેલા સર્વ જીવોને જન્મ લેવો અને દેહનો અંત આવતા મરી જવું તેને માયાના હીંચકાનો એક હીલકારો કહે છે. આવી રીતે વારંવાર સર્વજીવોને વેગભરી હીલકારો દેનાર પંચ વિષય એટલે પંચમાત્રાઓ અને રજોગુણની દશ આકાંક્ષાઓ સહિત સંયુક્તપણે ફરીફરીને હીલકારો આપે છે તેથી જન્મને મરણના અનેક હીલકારામાં તે જીવોનું ચિત્ત ચકડોળે ચઢે છે અને ફેર (ચક્કર) આવે છે ત્યારે શુદ્ધ-બુદ્ધ વિસરી જાય છે તેમજ ભવભાંખે કહેતા મૃત્યુ સમયે બકવાદ કરતા કરતા કહે છે કે, મને સારો ભવ ફરતો દેખાય છે.

વાંતિ લક્ષ અનાદ્ય અવિચળ, ચળ્યું ચિત માંહાથી,

નાસ્તિક નેહ અપાર દેદાર, તે પાવે કાહાંથી. ॥૨૫॥

નિજપતિનો અનાદિ લક્ષ વાંતિ એટલે ઉલટ ઉર્ધ્વગતિનો છે.

તે પરમલક્ષ છૂટી જવાનું કારણ અંશની અધોદ્રષ્ટિ થવાથી ચિતના મૂળ ઘરમાં જે બ્રહ્મવીત અવિચળપણે હતું. તે અંશવૃત્તિની ઈચ્છાએ ચલિત થયું તેની સાથે ચિત્ત પણ હજાર ઘણું ચલિત થયું. તેથી નિજપતિની એકતા કરવાનો શુદ્ધભાવ અંશના નિજ અંકુરમાં રહેલો હતો તે ચિત્તની વૃત્તિઓમાં વિખરાઈ જવાથી અનિત્ય નાશવંતના વિશે અપાર પ્રેમ ખર્યાઈ ગયો. તેથી અંશ હવે સાચા પ્રેમ વિના, નિજપતિના સ્વરૂપ સાથે કેમ કરીને મેળાપ કરી શકે ?

હે અજ અદ્વૈત અલખ, પરાપાર પોતે કરતા,
વિષ્ટિ ભાવ વિખરે, સમષ્ટિ આપે હરતા. ॥૨૬॥

સર્વે અંશોના સકર્તાપતિ અજ એટલે અતિ ગુપ્ત, અદ્વૈત સ્વરૂપે બાવન અક્ષરોના લેખરહિત અવર્ણનીય અલેખ છે. પરાપાર કહેતા તે સકર્તાપતિ પોતે પ્રકાશ બ્રહ્મની પાર રહેલા છે. જ્યારે વ્યષ્ટિભાવ એટલે જગતમાં વિધ-વિધ પ્રકારના ઘાટોના દ્વૈત પસારાનો અંત આવતા વિખરાઈને નાશ પામે છે, ત્યારે બાકી રહેલા સમષ્ટિ મહાતત્વોને સકર્તાપતિ પોતે હણી લઈને લીન કરી દે છે.

સોહી પદ પર પ્રચંડ ઈંડ, અગણિત તે કરહી;
રચત પલકમાં ખલક ખાંત્ય, અંતર ઉર ધરહી. ॥૨૭॥

ઉપર પ્રમાણે સમષ્ટિ મહાતત્વોને જેમાં સમાવીને લીન કર્યા છે તે પદ નિર્ગુણ બ્રહ્મ હોઈ તેની પાર, પર પ્રચંડ એટલે અતિ વિશાળ સર્વજ્ઞ ગતિવાન સકર્તાપતિ બિરાજે છે. તેમને જ્યારે જગત રચવાની ઈચ્છા થાય છે ત્યારે ઈંડ એટલે જડ અંકુરો અને ચૈતન અંકુરો અગણિત ઉત્પન્ન કરે છે. તે આઘ સકર્તાપતિ પોતાના અંતર હંગમાં બહુ હોંશ ધરીને એક પલકમાં ખલક એટલે જગતનો પસારો કરે છે.

ખેલી ખેલાવન હાર, કુલ કૈવલપતિ સબકે;

આદ્ય મધ્ય નહિ અંત, અતંત અનાદિક તબકે. ॥૨૮॥

સર્વ સૃષ્ટિના સરજનહાર કૈવલપતિ પોતે વળ રહિત હોવા છતાં જગતનો ખેલ વળ ભરીને કર્યો છે. તે અજબ ખૂબી ભરેલા ખેલને કુલ કૈવલ કહેતા, કૈવલે પોતાના સજાતીય સર્વ અંશો મારફતે ખેલને ખીલાવ્યો છે. તે સર્વ અંશોના સાક્ષી મહાન સામ્રથ પતિ આદ્ય મધ્ય અને અંતથી અલગ હોઈ, અતંત એટલે તત્ત્વ રહિત પોતે સર્વની આદ્યે તબકે કહેતા ત્યારના અચલ અનાદિ પુરૂષ છે.

લહે ન નિગમ જીનુ લક્ષ, પક્ષ કુણ કરે પુરવકા;

ફરક રહત પતિ આપ, વ્યાપ સબ કથે ઉરવકા. ॥૨૯॥

નિગમ એટલે વેદ જે સર્વપતિનો પરમલક્ષ જાણી શક્યા નથી તો પછી યથાર્થ જાણ વિના જ્યાંથી સર્વ અંશો આવ્યા છે તે પુરવકા એટલે તે પ્રથમ મૂળ ઘરનો પક્ષ કોણ કરી શકે ? કારણ કે જે પરમપતિ ફરક કહેતા સગુણકત અને અકત નિર્ગુણ બ્રહ્મજેવા નથી તેમની બરોબરીમાં કોઈપણ આવી ન શકે. એવા નિર્ગુણથી ન્યારા સર્વાતીત સર્વોપરી હોય આશ્ચર્ય ચકિત કરી નાખે તેવા છે. તે અલૌકિક પતિની જાણ વિના જગતમાં સર્વ કોઈ ઉરવકા કહેતા, આ બાજુ રહીને અનુમાનથી વ્યાપક બ્રહ્મને સજાતીપદ માની બ્રહ્મજ્ઞાન કથે છે.

નરાધિ પતિકી જયોં નાર, વ્રેહ બુઝે નહી અમલે;

પ્રગટ પતિકા લક્ષ, દક્ષ શાંતિ તે સમલે. ॥૩૦॥

દ્રષ્ટાંતે જેમ પૃથ્વી પતિ રાજાની રાણી રાજાને ત્યજી રાજાના

વ્યાપક અમલની સાથે એકતા રાખીને અંતરનો વિરહ બુઝાવવાની ઈચ્છાથી બને તેટલો પ્રયત્ન કરે છે. છતાં, અમલની એકતાએ વિરહની શાંતિ થતી નથી પરંતુ પોતાની ભુલ સુધારીને પ્રગટ પતિને ધ્યાનમાં લાવી, દક્ષ એટલે લાયકાત મેળવી પ્રત્યક્ષ પતિની સાથે અંગેઅંગની એકતા કરે છે ત્યારે અંતરના વિરહની શાંતિ થાય છે. એ દ્રષ્ટાંતના ન્યાયે સર્વસ્વામી સર્વેના શિરછત્ર ચક્રવર્તિ રાજા છે અને સામાન્ય તેમજ વિશેષગતિના ઉપાસક અંશો પરમતિની અર્ધાંગનાઓ છે છતાં તે કૈવલપતિને ત્યજી તેમના પ્રકાશ-બ્રહ્મરૂપ વ્યાપક અમલની એકતા કરી ઉપાસક, અંશો પોતાના સ્વજાતિ સ્વામીનો વિયોગ વિરહ બુઝાવવાનો બહુ આદર કરે છે છતાં શાંતિ થતી નથી. પરંતુ, કોઈ તીવ્ર વૈરાગ્યવાન વિમળ વિવેકી અંશ પરમગુરુના અલૌકિક વચનોને ઓળખી તેને આધિન થઈ, સનાતન પતિનો પ્રગટ લક્ષ ગ્રહણ કરી દક્ષ એટલે પ્રવિણ થઈને ઉર્ધ્વ દ્રષ્ટિએ હંગેહંગની એકતા કરતાની સાથે, પતિ વિયોગનો વિરહ સમાઈ જતાં પરમ - શાંતિનું સુખ મળે છે.

સંક્ષેપે એહી સાર સકલ, સબ સુનહો સંતુ;

સારન કે એહીસાર સમજ, મનુ તન કી અંતુ. ॥૩૧॥

ઉપર પ્રમાણે સંક્ષેપમાં જે સાર તારવી બતાવ્યો છે તે તમો સગુણ નિર્ગુણના ઉપાસક સર્વ સંત સજ્જનો હું કહું છું તે એકાગ્ર ચિત્તે સાંભળો સર્વ સિદ્ધાંતોના સારનો પણ એ છેવટનો અલૌકિક સાર, પરમપદને પામવાની શુદ્ધ સમજણ મનુષ્ય દેહનો અંત આવતા સુધીમાં પ્રાપ્ત કરવાની છે. તે શુદ્ધ સમજણ મનુષ્ય દેહ સિવાય બીજા કોઈ પણ ઘાટોથી પ્રાપ્ત થઈ શકશે નહિ.

સુખ શિર છેવટ સુખ, પતિકા નહિ પ્રજાકુ;

ગ્રહે વિધ-વિધ વહેવાર, યાર કરે દરજાકુ. ॥૩૨॥

જે અસંખ્ય લોકના શિર પર અવધિકાળ રહિત નિજપતિનું સાચું પરમસુખ પતિની સર્વ પ્રજારૂપ અંશોને મળી શક્યું નથી. તેનું કારણ એ છે કે જપ, તપ, યોગ અને યજ્ઞની આઘલઈને કર્મકાંડના જુદા જુદા અનેક પ્રકારના વહેવારો ગ્રહણ કરી તેના લેણદેણમાં બંધાયા તેથી યાર કરે દરજાકુ, કહેતા વિશેષ વિભુતિવાળા ઈશ્વરોના અધિકારને જોઈ પોતાના ઘણી માનીને સ્વાધીન થયા છે.

તનો અસ્મિ પતિ પક્ષ, દક્ષ દરજા જગ એહી;

જીવન જીન કે હાથ, નિજ કળ લહે ન સ્નેહી. ॥૩૩॥

જયારથી અંશો દેહોસ્મિવાળા થયા ત્યારથી પતિને પણ નામ, રૂપ, ગુણવાળા માની લઈ તેમનો પક્ષ ગ્રહણ કર્યો. તે ઈષ્ટોના પ્રભાવનો દરજો એટલે અધિકાર હદમાપક જગત વિશેનો હોઈ તેમજ તેના ઉપાસકો સહિત સર્વનું જીવન જેના હાથમાં છે, તે સર્વપતિ સર્વથી ન્યારા હોવાથી તેમનું પરમ હેતુ સર્વઅંશો પર એક સરખું છે છતાં નિજ સ્વરૂપને ઓળખી સર્વજ્ઞ કર્તાને મળવાની કળ એટલે ગુરુગમ નહિ જાણી શકવાથી પરમપતિને પામી શક્યા નથી.

દુલ્હા ગ્રહે નિજકર પુનિ, વર સત્ સોઈ કહાવે;

પતિ વૃતા કો પક્ષ પતિ, ત્યજી અન્ય ન જાવે. ॥૩૪॥

ઉપર દર્શાવ્યા પ્રમાણે ભુલેલા સ્વજાતીય અંશોને દુઃખી જોઈને અનંત દયા કરી દુલ્હા એટલે કૈવલપતિએ ફરીથી હાથ પકડી પોતાને શરણે લીધા તેજ સર્વ અંશોના સાચા સ્વામી છે.

પતિવ્રતારૂપી જે-જે અંશોએ કરૂણેશ પતિનો પક્ષ ગ્રહણ કર્યો, તે અંશો પતિને ત્યજીને અન્ય એટલે બીજા કોઈની પણ ઉપાસના કરતા નથી.

**વિતંડવૃત્તિ વ્યભિચાર, ભયે સબ પતિ પખ નાંહી;
દુઃખ દરિયા સમજાણ્ય, માન મુરજાદા કાંહી. ॥૩૫॥**

પતિને છોડી અંશો આ બાજુની અનેક ઉપાસનાઓમાં વિતંડ વૃત્તિવાળા વ્યભિચારી થયા અને તેઓએ નિજપતિના લક્ષનો પક્ષ રાખ્યો નહિ. (જેમ માન મર્યાદા વિનાની વિતંડી નારી જ્યાંને ત્યાં ભટકી અંતે દુઃખી થાય છે.) એમ નિજપતિની અંતર ઉપાસના વિનાના સર્વ અંશો ગુરુધર્મની માનમર્યાદા વગર દરિયા સમાન દુઃખ ભોગવતા જણાય છે.

**પરાપાર પરમેશ દેશ, અવિચલ જેહી આદુ;
મહાદ સુખ સમોહ તજી, લગ્યો વચન વિવાદુ. ॥૩૬॥**

અગણિત અંશોનો ઉદય કરનાર પરમપતિ પરમેશ્વર ઝૂંકારની આદ્યે પરાપાર જેનો અવિચળ અલૌકિક અતિ દિવ્ય દેશ આવેલો છે. તે સર્વની આદ્ય અનાદીનો હોય તેને બ્રહ્મજ્ઞાનીઓ જાણી શક્યા નથી માટે નિજકર્તાના મહાદસુખના સમોહને ત્યજીને વિતંડાવાદના વચનો બોલવા લાગી પડ્યા છે. તેથી નિજકર્તાના અદલ ન્યાયના વચનોને કબૂલ કરતા નથી.

**નિગમ ચતુર ખટશાસ્ત્ર, પુરાણ અઠારા વિધિ ભાખે;
હે નિજ એક અનાદ્ય પતિ, સોઈ તજી ઓર દાખે. ॥૩૭॥**

(અકર્તા મતના જ્ઞાની, દર્શીઓ, આચાર્યો અને પંડિતો ચાર

સંપ્રદાયની આઘ લઈને છદર્શી અને બાર પંથવાળા એ બધા સર્વ મળીને પરસ્પર સંમત થઈ સકર્તા સિદ્ધાંતના સામે પ્રતિવાદી બનીને જેને જેમ ફાવે તેમ જુદુ જુદુ બોલે છે.) નિગમ ચતુર એટલે ચાર વેદના વિદ્વાનો ચારે વેદના સિદ્ધાંતોને ન્યારાન્યારા બતાવે છે તેમજ શાસ્ત્રોના વક્તા શાસ્ત્રોના જુદા જુદા મતનું સ્થાપન કરે છે તથા અઢાર પુરાણોને માનવાવાળા અઢાર પુરાણોમાં વર્ણવેલાં અઢાર ઈષ્ટોને જગતકર્તા માની અલગ અલગ ઉપાસના કરે છે છતાં, એ બધાં એક જ છે એમ કહે છે. આવી રીતે અનેક ઈષ્ટોની ઉપાસનામાં પડેલા જગતના સર્વ લોકો એક આઘ, અનાદિ સાચા સર્જનહારની સત્ય જાણના અભાવે અસલ પરમપતિને ત્યજીને બીજા નકલી ભરથાર બતાવે છે.

હોઈ ગયે કર્મ કસીન, પતિ વિનું પરે વિવસ્તા;

ઉતર્ધત જીત તિત, દોરાદોર અંતે બહુ પસ્તા. ॥૩૮॥

સ્વજાતિય ઘણી વિના સર્વ અંશો માયાના મજુર બની કર્મની કસોટીમાં કસાઈ-કસાઈને બહુ પ્રકારના વિજાતી કર્મ કરીને તેના ફળ ભોગવવામાં બંધન વશ પડ્યા. તે કારણને લઈ ઉત-ર્ધત એટલે આ બાજુના મૃત્યુ લોક અને તે બાજુના દેવલોકમાં કર્મનું ઋણ ચુકવવાને માટે જીત-તિત કહેતા જ્યાં ને ત્યાં જન્મ-મરણના ફેરાની દોડા-દોડમાંથી અત્યાર સુધી છુટવાનો ઉપાય કોઈ શોધી શક્યા નથી માટે અંત વખતે બહુ પસ્તાવો થશે.

નામ રૂપ ગુણ તિન, ભિન્ન સૃષ્ટિ સબ ઉનસે;

લોક ચૌદ ચહું ખાણ્ય, લક્ષ ચોરાસી તનસે. ॥૩૯॥

નામ રૂપ તેમજ ત્રણ ગુણથી ભિન્ન સર્જનહાર પોતે સર્વથી

ન્યારા છે. તે સમસ્ત સૃષ્ટિના કરનાર ઉનસે કહેતા એ (સર્જનહાર) મહાન સામ્રથ કિરતાર છે. માટે તેમણે ચૌદ લોકના દિવ્ય દેહો અને ચૌદ ભુવનો તેમજ ચાર ખાણની તથા ચોર્યાસી લાખ પ્રકારના ઘાટોની રચના બહુ જુકિતથી કરેલી છે. તે નિજકર્તાને યથાર્થ કોઈ ઓળખી શક્યા નથી.

એક મશાલ દાવભાવ, દ્વૈતા નહી કોઈ;

સર્વ તનમાં પ્રેરક અંશ, હેરક સત સોઈ. ॥૪૦॥

ઉપર જણાવેલા સ્થાવર જંગમ સહિત પ્રકૃતિ પુરુષ સુધી સર્વ ઘાટોની રચના નિજકર્તાએ ચોર્યાસી તત્વના એક જ મશાલાથી સામાન્ય વિશેષના ઘાટ પ્રમાણે ક્રિયાવૃત્તિ દ્વારા ન્યુનાધિક તત્વોના ભાગ પોખીને દાવ એટલે કર્તાપણાનો સદ્ધર હક ધરાવીને સમસ્ત પૃથ્વીનું સર્જન કર્યું છે. તે નિજકર્તા સમાન દ્રષ્ટિવાળા હોવાથી કોઈપણ પરત્વે દ્વૈત કહેતાં બીજો ભાવ રાખતાં નથી અને પોતે સર્જેલા સર્વ શરીરોમાં પોતાના સ્વજાતિય અંશો પ્રેરક કરીને હેરક કહેતાં સર્વથી ન્યારા રહી અલૌકિક બાજ દિવ્ય દ્રષ્ટિએ અંશોને હેતુપૂર્વક નિહાળે છે.

અંશી કૈવલ મહાદ કાયમ, રહે અધર તખ્ત પર;

સિર્ગુણ-નિર્ગુણ પદ પુંજ, સુઝ સબીજ સધર ધર. ॥૪૧॥

સર્વ અંશોના અંશી સકર્તા સત્ કૈવલ મહાદ અપરંપાર છે. તે કાયમ અંતરિક્ષમાં આવેલા અવિગત આસન પર અખંડ બિરાજે છે. તે સકર્તા સ્વામી સગુણ પસારાના તથા નિર્ગુણ બ્રહ્મના પ્રકાશક હોઈ પોતે ન્યારા રહેલા છે. પુંજપદ કહેતા તેમનું અવિગત પરમપદ પરમ પ્રકાશમય ચૈતન નુરથી છવાયેલું હોઈ વારપાર વિનાનું છે. પોતાની

સુજાણ-જાણ ગતિ વડે સબીજ એટલે સ્વજાતીય અંશોને સઘર ઘર કહેતા સર્વશક્તિમાન હોવાથી ધારણ કરી રહ્યા છે.

ધારક સર્વના સોઈ, પુની પોષણ કરનારા;

વિવિધ ભાંત્ય જીનું જમતમ, તિનું દેતહી આહારા. ॥૪૨॥

તે સર્જનહાર સર્વપતિ પોતાની પ્રકાશ બ્રહ્મવૃત્તિ દ્વારા સર્જન કરેલા, દ્વૈત રૂપ સર્વ જગત પસારાને શુદ્ધ અભિમાનના આકર્ષણ વડે ધારણ કરી રહ્યા છે તથા ફરીથી તે અનંત દયાળુ સમદ્રષ્ટિએ એક સરખું સર્વ જીવોને, પળે-પળે જીવન આપી પોષણ કરે છે. તે ઉપરાંત વિવિધ એટલે જુદી જુદી ભાતવાળા અનેક જાતના ઘાટોને કરૂણેશ પતિ જ્યાં જેવા ઘાટ ત્યાં તે પ્રમાણે જીવમાત્રને ખાનપાન આપીને પાલન પોષણ કરી રહ્યા છે.

એસેહી ખુદ પતિ છોડ, લગ્યે પુનિ અવર પુજનસે;

નિજગમ આઘ અસલ ગઈ, ભિન્ન પડે ન બુજનસે. ॥૪૩॥

એવા અલૌકિક સજાતીય પરમ પતિને છોડી દઈ સર્વ જીવ પુનિ અવર એટલે ફરી બીજા બનાવટી ઈશ્વરોને ઘણી માનીને પૂજનસે કહેતા ઉપાસના કરે છે. નિજગમ એટલે પોતાના અંશ સ્વરૂપની શુદ્ધ જાણ જે પરમપતિના લક્ષમાં રહેવાની પ્રથમ અસલ હતી તે અધોદ્રષ્ટિના કારણે જતી રહી. તેથી હું કોણ ? અને મારા કર્તા કોણ ? એ શુદ્ધ સમજણ વિના કૈવલપતિથી ભિન્ન કહેતાં અંશો જુદા પડી ગયા.

પડે ભિન્ન લોલિન કર્મ, વશ અધિક બંધાયે,

ત્રાહ-ત્રાહ એહી દુઃખ, દવ ચહુ જરાયે. ॥૪૪॥

જ્યારથી નિજકર્તાને છોડીને સર્વ અંશો જુદા પડ્યા ત્યારથી

માયાના વિલાસની લેહ લગાડીને લીન થઈ રહ્યા છે. એ કારણને લઈ કર્મને વશ પડી વધારે ને વધારે કર્મના બંધનમાં બંધાયા છે. તદ્ઉપરાંત સંસારરૂપી વનમાં મહાન કષ્ટદાયક દુઃખનો દવ એટલે અગ્નિ સળગી ઉઠેલો છે. તે ચહુ કહેતા ચારખાણની આઘ લઈ જગતભરની સર્વ દિશાઓમાં પ્રસરી જવાથી તેમાં બળી રહેલા સર્વ જીવો કરુણાજનક ત્રાહ-ત્રાહ પોકાર કરી રહ્યા છે.

જિત જાયે તિત બંધ, મુક્ત નહિ ફંદે પડહી;

બિન બોધક ગુરુરાય, પાય ક્યો ઈત તે ગડહી. ॥૪૫॥

આ દુનિયામાં ચૌદ લોક સુધી જ્યાં જાય ત્યાં જીવમાત્ર શુભાશુભ કર્મના બંધનમાં બંધાય છે. તે કર્મનું ઋણ નહિ છૂટી શકવાના કારણે ફરી ફરીને ચોરાસીના ફંદમાં પડે છે. તે સર્વ જીવો વ્યાપક જ્ઞાનબોધ અમલના અમલી સર્વ અંશના શિરછત્ર આઘ પરમગુરુના નિજલક્ષ વિના ઈત એટલે આ બાજુ જગત જંજાળમાં ગડહી એટલે ખૂંપી ગયા છે.

ઈત ગડનેકા અરથ તિત, કર્તા નવ ચિના;

હે ઉનકા નિજ અંશ, વંશ એકતા નહિ કિના. ॥૪૬॥

ઈત ગડનેકા એટલે આ બાજુ માયામાં ખૂંપી જવાનું કારણ એ બન્યું કે તિત એટલે પિંડ બ્રહ્માંડની પાર રહેલા નિજકર્તાને કોઈ ઓળખી શક્યા નહિ. તે સર્વ અંશો જીવદશાને પામી સકર્તાપતિના વંશના હોવા છતાં અંતરની એકતા કરી શક્યા નહિ.

બિન એકતા પુનિ અંશ, અંશીપદ ક્યોં કરી પાવે;

હેરાન હકીકત ભઈ, ઈત દુનિયા કે દાવે. ॥૪૭॥

તેથી સર્વ અંશો પતિથી વિખૂટા પડ્યા બાદ નિજકર્તાના

સર્વજ્ઞ અંતર હંગની સાથે પોતાના અલ્પજ્ઞ હંગની ઐક્યતા કરી શક્યા નથી. તો પછી મહાદ્દ અંશીપદ કેમ કરીને પામી શકે ? તે પતિપદ પામવાનું લક્ષ જ્ઞાન વિસારે પડી જવાથી આ બાજુ દુનિયાના અનેક રાગદ્વેષના દાવાના દેશમાં બહુ હેરાન થઈ રહ્યા છે એ હકીકત સત્ય છે.

દાવે દાઝન લગે ભગે, જિત તિત અપારા;

તબ અંતરજામિ આપ, અંશ કી સુણી પોકારા. ॥૪૮॥

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે દુનિયાના બહુ પ્રકારના દાવાની આગમાં સર્વજીવો બળતા અને દાઝતા હોવાથી બચવાને માટે જગતમાં ભાગી-ભાગી ને જ્યાં ને ત્યાં અનંત પોકારો કરે છે. આ પ્રમાણે દારુણ દુઃખથી ઉગરવાના પોકારો સર્વ જીવો જ્યારે કરવા લાગ્યા ત્યારે અનંત દયાળુ અંતરજામી નિજકર્તાએ પોતાના સજાતીય અંશોનો પોકાર સાંભળીને ધ્યાનમાં લીધું.

કોઈ કોઈ અંશ સચેત, વેત મમ પદકા ભવમાં;

બોહોરુ ભયો અચેત, જરે વિશ્યાનંદ દવમાં. ॥૪૯॥

જ્યારે સકર્તાપતિએ અંશોનો પોકાર ધ્યાનમાં લઈને નિહાળવા લાગ્યા ત્યારે જણાયું કે સચેતન વૃત્તિના અંશ મારા નિજપદને જાણી શકે એવા આ ભવના વિશે કોઈ કોઈ જવરલા અધિકારી જન છે. તેમના સિવાય બીજા અચેતવૃત્તિના અજ્ઞાની સર્વ અંશો વિષયાનંદ અગ્નિમાં બળી રહ્યા છે.

બાગન કે બહુ વૃક્ષ સુકે, સબ રહે સો સફલા;

માલિક સિંચત સર્વ જાણ્યો, અબ જાયે અફલા. ॥૫૦॥

આ વિશ્વરૂપી બાગમાં જંગમ જાતિના અનેક વૃક્ષો છે પરંતુ તે

વિષયાનંદ અગ્નિમાં બળીને સુકાઈ ગયા છે છતાં સુકાયેલા સર્વ વૃક્ષો જ્ઞાનઘન વરસાદના પોષણથી લીલા બનીને સફલા એટલે કેવલ મોક્ષરૂપી ફળવાળા થઈ શકે એવા હેતુથી સક્તી ઘણીએ સર્વ હકીકત જાણીને કરુણાનું સિંચન કરવાનો ભાવ પ્રગટ કર્યો. જો હવેથી વૃક્ષોને સિંચન ન કરું તો આ પરમપદ રૂપી ફળ વિના જંગમ રૂપી વૃક્ષો અફળ જાય.

અખિલ સૃષ્ટિ ખુદ બાગ, વેરાન ભયે જગ જાણે;

જીજ્ઞાસુ કોઈ કોઈ જન, ફલદાયક પતિ માણે. ॥૫૧॥

સમસ્ત સૃષ્ટિરૂપી બાગ ખુદ સક્તી ઘણીનો છે. તેને વેરાન એટલે ઉજાડ થઈ જતાં જંગમ જાતિનાં સર્વ વૃક્ષોવાળા જગતરૂપી બાગને નિજકર્તાએ યથાર્થ જાણીને વિચાર્યું કે કેવલપદના લાયક કોઈ કોઈ જીજ્ઞાસુ મુમુક્ષુજન છે તો તેઓના ઉપર કરુણા કરીને કેવલ મોક્ષફળ આપુ તો પતિના પરમપદને માણી શકે તેવા છે.

તેહી કારણ કિરતાર, યાર અંતર ઉપજાયે;

મમ બિનુ મેરા અંશ, અચેતન કુણ ચેતાયે. ॥૫૨॥

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે જગતની હાલત જોઈ નિજકર્તા ઘણીએ પોતાના અંતરમાં સ્વજાતિય અંશો પરત્વેનો પ્યાર ઉત્પન્ન કરી અને વિચારવા લાગ્યા કે સજાતીય અંશો અજ્ઞાને અચેત થયેલા હોવાથી મારા વિના જ્ઞાનગતિનું પોષણ આપી નિજ સ્વરૂપમાં જગાડીને સચેતન કોણ કરશે ?

કરી નિજ કરુણા દ્રષ્ટ, પુષ્ટ પોતે તન ધરવા;

ઉપજાવ્યો અહંમેવ ભેવ, આપે અઘ હરવા. ॥૫૩॥

સર્વે અંશોને ચેતાવવાના હેતુથી નિજકર્તાએ કરુણાદ્રષ્ટિ

કરીને મૂળ અદ્વૈત સ્વરૂપે રહેલા હોવા છતાં પુષ્ટ એટલે પૃથક દ્વૈત દિવ્ય દેહ ધરવાની પોતે ઈચ્છા કરી, ત્યારે અહંમેવ એટલે ભાવ ઉપજાવીને ભેવ કહેતા અંતર આશયનો પરમ લક્ષ દર્શાવી આપશ્રીએ, સર્વ અંશોનું અજ્ઞાન સહિત પાપ હણી લેવાનો નિર્ણય કર્યો.

નિજ નૈનન પતિદેખ, વેશ ધરનકી ધારી

ચૌદ તબક પર તખત, વાંહા રહી ગિરા ઉચ્ચારી. ॥૫૪॥

કરૂણેશ પતિએ પોતાના બાજનેત્રોની અલૌકિક દ્રષ્ટિએ સર્વ અંશોને પોતાનાથી વિયોગી અને દુઃખી થતા જોઈને વેશ એટલે પરમ વિભુતિનો દિવ્ય દેહ ધારણ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. ત્યારે ચૌદ તબક પર અંતરિક્ષમાં પોતાનું અવિગત તખત આવેલું હોય ત્યાં રહીને ગીરા કહેતા અગાધ બોધના અતિઉગ્ર અનુભવવાળી અગમ વાણીનો ટહંકાર કર્યો.

સુનો અંશ સચેત વેત, આશે મમ ઉરકો;

અંશ ચેતાવન કાજ ધરૂ, મમ તન નિજ નુરકો. ॥૫૫॥

નિજસક્તાર્તા પતિ અગમ્ય વાણી દ્વારા ઉચ્ચાર કરીને કહે છે કે હે સચેતન વૃત્તિના અંશો ! તમને મારા અંતરનો આશય જણાવું છું તે અતિ સાવધ થઈને સાંભળો. મારા સ્વજાતીય સર્વ અંશોને ચેતાવવાનું પરમકાર્ય કરવાને માટે જે ચમત્કારી શરીર ધારણ કરવાનું છે તે નિજ નુરકો એટલે મારા મૂળ સ્વરૂપના પરમ પ્રકાશ રૂપ મહાન ચૈતન્ય તેજનો, અદ્ભુત દિવ્ય દેહ હું ધારણ કરીશ એમ સક્તાર્તાપતિ કહે છે.

હરખે નિરંજન દેવ, ભેવ અંતર કો જાની;

અહો ભાગ્ય અબ ખુલે, સુની કર્તા કી બાની. ॥૫૬॥

ઉપર પ્રમાણે નિજકર્તાની નિર્વાણવાણી સાંભળીને ચૌદ લોકના શિર પર રહેલા જે આઘ શક્તિના સ્વામી નિરંજન દેવ, અતિ હરખાઈને આનંદ પામી અગમવાણી દ્વારા સાંભળેલા કર્તાના અંતર આશયનો મર્મ જાણીને પોતે પ્રસન્ન થઈને પ્રશંસા કરવા લાગ્યા કે અહો ! આજે અમારા ભાગ્ય ખુલી ગયા કે, પરમ પુરુષ હમારા દ્વારે પધારીને અમને પાવન કરશે.

અબ ચેતનપણે ચતુર કીધા, તન પંજર સાજા;

ધર્યો હૃદયે હુલ્લાસ વાસ, નિજ કરે મહારાજા. ॥૫૭॥

ઉપર પ્રમાણે સકર્તાપતિએ અબ એટલે તે જ વખતે અતિ અલૌકિક ચતુરાઈ પૂર્વક ચેતનપણે કહેતા પોતાના શુદ્ધ અહંગ ભાવવડે ઈચ્છાવૃત્તિનો અતિદિવ્ય અકળ દેહ પંજર સાજા એટલે પોતે સજાવીને અવીગત રૂપ તૈયાર કર્યો. ત્યાર પછી સકર્તા પતિ અંતરમાં ઉમંગ ધારણ કરી સર્વ અંશોને ચેતાવવા, પોતે મહાદ સજાણ ગતિના મહારાજા ઉપર બતાવેલા અકળિત દિવ્ય દેહમાં બીરાજયા.

અનંતાનંદ નિજ આપ, હંસરૂપ પુનિ ધરહી,

અંશ પ્રયોજન કાજ સાજ, તન ધરકે વિચરહી. ॥૫૮॥

જે સકર્તાપતિ પોતે અનંતાનંદના નિજ સ્વરૂપે અવિગતપણે અખંડ રહેલા હોવા છતાં ફરી બીજું હંસ એટલે ચૈતનચીદ સોહંમ શરીર ધારણ કરીને તે પોતાના સ્વજાતિય અંશોનું કલ્યાણ કરવાના મૂળ મતલબથી અકળગતિનો વ્યાપક દેહ ધરીને વિચરે છે.

અષ્ટ ચતુર ભિન્ન તબક, ઓલંગે વિલમે ન કીનમે;
વિલમે તો બહુ બેર, કલ્પ જુગ જાવે જીનમે. ॥૫૯॥

જ્યારે અવિગત પતિએ પોતે મહાદ અંશ સ્વરૂપે એટલે પરમગુરુ રૂપે કૈવલ ધામમાંથી પ્રયાણ કર્યું, ત્યારે બીજા બાર ધામ (કૈવલધામ સહિત) ઓળંગીને સીધા નિરંજનના ધામમાં પધાર્યા છે. પરંતુ ઉપર બતાવેલા બાર ધામોમાં વિલમે એટલે રોકાયા નથી. કદાચ રોકાયા હોત તો બહુ વખત વીતી જવાથી જગતનો કલ્પ પણ પૂરો થઈ જાય એમ હતું.

નામ રૂપ ગુણ તિત વિત, નિજ વિમળ વિચરહી;
હંસ રૂપ ખુદ આપ, નિરંજન ધામ સંચરહી. ॥૬૦॥

જે હંસ સ્વરૂપ નામ, રૂપ અને ગુણથી ન્યારું રહેલું છે. તે નિજપતિએ ધારણ કરેલું અતિ નિર્મળ ચૈતનચિદસ્વરૂપ હોઈ તે ચૈતન ચિદ્ સ્વરૂપની પ્રેરક ગતિ એ વિચરણ કરીને પોતે નિરંજન ધામમાં પધાર્યા છે.

કરૂણા સાગર આપ, અંશ પર પ્રિત પસારી;
અખંડ જ્ઞાન ગતિવાન, કરી દેવું રિત્ય સધારી. ॥૬૧॥

હે પરમદયાળુ ભગવાન ! આપ અનેક કરૂણાના સાગર હોવાથી, વ્યાપક કરૂણા દ્રષ્ટિએ સર્વ અંશો પર પ્રેમ પ્રીતિ પ્રસરાવી કરૂણાની વૃષ્ટિ કરીને, આપ સર્વઅંશોને નિજપતિ પદમાં રહેવાની સાચી રીત સધારી, એટલે પધારીને યથાર્થ સમજાવી અખંડ જ્ઞાન ગતિવાળા કરી દીધા છે.

દોહા

રિત્ય રસિક કર્તાતણી, પ્રિત્ય પરમ ઉદાર;

મહેર મહાદ પદ પાવન, ધાર્યે હું નિજ કિરતાર. ॥૧॥

જે નિજકર્તાની અલૌકિક રીત છે તે અધિકાધિક રસિક એટલે રસાળ હોય, તેની પરમ પ્રિયતાનું યથાર્થ વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી. નિજકર્તાની રીતમાં રહેવાની પ્રીતિ જોડાવવાને માટે અતિ ઉદાર પરમપદ દાતા, અંશો ઉપર પુરણ મહેર કરીને મહાદ અંશીપદને પ્રાપ્ત કરાવવાના હેતુથી નિજકર્તાએ ભગવાન કૃષ્ણાસાગરનો દિવ્ય દેહ ધારણ કર્યો છે.

અંશ મોક્ષ કે કારણે કૃષ્ણાસાગર આય;

પરસે તો પદ પાવત, જે રહે ચરણ લપટાય. ॥૨॥

સર્વ અંશોને માયાની અનેક ઉપાધિમાંથી મુક્ત કરી, કેવલ મોક્ષ આપવાને કારણે ભગવાન કૃષ્ણાસાગર આ જગતના વિશે પધાર્યા છે. તે પ્રભુના અંતરલક્ષને ઓળખી ઉર્ધ્વ દ્રષ્ટિએ સોહંગ સ્વરૂપનો સ્પર્શ કરે તો જરૂરથી કેવલપદ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. એવા અધિકારી અંશો જ પરમગુરૂના ઓહંગ, સોહંગ રૂપી ચરણકમળમાં અહોનિશ રસબસ થઈને રહે છે.

ઉદય ભાગ્ય ભયે અંશકે, ઈત ઈચ્છા ઉપજાય;

મંગળ કરન વિધન હરન, પરમ મોક્ષ પરસાય. ॥૩॥

જે-જે અંશોના પુરણ ભાગ્ય ઉદય થયા તેને ઈત એટલે આ બાજુ જગતમાં રહેવા છતાં તેમના અંતરમાં પરમગુરૂના ચરણની શુદ્ધ આરત ઉત્પન્ન થઈ, તેથી તે પ્રભુ મંગલ કરન એટલે પરમ

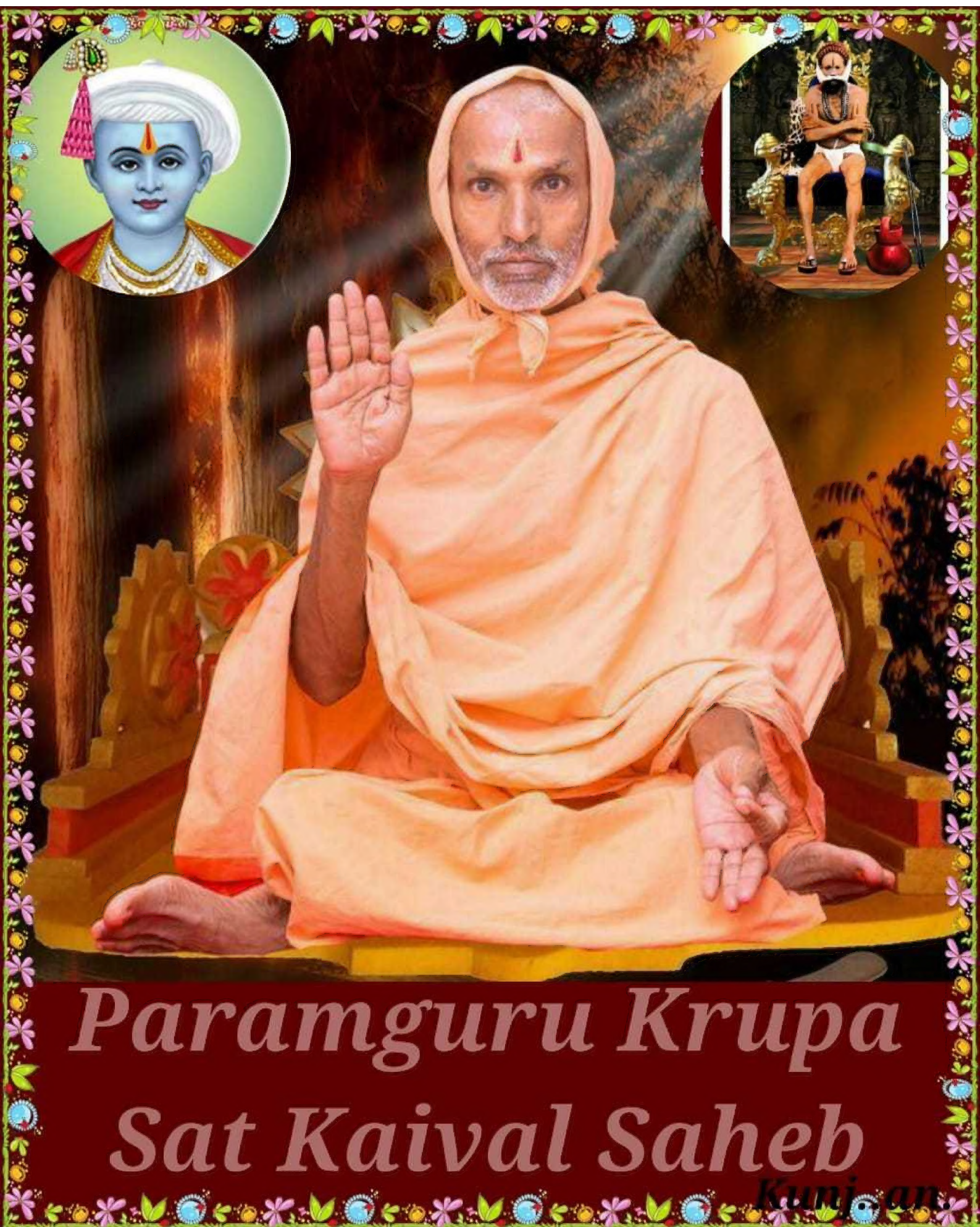
કલ્યાણકારી હોવાથી કરૂણા કરીને, કાળમાયાના કર્મ કલેશના વિધન હણી લઈ, પરસાય એટલે કેવલ પદને ઓળખાવી પરમ મોક્ષ આપે છે.

દાતા જેહી નિજ મોક્ષ કે, શ્રીમંત કુવેર સત્નામ;

નારણદાસ સંગીત સદા, ધન્ય ચરણ કરે વિશ્રામ. ॥૪॥

પરમકૃપાનિધિ પરમગુરુ જે મહાન સમર્થ પરમ મોક્ષના દાતાર હોવાથી અંશોને નિજ કેવલ પદનું અભયદાન આપી કાયમ સુખી કરે છે. તે સ્વામી શ્રીમંત કુવેરનું સત્નામ એટલે સાચું સ્વરૂપ, સોહંગના શિર પર સર્વજ્ઞ હંગ મહદ્ નિજ ચૈતન સ્વરૂપ તેને સત્નામ કહે છે. પરમ વિશેષ, પરમ શ્રેષ્ઠ, પરમ દયાળુ, ભગવાન કરૂણાસાગરના અખંડ ઉપાસક સંપૂર્ણ જ્ઞાનગતિના અધિકારી પૂજ્યશ્રી નરવેદસાગર મહારાજ કહે છે કે, હું તે સજાણ ચરણ-શરણમાં વિશ્રામ લઈ અખંડ આનંદ અનુભવું છું.





*Paramguru Krupa
Sat Kaival Saheb*

Kunj an

કૈવલ



ભાલ તિલક